

**हर घर तिरंगा
अभियान यशस्वी**

। माणगाव । वार्तार्ह ।

स्वातंत्र्याच्या अमृत महोत्सवानिमित्त आयोजित करण्यात आलेले हर घर तिरंगा हे अभियान माणगाव तालुकासह जिल्ह्यात शस्त्रावाची करण्याचे आवाहन पाचपाच माणगाव तालुका अधिक्षम संजयापापा ढवळे यांनी प्रसिद्धी माध्यमांसी बोलताना केले. माणगाव तालुकायात अनेक स्वतंत्र सैनिक उदयाता आले होते. त्यावरोबर इतलीच्या लढाईत निधड्या आतोने लढलेले वीर यशवंतराव घाडे हे माणगाव तालुकायातील असून त्यांचे स्मारक माणगाव थेंवे आहे. त्यामुळे माणगाव तालुकायात ऐतिहासिक महात्मा आहे. देशाला ७५ वर्षे पूर्ण होत असल्याने या स्वतंत्राच्या अमृत महोत्सवानिमित्त 'हर घर तिरंगा' अभियान राखविले जाणार असून, या अभियानात शहरातील सर्व गोपनीय पक्षांचे पदाधिकारी, कार्यकर्ते, सामाजिक कार्यकर्ते, सामाजिक संस्थेचे पदाधिकारी, सदस्य, तसेच सर्वच शासकीय कर्मचाऱ्यांचे प्रत्यन रक्कन असून यशस्वी करावे, असे आवाहन केले आहे. केंद्र सरकारने आयोजित केलेला हर घर तिरंगा हा अभियान शहराला १०० टक्के यशस्वी होणे गरजेचे आहे.

**महाराष्ट्र शासन
महाड सार्वजनिक बांधकाम विभाग, महाड (रायगड)
Email :- mahad.ee@mahapwd.com ph. No. 20145 222167**

कार्यकारी अभियंता, महाड (सा.वा.) विभाग, महाड, जिल्हा रायगड, पिन- ४०२३०१, दूरध्वनी क्रमांक ०२१४५-२२२६६७ महाराष्ट्र शासनाच्या सार्वजनिक बांधकाम खालीलकडे योग्य त्या वर्गातील नोंदीकूट कंटांदार यांचेकडुन खालील प्रमाणे बीं १ नमुन्यातील निविदा ई-निविदा प्रणालीवर्दे (ऑनलाईन) निविदा मागवित आवेत. निविदा कागदपत्रे शासनाच्या <https://mahatenders.gov.in> या संकेतस्थळावर सुलभ डाऊनलोड करायात याची. तसेच निविदा स्वीकारायाचा अथवा नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. निविदा कागदपत्रे शासनाच्या अनुसार नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. कोणतीही हमी घेत नाही. त्या मजुकाच्या अथवा दावाच्या पूर्तेसंदर्भातील कोणतीही जबाबदारी नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. चे मुद्रक, प्रकाशक, संपादक किंवा मास्त्रक यांच्यावर राहणारा नाही, याची कृपया वाचकांनी नोंद घ्यावी.

- मुख्य संभावक

कार्यकारी अभियंता, महाड (सा.वा.) विभाग, महाड, जिल्हा रायगड यांनी रागून ठेवला आहे.

अनु क्रमांक कामाचे नाव कामाची अंदाजीत क्रिमत इसारा विभाग संचाची क्रिमत काम पूर्ण करायाचा कालावधी (पावाळाना धरून)

१ मोर्जे रामदास पठार येथे तलावाकडे जाणाऱ्या रस्त्याचे बांधकाम करणे. तालुका महाड, जिल्हा रायगड (३४५५ पर्यंत)

२ मोर्जे रामदास पठार येथे तलावाचे बांधकाम व सुशोधिकरण करणे. तालुका महाड, जिल्हा रायगड (३४५५ पर्यंत)

