

जागा विकणे आहे
अलिबाग वरसोले

येथे लगतचे ४००० स्के. फुटांचे लेआऊटपर्सील 2 NA Plots विकणे आहे. अपेक्षित किंमत. ६० लाख प्रत्येकी (१२०० प्रती स्के.फुट) बंगला हॉटेल, लॉज अथवा बिल्डरसाठी जागा विकणे आहे.

राज : ९८२२२५७९२९/९०६७९०५९९९

कृषीवलू

रायगड || शनिवार, दिनांक २२ ऑक्टोबर २०२२

किंमत
४ रु

जागा विकणे आहे
अलिबाग किहीम येथे लगतचे ४००० स्के. फुटांचे लेआऊट मधील 2 NA Plots विकणे आहे. अपेक्षित किंमत १ कोटी २० लाख प्रत्येकी. (३००० प्रती स्के.फुट) बंगला, हॉटेल, लॉज अथवा बिल्डरसाठी जागा विकणे आहे.

राज : ९८२२२५७९२९/९०६७९०५९९९



रिझर्व्ह बँक - एकात्मिक लोकपाल योजना

आरबीआय विनियमित संस्थांच्या विरुद्ध तक्रारीच्या निवारणासाठी एकल सुविधा



30 दिवसांच्या आत तक्रारीचे निवारण न झाल्यास किंवा आरबीआय द्वारा विनियमित बँका/एनबीएफसी/प्रणाली भागीदारांच्या द्वारा समाधानकारक निवारण न झाल्यास तुम्ही त्यांची तक्रार लोकपालांकडे (ऑम्बड्समॅन) दाखल करू शकता

अधिक माहितीसाठी 14448 ला कॉल करा. तक्रार दाखल करण्यासाठी, <https://cms.rbi.org.in> वर जा



अधिक माहितीसाठी, <https://rbikehtahai.rbi.org.in> वर जा
फोडबैक देण्यासाठी, rbikehtahai@rbi.org.in ला लिहा



सार्वजनिक हितार्थ जारी
भारतीय रिझर्व्ह बँक
RESERVE BANK OF INDIA
www.rbi.org.in

शहरापासून वरल सर्वांत सर्वांत पर्टेंड्स
नवी मुंबई, पनवेल,
नवीन ठाणे, वसई व पुणे

1RK ₹ 9 ⁺ LAKH+	1BHK ₹ 16 ⁺ LAKH+
----------------------------------	------------------------------------

INFRATECH
PRIME PLOTS & LAND EXPERTS
022 6811 55 55
www.infratech.ind.in

आरसीएफ स्फोट प्रकरण
मदतीच्या
रकमेत वाढ
| अलिबाग | विशेष प्रतिनिधी |
थळ येथील आरसीएफ कंपनीत जीटीजी विभागातील स्फोटप्रकरणांमध्ये पाललेल्या चार कर्मचाऱ्यांच्या नातेवाईकांना दिल्या जाणाऱ्या मदतीच्या रकमेत आरसीएफ • पान २ वर

शेतात सांडपाणी, रिलायन्सला इशारा

पंडित पाटील यांनी केली पाहणी



याप्रश्नावर शेतकऱ्यांच्याशेतात जाऊन पंडित पाटील व प्रसाद भोइंग यांनी स्वतः पाहणी करून महसूल यंत्रणाला केमिकल्युक्त पाण्याचे व जमिनीचे सॅम्पल घ्यायला लावले.

याप्रश्नावर शेतकऱ्यांच्याशेतात जाऊन पंडित पाटील व प्रसाद भोइंग यांनी स्वतः पाहणी करून महसूल यंत्रणाला केमिकल्युक्त पाण्याचे व जमिनीचे सॅम्पल घ्यायला लावले.

याप्रश्नावर शेतकऱ्यांच्याशेतात जाऊन पंडित पाटील व प्रसाद भोइंग यांनी स्वतः पाहणी करून महसूल यंत्रणाला केमिकल्युक्त पाण्याचे व जमिनीचे सॅम्पल घ्यायला लावले.

