

२६ कोटींच्या अमली पदार्थांची होळी

नवी मुंबई : नवी मुंबईत गेल्या दोन वर्षांपासून नशामुक्तीसाठी पोलीस दल सातत्याने कारवाई करत असल्याने गेल्या ३२ महिन्यात १८३१ गुन्हे दाखल करून २,८५४ गुन्हेगारांना पकडण्यात आले. या धरपकडीत ७० कोटी १८ लाखांचा मुद्देमाल पोलीस दलाने जप्त केला. वारंवार जप्त केलेले अमली पदार्थ हे शास्त्रोक्त पद्धतीने तळोजा येथील मुंबई वेस्ट मॅनेजमेंट या कंपनीतील भस्मीकरणाच्या यंत्रात जाळून त्याची होळी केली जाते. अशाच पद्धतीचा कार्यक्रम शक्रवारी नवी मुंबई पोलीस दलाने आयोजित केला. या कार्यक्रमात २६ कोटी ४८ लाखांचा अमली पदार्थांचा साठा भस्मीकरण यंत्रात टाकून तो साठा खाक करण्यात आला. नवी मुंबई पोलीस दलाचे पोलीस आयुक्त मिलिंद भारंभे यांच्या कारकिर्दीत गेल्या अडीच वर्षांपेक्षाच्या अधिकच्या काळात नशामुक्ती नवी ➡ पान २ वर

रायगड, रविवार, दि. २८ सप्टेंबर २०२५

आजचा रंग नारंगी

किंमत ४ ₹



रायगडातील पाच नगरपालिकांमध्ये झोपडपट्टी पुनर्वसन

। रायगड । प्रतिनिधी ।

मुंबई-ठाण्यानंतर पुणे, पिंपरी-चिंचवड, नागपूरपाठोपाठ आता मुंबई महानगरातील आठ नगरपालिकांमध्येही झोपडपट्टी पुनर्वसन योजना राबविण्यात येणार आहे. यामध्ये रायगड जिल्ह्यातील खोपोली, कर्जत, अलिबाग, पेण, माथेरान या नगरपालिकांचा समावेश आहे. त्याचबरोबर ठाणे जिल्ह्यातील अंबरनाथ, बदलापूर आणि पालघर जिल्ह्यातील पालघर नगरपालिकेचा समावेश आहे. याशिवाय बोईसर ग्रामपंचायत परिसरातही झोपडपट्टी पुनर्वसन योजना लागू करण्यात येणार आहे.

याबाबत नगरविकास विभागाने अलिकडे अधिसूचना जारी करून हरकती व सूचना मागविल्या आहेत. यामुळे मुंबई महानगरातील सर्वच परिसरात झोपडपट्टी पुनर्विकास योजना लागू होणार आहे. यासाठी राज्यासाठी लागू असलेल्या एकत्रित विकास नियंत्रण व प्रोत्साहन नियमावलीत सुधारणा करण्यात येणार आहे. सुरुवातीला झोपडपट्टी पुनर्विकास योजना फक्त मुंबईसाठी लागू होती. त्यानंतर ही योजना पुणे व ठाण्यासाठी लागू करण्यात आली. या पाठोपाठ नागपूर व आता आठ नगरपालिकांना लागू करण्यात आली असली तरी सर्वच महापालिकांमध्ये

योजनेची उद्दिष्ट्ये

राहणीमान सुधारणे : झोपडपट्टीवासीयांचे जीवनमान सुधारणे, त्यांना स्वच्छता आणि चांगल्या वैद्यकीय सेवा मिळतील अशा घरांमध्ये राहण्याची संधी देणे हे मुख्य उद्दिष्ट आहे. प्रगतीशील पुनर्विकास : खासगी विकासकांना प्रोत्साहन देऊन झोपडपट्टी क्षेत्रांचे नूतनीकरण करणे आणि त्यांना औपचारिक शहरी वस्तीमध्ये आणणे. आर्थिक प्रोत्साहन : खासगी विकासकांना या प्रकल्पांमध्ये गुंतवणूक करण्यासाठी आमंत्रित केले जाते आणि त्यांना अतिरिक्त जमिनीचे विकास अधिकार दिले जातात.



झोपडपट्टी पुनर्वसन योजनेचा झपाट्याने विस्तार

नगरविकास विभागाने केली अधिसूचना जारी

ही योजना लागू करण्याचा शासनाचा विचार असल्याचे नगरविकास विभागातील एका वरिष्ठ अधिकाऱ्याने सांगितले. मुंबई वगळता ➡ पान २ वर

योजनेची अंमलबजावणी

झोपडपट्टी पुनर्वसन प्राधिकरण : महाराष्ट्र झोपडपट्टी पुनर्वसन प्राधिकरण या योजनेचे निरीक्षण, समन्वय आणि मंजूरीसाठी स्थापन केले गेले आहे. पीपीपी मॉडेल : ही एक सार्वजनिक-खासगी भागीदारी योजना आहे. ज्यामध्ये सरकारकडून कोणताही निधी न घेता खासगी विकासकांकडून गुंतवणूक केली जाते. या विस्ताराने झोपडपट्ट्यांचे पुनर्वसन झपाट्याने होण्यास मदत होणार आहे. ज्यामुळे झोपडपट्टीवासीयांचे जीवनमान सुधारण्यास मदत होईल.