ई निविदेचे वेळापत्रक

१ निविदा संच डाऊनलोड व ऑनलाईन निविदा सादर करायाचे दिनांक व वेळ दि. २२/०७/२०२२ (सकाळी १०.०० पासून) ते दि. ०५/०८/२०२२ (१२.००) वार्जपवेत

२ ऑनलाईनद्वारा तांत्रिक व आंतरिक देकार उघडायाचा दिनांक व ठिकाण (शब्द असल्यास)

कार्यकारी अभियंता, महाड (सा.वा.) विभाग, महाड, जिल्हा रायगड वेळ ११.०० वार्जता

टिप :- परिषुण निविदा <https://mahatenders.gov.in> या संकेतस्थळावर पाहाता किंवा विक घेत वेतील व ऑनलाईन निविदा सादर करता येतील. यस निविदेचे सविस्तर वेळापत्रक, शुद्धिपत्रके तसेच इतर काही दुरुस्त्या, शर्ती व अटी या वरील संकेत स्वाक्षर्य प्राप्त होता.

जा.क्र.मध्य/लेता/निविदा/३२४
दिनांक :- १४-०७-२०२२

वाचकांसाठी निवेदन

कृषीवल वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या विविध जाहिरातींची शहानिशा करून वाचकांनी संवंधितांनी व्यवहार करावेत. वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध जाहिरातींतील उत्पादने, सेवा किंवा त्यासंदर्भातील दावे यांची नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. कोणतीही हमी घेत नाही. त्या मजुकाच्या अथवा दावाच्या पूर्तेसंदर्भातील कोणतीही जबाबदारी नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. चे मुद्रक, प्रकाशक, संपादक किंवा मास्त्रक यांच्यावर राहणारा नाही, याची कृपया वाचकांनी नोंद घ्यावी.

- मुख्य संभावक

निविदा सूचना

अलिबाग विभागांतर्त विभागी कार्यालयासाठी गाडी भाडेत्वावर घेण्यासाठी नोंदीकूट ठेकेदारांकडून ई निविदा मागविष्यात येत आहेत त्याचा तपशील खालील प्रमाणे :

निविदा क्रमांक
वेळिकल/झड्या/अलिबाग/टी-०१/०७-२०२२
अंदाज पत्रकीय रकम - प्राचीको ११.४४४ लाख
निविदा भरण्याची अंतिम दिनांक :- ३०/०७/२०२२
अधिक माहितीसाठी पुढील संकेत स्थळावर संपर्क साधावा.
<https://etender.mahadiscom.in/eatApp/>

PRO NO.97 कार्यकारी अभियंता, अलिबाग विभाग

सर्वांसाठी दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचेटी, बांगड्या, बाजुबंद, गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माल, डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मंचिंग बांगड्या- कानाताले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉर्सेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.



'रि'

युनिन आयलंड' हे हिंदी महासागरतलं बेट आहे. हे बेट फ्रान्सस्था ताव्यात आहे.

त्यामुळे हा फ्रान्सस्था भाग समजला जातो. हे बेट मॉरिशसपासून २०० किलोमीटर अंतरावर आहे. या बेटाच्या पश्चिमेला मादागास्करावर हा देश आहे, पूर्वीच्या काळी हे बेट 'बॉर्बॉन' या नावाने ओळखलं जायचं. 'युरोपियन युनिन'चा घटक असल्यामुळे या बेटावर युरो हे चलन वापलं जात. हे बेट खूप सुंदर आहे. ऊंच पर्वतरामा हे इथलं वैशिष्ट्य. या बेटावर जग्युत जग्यालामुळीही आहे.

पौर्तुगीजांनी सोजांनी बोलत या बेटावर शोध लावता. 'सेंट डेनिस' ही रियुनिन आयलंडची राजधानी. १६४३ मध्ये फ्रान्सने या बेटावर ताबा मिळवला.

आणि 'बॉर्बॉन' हे नाव दिलं. १६६२ मध्ये फ्रेंच लोकांनी या बेटावर वसाही स्थापन केल्या. १७१३ पासून हा भाग रियुनिन आयलंड या नावाने ओळखला जाऊ लागला. १८१० ते १८१५ या काळात या



अनोखं रियुनिन आयलंड

बेटावर डिट्रिंशंचं राज्य होतं. मात्र त्यानंतर त्यावर फ्रान्सने ताबा मिळवला.