हजारो कोटी रुपयांचा कंपनीला होतो. आज लोकांच्या आरोग्याचा प्रश्न रेष्टोरंट आल आहे, गरिबांचे आरोग्य आणि जीवन नष्ट करून फायदा घ्यायचा आणि रोज पेपरमध्ये बातम्या छापून आणाऱ्याचा की रिलायन्स कंपनी जगत श्रीमंत हा खेळ कंपनीने ताबडोब थांबवू शेतकऱ्यांना तातडीने नुकसान भरपाई द्यावी.

- पंडित पाटील,
शेकप नेते

इशारा पंडित पाटील व प्रसाद भोइंग देताना कंपनीच्या हलगांवाणामुळे यांच्याकडून देयात आला.

ज्ञालेले नुकसान भरपाई यांच्या प्रकारे न केल्यास कंपनीवरुद्ध मोठे आंदोलन उभारण्यात येईल, असा नुकसान भरपाई रोख स्वरूपात न देता चेकद्वारे देयात यावी, अशी मागणी

• पान २ वर

CAMBRIDGE Readymade
या दिवाळीला बनवा अधिक खास, दिसा अधिक स्मार्ट !

POWERPRINTS by CAMBRIDGE®
Shirts ₹ 799/- Onwards

शर्ट्स | ट्राईप्रिंट्स | बॉन्ड्युल बैर | टी-शर्ट्स | जीन्स | चुप्प्स | बोर्डर्स | एकिनिक बैर | अंसर्सोर्ज

अलिबाग: व्हिलासिक: रायगड बाजार समोर-9970288702
रायगड: शुभम कलेक्शन: प्रतिभा काम्प्लेक्स, खोपोली-8805633001
पेण: भेनहड: एस.आर.कॉम्प्लेक्स, रायगड बाजार समोर-8600945123
महाड: वितामणी दुडर्स: एम.जी.रोड-8308719040

For Showroom & Dealership Call: Mob: 9594672424 (Manoj Bhatia)
www.cambridgeapparels.com | Follow [cambridgeapparels](#) on

OPENING SHORTLY

BOOKINGS ARE OPEN

Contact: 74992 12864
98508 27126

महाराजा मंगल कायलिय



AC ROOMS
2000 sq.ft.
AC BANQUET HALL
AMPLE PARKING SPACE

महाराजा मंगल कायलिय

Available for Marriages, birthday parties, functions and get together

Dining Hall for buffet • Parking space available

Lodging & Boarding available (AC Rooms) • 24 Hrs generator back-up



श्री. नरेंद्र मोदी
मा. पंतप्रधानसत्यमेव जयते
महाराष्ट्र शासन

महात्मा जोतिराव फुले

महात्मा जोतिराव फुले शेतकरी कर्जमुक्ती योजनेअंतर्गत प्रोत्साहनपर लाभ

उजळे प्रकाश प्रातीचा ध्यास वचनपूर्तीचा



योजनेचा शुभारंभ महाराष्ट्र शासनाची वचनपूर्ती

राज्यातील ७ लाख शेतकऱ्यांच्या बँक खात्यामध्ये
दि. २० ऑक्टोबर, २०२२ रोजीच्या कार्यक्रमात
मा. मुख्यमंत्री व मा. उपमुख्यमंत्री यांच्या हस्ते
रिमोट क्लीक वरुन रु. २५०० कोटी रक्कम थेट जमा.

योजनेची वैशिष्ट्ये

- राज्यातील अल्पमुदतीच्या पीक कर्जाची नियमित परतफेड करणाऱ्या शेतकऱ्यांना रु. ५० हजारपर्यंत प्रोत्साहनपर लाभ देण्याचा ऐतिहासिक निर्णय.
- नियमित पीक कर्ज परतफेड करणाऱ्या शेतकऱ्यांना प्रोत्साहनपर लाभ देणारे महाराष्ट्र हे देशांतील पहिले राज्य.
- प्रोत्साहनपर लाभ योजनेची संपूर्ण अंमलबजावणी ऑनलाईन पद्धतीद्वारे.
- २०१७-१८, २०१८-१९ व २०१९-२० या पैकी कोणत्याही दोन आर्थिक वर्षात पीक कर्जाची उचल घेऊन नियमित परतफेड करणाऱ्या शेतकऱ्यांना प्रोत्साहनपर लाभ.