अंदाज चुकल्याने दुचाकी थेट जेट्टीत

। नवी मुंबई । वार्ताहर ।

नवी मुंबईतील बेलापूर येथील खाडीत अंदाज न आल्याने एक दुचाकीस्वार थेट खाडीच्या पाण्यात दुचाकीसह गेला. ही घटना सकाळी साडेसहाच्या आसपास घडली. यात अग्निशमन दलाने दुचाकीवर मागे बसलेल्या व्यक्तीला वाचवण्यात यश मिळवले आहे. मात्र दुचाकी चालवणाऱ्याचा शोध घेण्यात येत आहे. तसेच दुचाकी पाण्याबाहेर काढण्यातही यश आले आहे. नवी मुंबईतील बेलापूर येथे असणाऱ्या खाडीत अंदाज न आल्याने दुचाकी पाण्यात गेली. हि माहिती मिळताच सीबीडी

एक बचावला, एकाचा शोध सुरू

पोलीस आणि सीबीडी अग्निशमन दलाने घटनास्थळी धाव घेतली. यात दुचाकी चालवणारा अथर्व शेळके (वय २९) याचा शोध घेण्यात येत आहे तर दुचाकीवर मागे बसलेला श्रेयस जोग (वय २३) याला वाचवण्यात यश आले आहे. याबाबत सकाळी पावणेसात वाजता अग्निशमन दलास कॉल आल्यावर ते तात्काळ घटनास्थळी रवाना झाले होते. बेलापूर जेट्टीचा हा परिसर धुवतारा म्हणून ➡ पान २ वर

टेम्पो-एसटीची धडक; १३ भाविक जखमी

। आगरदांडा । प्रतिनिधी ।

रेवदंडा-मुरुड रस्त्यावरील राजवाडा येथील अवघड वळणावर एसटी आणि पिकअप टेम्पोमध्ये समोरासमोर धडक होऊन भीषण अपघात घडला. या अपघातात ३ जण गंभीर जखमी झाले असून जखमींना अलिबाग सिव्हील हॉस्पिटलमध्ये दाखल करण्यात आले आहे, अशी माहिती पोलीस निरीक्षक परशुराम कांबळे यांनी दिली. एसटी चालक सचिन सिगाटे व वाहक शाहु काळे हे अलिबागवरून दुपारी सव्वाबारा वाजता सुटणारी मुरुड डेपोची एसटी मुरुडकडे घेऊन जात होते. यावेळी मजगाव

राजवाडा वळणावर अपघाताची घटना



येथील पिकअप टेम्पो चालक जय इंद्रजीत करंदीकर हे मुरुड कोटेश्वरी देवीचे दर्शन घेण्यासाठी आणलेल्या महिलांना दर्शन घेऊन परत मजगावकडे घेऊन जात होते. रेवदंडा-मुरुड ➡ पान २ वर

‘हस्त’ची धास्ती

। रायगड । प्रतिनिधी ।

राज्यातील इतर भागात अतिवृष्टीमुळे शेतीचे नुकसान झाले असले तरी कोकणात शेतीचे फारसे नुकसान झालेले नाही. कोकणात खरीप हंगामात प्रामुख्याने भात आणि नाचणीची लागवड होत असल्याने, पिकांवर अतिवृष्टीचा फारसा परिणाम दिसून आलेला नाही. राज्यातील इतर भागांच्या तुलनेत कोकणातील पिक परिस्थिती चांगली आहे. मात्र आजपासून सुरू होणाऱ्या हस्त नक्षत्रावर मोठा पाऊस झाला तर हातातोंडाशी आलेल्या पिकाचे नुकसान होण्याची धास्ती शेतकऱ्यांना आहे.

कोकणात यंदा पावसाने मे महिन्यातच हजेरी लावली. लवकर आलेल्या पावसामुळे पेरणी उशीराने झाली. नंतर जून महिन्यात सुरवातीला पावसाने ओढ दिली. त्यामुळे यंदा भातलावणी उशीरा सुरू झाली. मात्र नंतर समाधानकारक पाऊस पडत राहिला. त्यामुळे भात



आणि नाचणी पिक जोमाने आले. अतिवृष्टीचा काही प्रमाणात फटका बसला असला तरी त्याचा मोठा परिणाम शेतीवर झालेला नाही. मात्र २७ तारखेपासून हस्त नक्षत्र सुरू होत आहे. हस्त नक्षत्राला यंदा मोर वाहन असणार आहे. त्यामुळे पावसाचा जोर ➡ पान २ वर

६५ वर्षांचा विश्वास, खोक्ला जाणार हमखास.

खो-गो गोळ्या घ्या आणि खोकल्यावर त्वरित आराम मिळवा



कफयुक्त खोक्ला
कोरडा खोक्ला
घशातील खवखव
घसा दुखणे
इत्यादींवर गुणकारी

खोकल्याच्या त्रासातून मुक्त होण्यासाठी आजच घ्या आयुर्वेदिक खो-गो

सर्व केमिस्ट मॅटरे उपलब्ध

अहिल्या आयुर्वेदिक औषधालय, मुंबई-६३
7304285868
www.khogo.in

65 YEARS OF TRUST



सुंदर, निरोगी व प्रकाशमान डोळ्यांसाठी





डोळ्यांना थंडावा देऊन दृष्टी स्वच्छ व निरोगी ठेवते.