हा देश साखर, हैंडिला आणि मासे यांची नियर्यात करतो. मॉरिशसमधूम दक्षिण आफ्रिकेत जाणाऱ्या बोटी, जहाजं या बेटावर थांबतात. फ्रेंच ही इथली अधिकृत भाषा आहे. मात्र इथले लोक 'रियुनिन' हे चलन वापरण्यात आलं.

सफर देशांची

क्रेओले' ही भाषा बोलतात. या बेटावर विविध संस्कृतीचे लोक रहातात. इथल्या काही बेटावर काळी वाळू आढळते. काळ्या वाळूचे समुद्रकिनारे हे सुद्धा या देशातलं आर्केसुर्ज आहे. या देशात विविध प्रजांतीचे पक्षी आढळतात. रियुनिन आयलंडमध्ये सर्वत प्रथम युरो हे चलन वापरण्यात आलं.

अ

जय आणि विजय हे दोधे मित्र होते.

अगदी जिलगा मित्र. पण एकदा

लहानशा गोटीवरून त्यांने भांडण झाले. अजय रागावून विजयल खूप बोलला. पण नंतर मात्र अजयाला बोलण्याचा पश्चातप होऊ लागला. तो विजयकडे परत गेला. त्याची मापी मागितली आणि पुणी हा आपण पहिल्यासारखेच मित्र राहू या अशी विनंतीही केली.

पण तरीही त्यांच्या मैत्रीत पडलेला फरक हळूळू त्याच्या लक्षात येऊ लागला. आता विजय त्याच्याची पूर्वीसारखा बोलत नाही. मनमोकळा वागतही नाही.

अखेरीस त्याने आपल्या आईला विचारले.

"आई, राग न आवरल्यामुळे मी विजयला खूपच



वाटेल तसे बोलोतो. नंतर मी त्याची क्षमादेखील मागितली पण तरीही मला नक्की वाटते की तो माझे बोलणे विसरलेला नाही. मी काय कर ? "

आईने त्याच्या हातात पिसांनी भरलेली एक पिशवी दिली आणि ती रिकामी करण्यास सांगितले. क्षणातच सारी पिसे वा-यावर उडून गेली.

गंभीर जंभत

"ही वा-यावर उडालेली पिसे तू पुन्हा गोळा करून आणू शकशील ? " आईने विचारले. अजयने खूप धावपळ केली पण अगदी काहीच पिसे त्याला गोळा करता आली. जेव्हा तो रिकाम्या हाताने परत आला तेहा आई म्हणाली. अजय, शब्दांचीही असेच आहे. एकदा बोललेला शब्द काहीही परत घेता येत नाही. कटू शब्द वापरन दुसर्याला दुखावणे फर सोपे असते. पण एकदा दुखावलेला माणूस पुन्हा जोडणे अवघड असते. म्हणून नेहमीच बोलतांना दहा वेळा विचार करून बोलावे."

😊😊

विचार करून बोलावे

“ही वा-यावर उडालेली पिसे तू पुन्हा गोळा करून आणू शकशील ? " आईने विचारले.

अजयने खूप धावपळ केली पण अगदी काहीच पिसे त्याला गोळा करता आली. जेव्हा तो रिकाम्या हाताने परत आला तेहा आई म्हणाली. अजय,

शब्दांचीही असेच आहे. एकदा बोललेला शब्द काहीही परत घेता येत नाही. कटू शब्द वापरन दुसर्याला दुखावणे फर सोपे असते. पण एकदा दुखावलेला माणूस पुन्हा जोडणे अवघड असते. म्हणून नेहमीच बोलतांना दहा वेळा विचार करून बोलावे."

😊😊

छो
ट्यांनो, खेळताना खूप मजा येते. तुमच्या शारीरिक क्षमतेची कसोटी लागते. पण काही खेळांमध्ये धाडसही लागत. असे खेळ खेळताना अंगावर रोपांच उभे रहातात.