- राज्यात झालेल्या अतिवृष्टी व महापूरामुळे नुकसान झाल्याने नैसर्गिक आपत्ती अंतर्गत कर्जमाफीचा लाभ मिळालेले शेतकरी सुद्धा योजनेस पात्र.
- शेतकरी मयत झाल्यानंतर त्यांच्या वारसांनी कर्जाची परतफेड केली असल्यास वारस सुद्धा प्रोत्साहनपर योजनेच्या लाभास पात्र.
- राज्यातील अंदाजे १६ लाख पात्र शेतकऱ्यांना रु. ४७०० कोटी प्रोत्साहनपर लाभ देण्याचे प्रस्तावित.
- उर्वरित सर्व पात्र लाभार्थ्यांना नोव्हेंबर २०२२ अखेर लाभ देण्यास राज्यशासन कटिबद्ध

सहकार, पणन व वस्त्रोद्योग विभाग
महाराष्ट्र शासन

श्री. अतुल सावे
मा. मंत्री (सहकार)

श्री. देवेंद्र फडणवीस
मा. उपमुख्यमंत्री

श्री. एकनाथ शिंदे
मा. मुख्यमंत्री

दिवंगत अभिनेते शम्मी कपूर यांचा जन्मदिन नुकताच झाला. त्यानिमित्त...

या हूं स्टार्टया आठवणी

ज्या

काळात केवळ सुर्य किंवा चंद्राच्या साक्षी गोष्टी होत होत्या, त्या काळातला तो हीरो. आताच दात घासल, नंतर तोंड मुळे, तोंडाचा चंबू केला, की टाक सोशल मीडियावर फोटो, असा तो काळ नव्हता. आज केवळ सोशल मीडियाच्या माध्यमातून राजकीय, सामाजिक, सांस्कृतिक क्षेत्रात आयकोन्स नव्हता केले जातात. सोशल मीडिया किंवा टीव्हीदेखील नसताना, मग बॉलीवूडही हीरो त्यार तरी कसे झाले? तर त्या काळात पोर्स्टस, बॅनर्स, विविध भारती, रेडिओ सिलान, नाव्हानाक्यावच्या पानबिडीच्या दुकानांमध्यांनी गाण्याची बुकलेस्ट, फिल्म इंडिया, फिल्मफेअर, माधुरी, भानुरिलास थिएटरच्या वि वि वापाराचे छाया, र गो संदेशाईचे ताका यासारखी मासिकांमधून ज्ञा कथा प्रसिद्ध होत, त्यातील चिरे हिंदी सिनेमातल्या नायक-नायिका समोर ठेवून काढली जायची! कथा-कांदवच्यांच्या पुस्तकांची कवळसं अशाच प्रकारची. या पद्धतीने दिरोहीरोइसक्या प्रतिमा तपार केल्या जात. 'गुडी' सिनेमातील नायिका जया बडुरी जेव्हा 'मुंबूर्डत' येते, तेव्हा टिळक त्रीजवरच्या बॅनरर 'मुसर अच्छा' कोण है? या शम्मी कूरूच्या चित्रपातराले बॅनर बघून अपण फिल्मी दुनियेच्या आदी जवळ येऊन ठेपले आहेत, असेच कदाचित तिळा वारते. हिंदी चित्रपत्रसृष्टीतील अव्याल टिपिकल फिल्मी हिरो कसा असावा, हे शम्मी कपूरने दाखवून दिले. सिनेमातले त्याचे हावधार, बोलण्याची पढाव, नाव्हानायाची रीत हे सर्व फिल्मी व्यव्याचे होते. मी लहानपणी मुंबूर्डत यायचे, त्याचा मला माहीत नव्हत नाही, मोठेणाऱ्या मी मुंबूर्डतच कायम होऊन जाणार आहे! त्याची ग्रॅंट रोडला मामाकडे यायचे, तेव्हा तेथेन जवळच मलबार हिल, नेपियन सी रोड हा भाव होता. आहेत, असेच कदाचित तिळा वारते. हिंदी चित्रपत्रसृष्टीतील अव्याल टिपिकल फिल्मी हिरो कसा असावा, हे शम्मी कपूरने दाखवून दिले.