खोजाती®

त्रि-फलांजन®

शहद युक्त एकमात्र स्टराईल अंजन



दृष्टि वाढवण्या मध्ये मददगार

३५ वर्षांच्या वयानंतर दररोज वापर करो

खोजाती®

ट्विंकल®

असली गुलाबच्या अर्क युक्त आय ड्रोप्स



डोळ्यांचा ताण जळजळणं कमी करून आराम

खोजाती®

तूप अंजन®

नो जलन, नो थकन



आयुर्वेदिक युनानी पद्धतीने गाईच्या शुद्ध तुपापासून बनवलेले अंजन

खोजाती®

ट्रॉय-वॉश®

हर्बल त्रिफला ऑय वॉश



डोळ्यांना त्वरीत थंडावा देणारा

खोजाती®

नीम अंजन®

आय ड्रोप्स



नाजूक व दमलेल्या डोळ्यांना त्वरीत थंडावा देणारा

मोतियाबिंद आणि चश्मयाचे वाढते नंबरसाठी आयुर्वेदिक-युनानी पुस्तकात त्रिफलाचे वापर करण्याची सल्ला दिली गेली आहे.

टि.व्ही.-कॉम्प्यूटर-मोबायलने होणारा डोळ्यांना त्रास व प्रदुषणाने होणारी डोळ्यांची जळजळ ह्या पासून डोळ्यांचे संरक्षण.

SINCE 1847

022-23462600/01/02 | www.kveda.in

@kvedabykhojati

@kvedacare

प्रमुख मेडिकल आणि आयुर्वेदिक स्टोर्समध्ये उपलब्ध











राशीभविष्य

- **मेघ** : महत्त्वाच्या भेटी लांबणीवर पडतील. आर्थिक व्यवहारात नुकसान संभवतं. विद्यार्थ्यांची प्रगती होईल.
- **वृषभ** : प्रेम प्रकरणात अनुकूलता राहील. दिलासादायक घटना घडतील. नव्या ओळखीचा लाभ घ्यावा.
- **मिथुन** : प्राप्तीचे नवे पर्याय समोर येतील. वाहन, यंत्रांचा वापर जपून करावा. स्थावर प्रश्नात लाभ होईल.
- **कर्क** : महत्त्वाची कामं कोणावर सोपवू नका. खरेदीच्या व्यवहारांना चालना मिळेल. बाकी चिंता नसावी.
- **सिंह** : आर्थिक बाबतीत साधनां लाभेल. आध्यात्मिकतेकडे ओढा राहील. डोळ्यांचे विकार उद्भवतील.
- **कन्या** : रखडलेली कामं मार्गी लागतील. कर्ज प्रकणात दिलासा मिळेल. मुलांचे प्रश्न मार्गी लागतील.
- **तूळ** : नव्या जबाबदाऱ्या विचारपूर्वक घ्याव्या. इतरांच्या वादात मध्यस्थी नको. प्रवासात काळजी घ्यावी.
- **वृश्चिक** : ग्रहमानाची प्रतिकूलता राहील. नव्या योजना तुर्तां स्वखडील. यांत्रिक क्षेत्रात अनुकूलता राहील.
- **धनु** : महत्त्वाचे निर्णय तातडीनं घ्यावेत. किरकोळ दुखण्याकडे दुर्लक्ष करू नका. वाद-विवाद टाळावेत.
- **मकर** : कामाचा उत्साह वाढता राहील. नव्या संचिं चालू येतील. भांडवल गुंतवणुकीबाबत दिलासा मिळेल.
- **कुंभ** : स्वमानाह टाळायला हवा. स्थापत्य क्षेत्रात प्रगतीला वाद मिळेल. वरिष्ठांची मनीं राखायला हवी.
- **मीन** : आजचा दिवस थापवळीचा राहील. कलेच्या क्षेत्रात विशेष कामगिरी घडेल. आनंदी, संधानी रहाल.

ब्यूटी मंत्रा

कोणतं क्रीम लावायचं?

मेक अप बेस म्हणूत फाउंडेशन वापरण्याचे दिवस आता मागे पडले आहेत. वेगवेगळ्या प्रकारची क्रिम्स बाजारात उपलब्ध झाली आहेत. बीबी, सीसी आणि डीडी हे क्रिमचे प्रकार उपलब्ध आहेत. आता यापैकी कोणतं क्रिम आपल्यासाठी योग्य आहे असा प्रश्न महिलांना पडू शकतो. या क्रिम्समध्ये काय फरक आहे असांही वाटतं. अशा क्रिम्सना सध्या बरीच मागणी आहे. पण चुकीतं क्रिम निवडलं तर लूकचा विचका होऊ शकतो. बाजारात उपलब्ध असलेल्या या क्रिम्सबद्दलच हे मार्गदर्शन...

