

भारताचा 'विराट' विजय

एक पटक.. सहा चेंडू... त्या सहा चेंडूत क्रिकेटचे नाट्य सामावलेले होते. एखाद्या सर्सेस नाट्याला साजेसे.. गूढ नाट्य. प्रत्येक क्षणाले पुढील घटनेची उसुकता. हे नाट्य घडत होते मेलर्वन क्रिकेट ग्रांडर. रोमर्हवक क्षणासाठीचा रंगमंच होता; टैंटी-२० विश्वव्यक्त क्रिकेट स्पर्धेतील भारत-पाकिस्तान यांच्यातील समाना. या दोन देशांतील फक्त समान नसतो, ती संधेंची 'शो केस' लढत अखेच्या क्षणापर्वत उकंठा वाढवून निकली ठरावी यासारखा क्रिकेटा अवैत आनंद नाही. जो आनंद, उकंठा, हद्याचे ठोके वाढविणारी अस्वस्था, अखेच्या चेंडूवर संपांवी, आणि भारताने पारंपरिक प्रतिसंर्थी पाकिस्तानला हरवून विश्वव्यक्त विजयाच्या अश्ववेशाला लावो प्रेक्षकांसाठे. आणि करोडो क्रिकेट रसिकांच्या साक्षीने आरंभ करावा, हा दुष्प्रगंभीरा योग दिवाळीच्या पूर्वसंध्यें यावा, यासारखा त्रिवेणी संगम योग दुर्घाना नाही.

टैंटी-२० विश्वव्यक्त सर्पंच भारताच्या पाकिस्तानवरील चार विक्रम विश्वव्यक्त विजयाने उजळने नियाती. ४० पकंठाचा, २४० चेंडूच्या थराचा नायक होता ५३ चेंडूत नाबाद ८२ धावा फटकाविणारा विराट कोहली. सहा चौकार आणि चाचा घटकार हे केवळ धावफलकावरच्या रक्कांतील एक संघर्ष असू शकेल. प्रत्यक्षात मात्र त्या प्रत्येक फटकांचे मोल शददात संगता याचेने नाही. पाकिस्तानने गिळवलेला विजय यशातून बाहेर काढणाऱ्या विराट कोहलीलाही आपल्या भावना शब्दात व्यक्त करता आल्या नाहीत. मेलर्वन क्रिकेट ग्रांडरवरील भारताच्या ऐतिहासिक विजयाचा

नायक दस्तुरखुद विराट कोहलीच त्या क्षणी निःशब्द झाला होता. समान जिंकता, एवंच त्याता जांवतो होते. विराटकडे, काय घडलन, कसं घडल. यांचे वराच कायला शब्द नव्हते, मुचत नव्हत. कलंपन, करता येत नाही, असं सासनांनंतर विराट घृणत होता. जे काही घडल, ते 'इंस्टिक्टीव' होते. नियातीने विराट केले नाहीत.

अखेच्या घटकांतील चौथा चेंडू करप्रेपेशा उंचीवा आला होता. अंतःप्रेणे (इंस्टिक्ट) बॅट मी फिरविली आणि पटकार गेला. तो चेंडू पंचांनी नो बॉल दिला. विराट म्हणत होता तेथेच सामना पाकिस्तानचा हातून निसटला.

विराट कोहलीच्या विजयपथावर त्याला तोलामोलाची साथ दिली ३७ चेंडूत ४० धावा फटकाविणार्या हार्दिक पंड्याने. या दोघांनी एकरो धावा चांगल्या काढल्या. एकरो धावेचे दुहरी धावावात परिवर्तन करता दोघांनी आपला स्टर्मिना आणि चपळता याचे दरशन घडविले. मेलबनंचे मैदान किंवा अस्ट्रेलियातील मैदाने मोठी आहेत. या मैदानावर चपळ खेळावून धावून चार धावावी काढल्या. याचे भान ठेवून कोहली-पंड्या यांनी ३-३ धावावी काढल्या.

याउपर कोहलीची देहेवोली पाहिली की, तो पाकिस्तानी खेळाडूच्या देहेवोली धावा चोरल्यानंतर काय प्रतिक्रिया आहेत ते पाहात होता. पाकिस्तानी खेळाडू कधी खें टाकातात याकें त्याचे वारकाही लक्ष होते. महमद नवाज याच्या गोलदांजीचा समावार घेल्यानंतर पाकिस्तानाने त्याची गोलदांजी तीन घटकांनंतर बंद केली होती. त्याचे उरलेले एक पटक टाकांपासाठी नवाजाच्या होती पाकिस्तानचा चेंडू घावाचा लागणार होता. कोहलीचे या गोठीकडे वाराकडे लक्ष होते. सर्व प्रमुख गोलदांजीची पटके संपल्यानंतर डावखुरा प्रिकी गोलदाज नवाजाकडे अखेच्ये घटकार.