सिनेमातले त्याचे हावधार, बोलण्याची पढाव, नाव्हानायाची रीत हे सर्व फिल्मी व्यव्याचे होते. मी लहानपणी मुंबूर्डत यायचे, त्याचा मला माहीत नव्हत नाही, मोठेणाऱ्या मी मुंबूर्डतच कायम होऊन जाणार आहे! त्याची ग्रॅंट रोडला मामाकडे यायचे, तेव्हा तेथेन जवळच मलबार हिल, नेपियन सी रोड हा भाव होता. आहेत, असेच कदाचित तिळा वारते. हिंदी चित्रपत्रसृष्टीतील अव्याल टिपिकल फिल्मी हिरो कसा असावा, हे शम्मी कपूरने दाखवून दिले. सिनेमातले त्याचे हावधार, बोलण्याची पढाव, नाव्हानायाची रीत हे सर्व फिल्मी व्यव्याचे होते. मी लहानपणी मुंबूर्डत यायचे, त्याचा मला माहीत नव्हत नाही, मोठेणाऱ्या मी मुंबूर्डतच कायम होऊन जाणार आहे! त्याची ग्रॅंट रोडला मामाकडे यायचे, तेव्हा तेथेन जवळच मलबार हिल, नेपियन सी रोड हा भाव होता. आहेत, असेच कदाचित तिळा वारते. हिंदी चित्रपत्रसृष्टीतील अव्याल टिपिकल फिल्मी हिरो कसा असावा, हे शम्मी कपूरने दाखवून दिले. सिनेमातले त्याचे हावधार, बोलण्याची पढाव, नाव्हानायाची रीत हे सर्व फिल्मी व्यव्याचे होते. मी लहानपणी मुंबूर्डत यायचे, त्याचा मला माहीत नव्हत नाही, मोठेणाऱ्या मी मुंबूर्डतच कायम होऊन जाणार आहे! त्याची ग्रॅंट रोडला मामाकडे यायचे, तेव्हा तेथेन जवळच मलबार हिल, नेपियन सी रोड हा भाव होता. आहेत, असेच कदाचित तिळा वारते. हिंदी चित्रपत्रसृष्टीतील अव्याल टिपिकल फिल्मी हिरो कसा असावा, हे शम्मी कपूरने दाखवून दिले.



थिएटरमध्ये केवळ ५० स्पॅनी मासिक वेतनावर

शम्मीने नाटकांतून कामे केली. शम्मीच्या डांग्यांना मूळजला 'गार्डन टॉड' असे म्हटले जाते. त्या मूळजला नायिका जाय असतो. 'आज कल येते मेरे प्यार के चर्चे' हे गणे आठवा. त्यात शम्मी, मुमताज हे ज्या मुद्दतीने होत आणि मान हलवतात, ते डोल्यासमोर आणा. त्यामध्ये एका क्षणी मुमताज ही प्राणला सुद्धा तसीच मान हलवायला भाग पडते, ते बघताना खूप हूप येते. आणि गाण्याच्या मध्येच शम्मीकडे प्राण एक

डोला काळून करून ज्या पद्धतीने बघतो, त्यामुळे गाण्याची रंगत आणांगीच वाढते!

सायाबाबान्नाचा पहिला हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर आपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अटीवर शम्मीने तिच्याशी विवाह केला होता. नीलावेने हा शब्द वाळाला. शम्मी पूर्णी जेव्हा श्रीलंकेता गेला होता, तेव्हा त्याची भेट नादिया गमाल या इंजिनीया

हिरो शम्मी कपूर होता, तो इंटरनेट म्हणजे 'जंगली'. त्यानंतर अपांच्या वाक्यात आदित्य व काचनला सांभाळायचे, या अ