* ब्युटी बाम किंवा ब्लेमिश बाम म्हणजे बीबी क्रीम. या क्रीमचं टेक्स्चर क्रीमी आणि मॉईश्चरायझरसारखं असतं. या क्रीममुळे त्वचेचा टोन राखला जातो. मॉईश्चरायझर म्हणूनही हे क्रीम उपयुक्त ठरतं. सूर्याच्या अतीनील किरणंपासूनही ते बचाव करतं. फारसा मेक अव कारयाचा नसेल किंवा मेक अपची आवड नसेल तर बीबी क्रीम उत्तम ठरतं. हे क्रीम लावल्यावर त्वचेवरचे डाय लपतात. त्वचा मुलायम आणि समकदा दिशते. पण अँटी एजिंग क्रीम किंवा सिरम म्हणून याचा वापर करू नये.

(क मशः)

...मग ठरवा भविष्याची दिशा

शिक्षण ही भविष्याची गुंतवणूक असते. मुख्य म्हणजे ज्या विषयात गती असेल त्यातच उत्तम भविष्य घडू शकतं. उदाहरणार्थ तबला अथवा बासरीवादनात गती असणारा एखादा विद्यार्थी शास्त्रसुद्ध शिक्षण घेऊन उत्कृष्ट कलाकार म्हणून नावलौकिक मिळवू शकतो. मात्र अशा विद्यार्थ्यानं



असतात. हल्ली कॉमर्स विद्याशाखेमध्येही खूप संधी आहेत. कला शाखेत शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांसाठी जर्मन, फ्रेंच, रशियन आदी भाषांचे वर्ग उपलब्ध असतात. त्यामुळेच कल ओळखून योग्य निर्णय घ्यावा हे उत्तम. आपला कल जाणून घेण्यासाठी उपलब्ध असणाऱ्या टेस्ट देणं हा एक सर्वोत्तम पर्याय आहे हेदेखील विसरून चालणार नाही.

करिअरवाटा

खेचाखेची

एक गंभीर चूक

जखमांवर - अल्कोहोल
बेशुद्धीसाठी - अल्कोहोल
आनंदात - अल्कोहोल
दुःख विसरण्यासाठी - अल्कोहोल
सर्दी टाळण्यासाठी - अल्कोहोल
पाणवत दूर करण्यासाठी - अल्कोहोल
तणात पाळण्यासाठी - अल्कोहोल
मित्रांच्या मळव्यात - अल्कोहोल
मते मिळविण्यासाठी - अल्कोहोल
अर्थव्यवस्था वाचवण्यासाठी -
अल्कोहोल
अरे देवा, आपण अमृत ओळखण्यात
चूक तर नाही ना केली ?

वेगळं काही

मध्यंतरी नताशा एंपोटे या मुलीने तब्बल २०० मुलांना आपल्या जाळ्यात ओढलं. या मुलीने २०० मुलांसोबत मस्करी केली. टिंडर असं या डेटिंग साईटचं नाव आहे. एका व्यक्तीची टिंडरचा हा अनुभव शेअर केला. या व्यक्तीची ओळख टिंडरच्या माध्यमातून एका मुलीशी झाली. या दोघांनी एकमेकांना फोन नंबर दिले. या मुलीने त्याला ब्लाइंड डेटला बलावलं. न्यूयॉर्कमधल्या युनियन सिटी पार्कमध्ये तो पोहोचला. इथे तब्बल २०० लोक उपस्थित होते. हे सर्वजन त्या मुलीशी डेट करायला आले होते. इथे तिने एका स्पर्धेचं आयोजन केलं होतं. या स्पर्धेच्या माध्यमातून ती आपल्या साथीदाराची निवड करणार होती. यासाठी तिने बऱ्याच अटी आणि नियमही ठेवले होते.

परिस्थिती संयमानं हाताळा

मुलुंगमधील विसंवाद ही पालकांच्या जीवाला घोर लावणारी बाब ठरते. अगदी पौंगडावरुथेपासून भावंडांमध्ये वाद होऊन लागतात ज्याचं पर्यवसन पुढे कड्डू वैरामध्ये होऊ शकतं. नात्यात तणाव असल्यास मुलं घरात खूप चिडचिड करतात. कुठल्याही विषयावर तावातावाणे वाद घालतात. त्यांच्यातील वाद सोडवताना नेमकी कोणाची बाजू घ्यायची हे समजतही नाही. मात्र इथे पालकांची समजुतदार भूमिका महत्वाची ठरते. या स्थितीत पालकांनी अशा वादांमुळे संबंध दुरावण्याची चिंता दूर सारायली हवी आणि त्यांच्यातील प्रेम टिकावं यादृष्टीने प्रयत्न करायला हवेत. विशेषतः पौंगडावस्थेतील मुलांबाबत बोलायचं तर या वयातील आक्रमकता हा नैसर्गिक आणि स्वाभाविक बदल असतो. या अवस्थेत मुलं स्वतः शोधत असतात. त्यांची अस्मिता केंद्र तयार होत असतात. आपली, आपल्या विचारांची, आवडीनिवडीची दखल घेतली जावी अशी त्यांची इच्छा असते. म्हणूनच ते वाद घालतात. पण याचा अर्थ संबध दुरावतील असा घेऊ नये. उलटपक्षी, परिस्थिती संयमानं हाताळली तर याच वयात त्यांच्यातले प्रेमाचे बंध घट्ट होऊ शकतात.