याउपर कोहलीची देहेवोली पाहिली की, तो पाकिस्तानी खेळाडूच्या देहेवोली धावा चोरल्यानंतर काय प्रतिक्रिया आहेत ते पाहात होता. पाकिस्तानी खेळाडू कधी खें टाकातात याकें त्याचे वारकाही लक्ष होते. महमद नवाज याच्या गोलदांजीचा समावार घेल्यानंतर पाकिस्तानाने त्याची गोलदांजी तीन घटकांनंतर बंद केली होती. त्याचे उरलेले एक पटक टाकांपासाठी नवाजाच्या होती पाकिस्तानचा चेंडू घावाचा लागणार होता. कोहलीचे या गोठीकडे वाराकडे लक्ष होते. सर्व प्रमुख गोलदांजीची पटके संपल्यानंतर डावखुरा प्रिकी गोलदाज नवाजाकडे अखेच्ये घटकार.

हा विजय भारतीयांसाठी नवा आत्मविद्यावास देणारा असेल. पाकिस्तानसाठेचा प्रबल अटीटूटीने मिळविलेल्या विजयामुळे संघातील सर्वच खेळाडूमध्ये उत्सव नंचारा असेल. ज्यामुळे या स्पॅटीवीली भारतीयांच्या तुलनेत प्रवर्ष होता.

हीरेस रैफ हा याच मेलर्वन क्रिकेट ग्रांडर 'विंग बॅंग' स्पॅटेंट खेळतो व चमकला आहे. त्याला जेव्हा कोहलीने १९ व्या पटकाच्या दोन अखेच्या चेंडूवर सलग घटकार मारले तेव्हा तोही हबकला. कोहलीने ६२ धावाच्या खेळावीत त्या दोन फटक्यांना मोठे म्हटले आहे. विशेष: अखेच्या चेंडूवरील फलोकच्या पटकाविणारे उत्सवात चेंडूवरील फलोकच्या घटकार.

एकूणच काय, या विजयाने भारताच्या तमाम प्रतिस्पृष्ठांची झोप उडविली आहे. आजच्या या अभूतपूर्व विजयातो कोहली व पंड्याचा अटपैलू खेळ यांची साथ लाभली असून, पार्टीला कपासन रोहित शमा, के.एल. राहुल, महमद शमी यायचे आहेत.

(ट्रॉफीचा छाप)

अलाक्षिकाई

जाहिरातीचे, उपयुक्तता मोठी

■ हवेशीर भरपूर प्रकाश, पूर्व-पश्चिम, 1BHK

सुसज्ज फ्लॅट ६४५ Sqft डॉफोलिन्स सोसायटी, गोंधळपाडा विकापे आहे. संपर्क : राईलकर ७७९४३८८५५५.

■ कॉलेज ऑफ आय.आय.टी. अलिबाग प्रवेश

चालू आहेत ऑटोकॅड 2D, 3D इन्टीरिअर

डिजायनिंग, 3Ds, Max. c and C++, C#

Advance Java, HTML, Vb [Dot] Net, ASP. [Dot] Net. DTP, Tally

100% job Assistance. संपर्क:-

कॉलेज ऑफ आय.आय.टी.अलिबाग. जुन्या

नगरपालिकेसमोर. फोन १९७०६६६३६९,

८३७९१७०५३७

■ पार्टटाई/फुल टाईम ऑफिस कमासाठी विवाहीत महिला पाहिजे. ७४४४८००००

■ अलिबाग कलेक्टर ऑफिसजवळ ड्लॉक विकापे किंवा

भास्यामध्ये देणे आहे. ९२२२२६११०१

■ जाहिरातीसाठी संपर्क

मुद्रा (०२१४१) २२२२९०/ २२२७६१

</div



Unite we Stand



टनेहाचा सुगंध दटवकळा,
आनंदाचा सण आला,
विनंती आमची पटमेश्वराला,
सौभृत्य, समृद्धी लाभो
प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्षितित्या
आमच्या कंपनीला मदत
केली त्या सर्वांना
दीपावलीच्या
मंगलमय शुभेच्छा!



From

Amit Anand Nare | Gaurav Patel

Anand Builders And Developers

Ganga Sagar Apartments, 1st Floor, Near Collector Office, Alibag-Raigad