अशाच काही खेळांविषयी...



असे हे धाडसी खेळ

संतुलनाला खूप महत्व असतं. छोटाचा चुकीमुळे तुम्ही पाण्यात पडू शकता.

* 'सर्फिंग' हा समुद्राच्या लाटांवर स्वार होऊन खेळता जाणारा खेळ आहे.

यात एक सर्फिंग बोर्ड असतो. या बोर्डच्या मदतीने खेळाह्याला उंच लाटांवर्यात पोहोचाव लागत. सर्फिंग करताना किमान २० फूट उंच लाटेवर स्वार व्हावं लागत. या खेळात

फन टाईम

म्हणजे गियरशेण. यात उंचच

उंच परत घाडवे लागतात. परंतु

शिखारपर्यंत पोहोचाव लागत. गियराहण

अजिबार सोपे नसतं. पर्वतावर घडताना

वातावरण कधीही बदलू शकत. अशावेळी

आपला तोल सांभाळण गरजेच असतं.

😊😊

मि

त्रैमेत्रिणींनो, भारतात विविध जाती-धमाचे लोक रहातात. इथे अनेक संस्कृती एकत्र नांदतात. विविध भाषा बोलत्या जातात. भासताला खूप मोठा झितीस आपला आहे. जुन्या काळातली चित्रं तंसंच इतर कलाकृती आपली मोहवून टाकात. या कलाकृती आणि चित्रांची देखरेख आणि जपणुकीची जबाबदारी 'आर्ट कन्जर्वेंट्स' किंवा रेस्टोरेशन तज्ज्ञावर असते. प्राचीन कलाकृती वर्षांनुवर्द्ध टिक्कून ठेवण्यासाठी ते प्रयत्न करतात.

तुम्हालाही ऐतिहासिक

वास्तूंबद्दल प्रेम असेल,

त्यांची जपणूक करायची

इच्छा असेल तर या

क्षेत्रात करिंवर करता

येईल. प्राचीन

कलाकृतीच्या

जपणूकीच्या क्षेत्रात

यशस्वी होण्यासाठी

मुळात तुम्हाला कलेची

आवड असायला हवी.

'आर्ट

कन्जर्वेंशन' ही करिंवरीची

वेगळी वाट असतांवूळे

खूप कमी मुळं या क्षेत्राकडे

वलतात. कन्जर्वेंशन

स्टॅंडीज आणि कन्जर्वेंशन

ऑफ कल्चरल प्रॉपर्टीज, कन्जर्वेंशन

प्रिज्वेंशन अंड हेरिटेज मॅनेजमेंट,

म्हुळिओलॉनी असे अभ्यासक्रम उपलब्ध आहेत. प्रमाणपत्रं

अभ्यासक्रमापासून पदवीपर्यंतचे परियंत तुमच्याकडे आहेत.

हे अभ्यासक्रम पूर्ण केल्यानंतर भारतीय पुरातत्व विभाग,

इंडियन नॅशनल द्रस्ट फॉर आर्ट अंड कल्चरल हेरिटेज, रॅशनल

म्हुळियम सेंटर्स असा संस्थांमध्ये संधी मिळेत. इथे पुरातन वास्तूंच्या देखरेखीची जबाबदारी स्थीकारात हा वारसा पुढे

नेण्याच्या कामात तुम्ही योगदान देऊ शकता.

😊😊

जपा रामुद्धु वारसा



कोण होणार ?



ठिपके जुळवा

लोन मस्क यांचं नाव माहीत नाही असं संपूर्ण जगात कुणी नसेल. एक खूप मोठे बिडिनेसमन महानून लोन मस्क यांचा नियंत्रण होता. जेगातल्या उद्योगविधावाचे जणू काही राजे आहेत. टेस्ला कंपनीचे मालक आणि जेगातल्या सवती श्रीमंत व्यक्ति असलेले एलोन मस्क अवघ्या ५० व्या वर्षी एलोन मस्कला कॉम