सुडोकू १०

٢	٣	٥	٩					
٤				٢	٣	٤		
				٩		٥	٣	
			٢		٤	٩		٣
٤								٥
٥		٢	٤		٩			
	٤	٤		٥				
		٥	٣	٩				٤
					٤	٢	٣	

टीप -

❖ या चौकटीमध्ये सर्व रिकाम्या घरांमध्ये १ ते ९ पैकी अंक वापरून चौकट पूर्ण करायची आहे. यामध्ये प्रत्येक आडव्या ओळीत, उभ्या ओळीत व ३ ह ३ लहान चौकटीमध्ये १ ते ९ पैकी प्रत्येक अंक एकदा आणि एकदाच आला पाहिजे.

* आधी छापून दिलेले अंक बदलता येणार नाहीत.

❖ अशा तऱ्हेने पूर्ण झालेले उत्तर नेहमी एकच असते. पर्यायी उत्तरे असू शकत नाहीत.

सुडोकू ९ चे उत्तर

၁	၂	၃	၄	၅	၆	၇	၈	၉
၁၀	၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆	၁၇	၁၈
၁၉	၂၀	၂၁	၂၂	၂၃	၂၄	၂၅	၂၆	၂၇
၂၈	၂၉	၃၀	၃၁	၃၂	၃၃	၃၄	၃၅	၃၆
၃၇	၃၈	၃၉	၄၀	၄၁	၄၂	၄၃	၄၄	၄၅
၄၆	၄၇	၄၈	၄၉	၅၀	၅၁	၅၂	၅၃	၅၄
၅၅	၅၆	၅၇	၅၈	၅၉	၆၀	၆၁	၆၂	၆၃
၆၄	၆၅	၆၆	၆၇	၆၈	၆၉	၇၀	၇၁	၇၂
၇၃	၇၄	၇၅	၇၆	၇၇	၇၈	၇၉	၈၀	၈၁
၈၂	၈၃	၈၄	၈၅	၈၆	၈၇	၈၈	၈၉	၉၀

शब्दकोडे क्रमांक १०

୧		୨	୩		୪		୫	୬	୭	୮			୯		୧୦
		୧୧			୧୨	୧୩						୧୪			
୧୫	୧୬		୧୭	୧୮		୧୯			୨୦		୨୧				
	୨୨			୨୩	୨୪		୨୫			୨୬				୨୭	
୨୮			୨୯		୩୦	୩୧			୩୨			୩୩	୩୪		
	୩୫	୩୬			୩୭			୩୮			୩୯				୪୦
୪୧		୪୨		୪୩			୪୪			୪୫				୪୬	
୪୭	୪୮					୪୯				୫୦			୫୧		
୫୨			୫୩		୫୪			୫୫			୫୬	୫୭			
		୫୮				୫୯					୬୦				୬୧
୬୨				୬୩	୬୪			୬୫	୬୬		୬୭		୬୮		
୬୯			୭୦		୭୧					୭୨					
		୭୩			୭୪	୭୫			୭୬		୭୭		୭୮		୭୯
୮୦			୮୧		୮୨					୮୩					
		୮୪		୮୫		୮୬	୮୭		୮୮			୮୯			୯୦
୯୧											୯୨			୯୩	

आडवे शब्द :-

- १) नुकताच निवृत्त झालेला भारतीय स्टार क्रिकेटर
- ५) मोठ्या प्रमाणावर सामाजिकटंकणां पकडणे
- ११) कावळा
- १२) फायदा-तोटा
- १४) ओशाळा, लाजलेला
- १५) वल्लूरी
- १७) सौंदर्य
- १९) केव्हा (ग्रा.)
- २०) सतरंजी
- २२) छाती
- २३) प्रमाणिक

- २५) एक श्वासरोग
- २६) कळलाव्या मुनी
- २७) दंत
- २८) भीमाजवळचे शस्त्र
- ३०) यमपुरी
- ३२) फलक
- ३३) डुक्कर
- ३५) आश्चर्य
- ३७) गंध
- ३८) यम, वैळ
- ३९) मान्य, आवडलेला
- ४२) खात्रीने, नक्की
- ४४) पुन्हापुन्हा
- ४६) मोठी नदी
- ४७) रतिचा पती

- ४९) धागा तयार करण्याचे एक साधन
- ५०) पक्षांचा समूह
- ५१) शर्करा
- ५२) चंद्राकृती लोखंडी पट्टी
- ५३) नौदल
- ५४) नाकावरील मोत्याचा दागिना
- ५६) नमस्कार
- ५८) खटला
- ५९) रडविणारा कंद
- ६०) संतापी
- ६१) भ्रम, नसताना आहे असे वाटणे
- ६२) खानदान

- ६३) नरमच्या विरुद्ध
- ६४) ठराविक रक्कम
- ६७) जबाबदारीचे काम, उद्योग, व्यवस्था
- ६९) नवरा
- ७०) व्यापारी फायदा
- ७२) अथवा, किंवा
- ७३) वन्याचे तांदूळ
- ७५) आत्म्याच्या दुसऱ्याच्या शरीरात प्रवेश
- ८१) मातीचा कण
- ८३) पैदा, गवत
- इ. ठेवण्यासाठी बांधलेला मंडप
- ८४) उपस्थित

- ४३) मूळ विषयावर पोहोचण्या
आधीचे फार मोठे
प्रास्ताविक (वा.प्रा.)
४४) मडक्याचा तुकडा
४५) पंख
४६) सडक, रस्ता
४७) बोट्याच्या टोकावरील आवरण
४८) तुकडी, पान
४९) खंदक
५०) लहान
५१) कुंभाराची भट्टी
५२) मर्कट
५३) जुगाराचा एक प्रकार
५४) रवाळ
५५) सीतापती
५६) भारतीय अणुशक्तीचे प्रणेते
डॉ. होमी **
५७) समुदाय, समूह
५८) सोन्याचा पर्वत
५९) वाल धान्याचा एक प्रकार
६०) हिरा, पाचू, माणिक इ. प्रकार
६१) अत्तराचा बोळा
६२) हत्ती
६३) लक्ष्मीचे एक नाव
६४) मंत्री, श्रेष्ठ, मुख्य
६५) नगर
६६) मवाळ धोरण
६७) अधिक महिना
६८) शिखराचे टोक
६९) शपथ (हिं.)
७०) षट
७१) माळ, सर, पराजय
७२) सखी, मैत्रीण
७३) अहंकार
(उत्तर उद्याच्या अंकता)

मागील शब्दकोड्याचे उत्तर

अ	र्ध	मा	ग	धी		अ	वा	स्त	व		गो		श	र	द
ड		हे	र		क		र	व	र	व		प		या	म
ला	घा	र		प	ल	ट	ण		व	र	व	र	खे		दा
ना	क		आ	र	भा	र		क	र	स	री	त	छो	टी	
रा	वि	सा	बा		फ	रा		ळ		स		प	खा	ल	
य	ज	मा	न		सा	ल	स		आ		गो	र	स		ष
ण		न		ता	ग		ग	ज	रा	ज		त		ना	गा
गा	य		सा	व	र	क	र		ध	ङ	क		वा	स	र
ङ	म	ङ	म		त		वा	थ	क		ल	गा	म		दा
ढ	वा	ल		दा	म	ट	णे		र	का		ज	ना	व	र
घे		का	म	ना			पा	ण	उ	ता	रा		व	र	
पा	या		दं		क	प	दी		द		ज	न	त्ता	द	ल
य		त	ङ	क	सार			आ	क	ल	न		र		ष्क
घ	रा		भे	ट		स	रो	ज	ल	का		दै		मो	र
री			अ	ट	क		दा		क	ल	का	ल	व		शा
		रो	ज		ट	स	र		ल		छ		व		ही

आभाळ फाटले, आसू आटले

मोहोर

गेल्या दोन महिन्यांपासून महाराष्ट्रावर दररोज आभाळ कोसळत आहे. अजूनही त्याची दहशत संपायला तयार नाही. मध्यमवर्गीय, शहरी, उच्चभ्रू लोकांना शेतकऱ्यांचे दुःख परदुख शीतल असते, या म्हणी सारखे झाले आहे. महाराष्ट्रासह देशभरात पावसामुळे झालेली पिकांची हानी पाहता येत्या काळात महागाईवाढीला आणि शेतीमालाच्या टॅंटाईला सामोरे जावे लागू शकते. अर्थव्यवस्था आणि रेपोदरावरही त्याचा परिणाम संभवतो.



महाराष्ट्रासह देशभरात या वर्षी पावसाने लवकर हजेरी लावली. त्यानंतर जून आणि जुलैमध्ये पाऊस वेळेवर झाला नाही. त्याला काही भाग अपवाद ठरला; परंतु ऑगस्ट आणि सप्टेंबर या दोन महिन्यांमध्ये पावसाने कहर केला. मुंबईपासून नागपूरपर्यंत आणि धुळ्यापासून माण, खटावपर्यंत ढगफुटीसारखा पाऊस झाला. नगर, बीड, सोलापूर, नांदेड, धाराशिव हे जिल्हे पर्जन्यछायेखाली येतात; परंतु या जिल्ह्यांमध्ये पाऊस आणि पुराने थैमान घातले. यावर्षी राज्यात बहुतांश मंडलांमध्ये अतिवृष्टी झाली. त्यापेक्षाही ढगफुटी चिंताजनक आहे. आकाशातून पाणी ओतावे, तसा पाऊस कोसळत होता. या पावसापुढे पिके तग धरू शकली नाहीत. दुष्काळी प्रदेशात नागरिकांना पुरातून बाहेर काढण्यासाठी राष्ट्रीय आपत्ती निवारण दल, राज्य आपत्ती निवारण दल आणि लष्कराला पाचारण करावे लागले. उसाच्या शेतीतून बोटी चालवून तसेच हेलिकॉप्टरद्वारे पुरात अडकलेल्यांना बाहेर काढावे लागले. गेल्या जानेवारीपासून आतापर्यंत झालेल्या अवकाळी पावसाने, अतिवृष्टीने तसेच ढगफुटीने लाखो एकरातील पिकांचे नुकसान झाले. प्राणहानी झाली. जनावरे वाहिली. या फटक्यापेक्षा या पावसाने जमीन खरडून निघाली, हे नुकसान मोठे आहे. अन्य नुकसान भरून तरी

काढता येईल; परंतु जमिनीचे नुकसान कसे भरून काढणार हा महत्त्वाचा प्रश्न आहे. माती तयार व्हायला शेकडो वर्षे लागत असल्यामुळे सुपीक माती वाहून गेल्याने शेतकरी हतबल झाला आहे. गेल्या आठ महिन्यांमध्ये सरकारी मदत धड मिळाली नसल्याने शेतकऱ्यांच्या संतप्त प्रतिक्रिया उमटत आहेत. मंत्र्यांना अडवण्याचे, त्यांच्याविरोधात रोष व्यक्त करण्याचे प्रकार वाढले आहेत.

सरकार आणि प्रशासन यासंदर्भात कामाला लागले आहे. विरोधकांनी आरोप केल्यानंतर तसेच शेतकऱ्यांच्या संतप्त भावना पाहून सरकारने जानेवारी ते ऑगस्टपर्यंतच्या नुकसानीपोटी मदत म्हणून दोन हजार ११५ कोटी रुपयांची मदत जाहीर केली. खरे नुकसान तर सप्टेंबरमधील आहे. त्याच्या नुकसानीचे पंचनामे अद्याप झालेले नाहीत. सरकारी मदतीबरोबरच विमा कंपन्यांना कामाला लावून पीकविम्याची प्रकरणे तातडीने निकाली काढायला हवीत. या पातळीवर राज्य सरकार काही करत आहे, असे दिसत नाही. अतिवृष्टी, ढगफुटी, महापुराने

घरे, जनावरे, पिकांची हानी झाली. मनुष्यहानी झाली. गेल्या शतकात एवढा पाऊस आणि ढगफुटीच्या इतक्या घटना कधीच घडल्या नव्हत्या. एकट्या सोलापूर जिल्ह्यात पाच लाख हेक्टर जमीन खरवडून निघाली. त्याचा नुकसान भरपाईत समावेश नाही. राष्टवादी काँग्रेसचे अध्यक्ष शरद पवार यांनी हा मुद्दा मांडला. त्यामुळे सरकारने मदतीचा नवीन निकष ठरवायची गरज आहे. परभणीमध्ये वादळी पावसाने पारंपरिक पिकांसह नगदी पिके शेतकऱ्यांच्या हातून हिंसकावून घेतली आहेत. जालन्यात रात्रभर झालेल्या पावसामुळे नद्या नाले एक झाले. शेती, पिके पाण्याखाली

बुडाली. अनेकांच्या घरात पाणी शिरले. शिरूर कासारमध्ये सिंदफना नदीला पूर आला. पुराचे पाणी परिसरातील घरांमध्ये, दुकानांमध्ये शिरले.

नगर जिल्ह्यातील पाथर्डी, शेवगाव, जाम खेड, बीड जिल्ह्यातील आष्टी, शिरूर कासार, धाराशिव जिल्ह्यात भूम, परंडा, नांदेड जिल्ह्यात मुखेड, सोलापूर जिल्ह्यात करमाळा, बारशी, माढा, पंढरपूर, सातारा जिल्ह्यात माण, पुणे जिल्ह्यात हवेली, बुलडाणा जिल्ह्यात चिखली आदी ठिकाणी ढगफुटी होऊन होत्याचे नव्हते

झाले. काही लोकांच्या तर फक्त अंगावरची वस्त्रेच उरली. अशा परिस्थितीत मानवतावादी दृष्टिकोनातून मदत करायला हवी; परंतु जीएसटी कमी झाल्याच्या आणि सणासुदीच्या खरेदीच्या उत्सवात सहभागी झालेल्या दुसऱ्या वर्गाला शेतकऱ्यांचे आसू दिसत नाहीत. पूर आणि पावसामुळे रस्ते बंद झाले. अनेक ठिकाणी पूल नाहीत. जालन्यात एका लहान मुलाला भर पाण्या-पावसातून खांद्यावर घेऊन दवाखान्यात हलवण्यात आले; परंतु त्याचा मृत्यू झाला. अशा निसर्गकोपाच्या वेळी आपल्या मूलभूत सुविधा किती तोकड्या आहेत, याचा प्रत्यत येतो. नगर जिल्ह्यातील करंजी परिसरातील असाच एक व्हिडीओ व्हायरल झाला. मुसळधार पाऊस ही एक वेदनादायक कहाणी आहे. दर काही वर्षांनी तिची पुनरावृत्ती होते. त्याचे दुष्परिणाम वर्षानुवर्षे वाढत आहेत. मोनसूनमध्ये अचानक झालेली ही वाढ भयावह आहे. भूस्खलन, अचानक पूर, जलजन्य आजार, सर्पदंश, मानव आणि गुांचे मृत्यू, अपघात आणि आर्थिक नुकसान हे सर्व मुसळधार पावसाचे परिणाम आहेत. हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड, पंजाब, हरियाणा, उत्तर प्रदेश आणि जम्मू आणि काश्मीरमध्ये पावसामुळे परिस्थिती आणखी बिकट झाली आहे. दिल्ली, राजस्थान आणि बिहारमधील अनेक भागांना मोठा फटका बसला आहे.

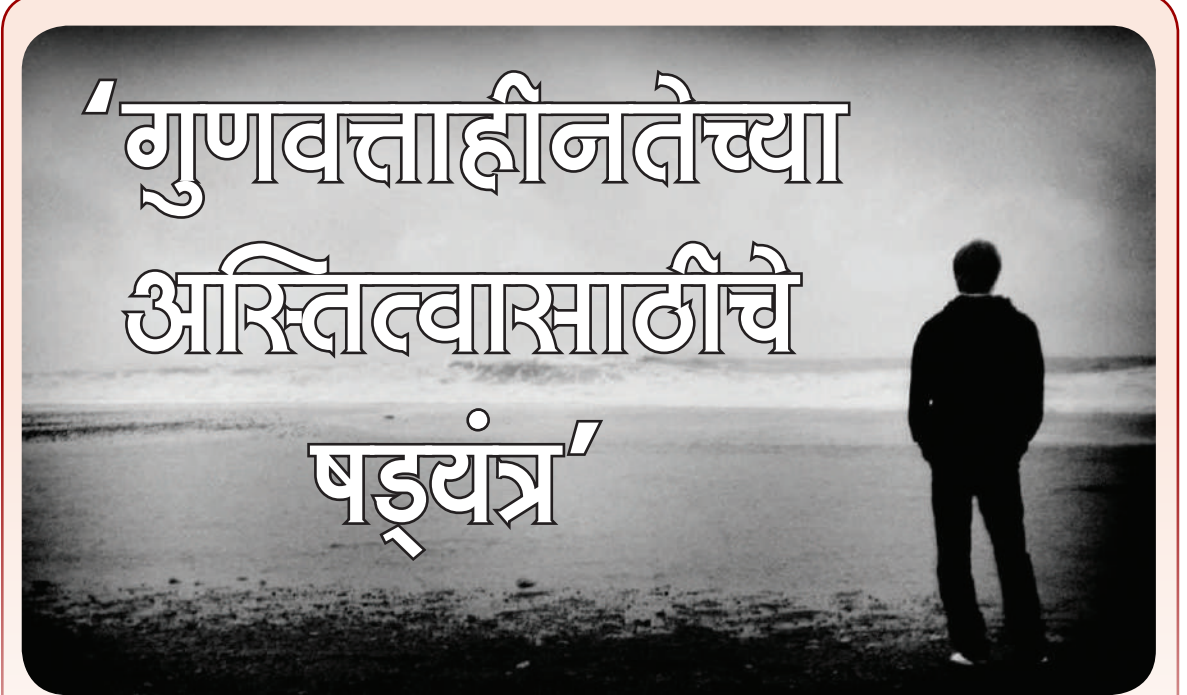
मुंबई, गुजरात आणि इतर राज्यांमध्ये मुसळधार पावसाने लोकांचे नुकसान केले आहे, तर झारखंड, छत्तीसगड, आंध्र प्रदेश, तेलंगणा आणि ईशान्येकडील बहुतेक भाग याचा सामना करत आहेत. जागतिक बँकेच्या एका अभ्यासातून दिसून आले आहे, की २०४० पर्यंत पुरामुळे बाधित लोकसंख्या सहापट वाढून २.५ कोटीहून अधिक होईल. मुसळधार पाऊस, पूर, ढगफुटी आणि भूस्खलनामुळे

झालेल्या नुकसानाचे मूल्यांकन करण्यासाठी केंद्र सरकारने आंतर-मंत्रालयीन केंद्रीय पथके स्थापन केली आहेत. भारतात नैसर्गिक आपत्तींमुळे होणारे आर्थिक नुकसान सतत वाढत आहे. २०१३ ते २०२२ दरम्यान दरवर्षी सरासरी ६६ हजार कोटी रुपयांचे नुकसान झाले. अतिवृष्टी आणि पुरात आदी ठिकाणी ढगफुटी होऊन होत्याचे नव्हते

आणि पाणीपुरवठा यासारख्या सार्वजनिक सुविधा नष्ट होतात आणि वाचलेल्यांचे जीवनदेखील कठीण होते. दर वर्षी आपल्याला सरासरी ५,६२९ कोटी रुपयांचे आर्थिक नुकसान आणि १,७०० हून अधिक मृत्यूंना सामोरे जावे लागते. प्रश्न असा आहे की या आर्थिक, सामाजिक आणि मानवी दुर्घटनेवर कायमस्वरूपी उपाय काय आहे की नाही? प्रतिबंधात्मक उपाययोजना कधी अंमल लागू झाली? सर्व महानगरपालिकांनी 'वादळपाणी व्यवस्थापन मास्टर प्लॅन' बनवायचा होता, तो कधी बनवायचा होता? प्रत्येक घर आणि अपार्टमेंटमध्ये छतावरील पावसाच्या पाण्याची साठवणूक अनिवार्य करायची होती, तो कधीपर्यंत पूर्णपणे अंमलात आणला जाईल?

वस्तुतः शहरांमध्ये 'स्मार्ट सिटी' प्रकल्पात ड्रेनेज मॅपिंग आणि डिजिटायझेशन कार्याचे होते. भूमिगत ड्रेनेज आणि 'ड्रेनेज सिस्टीम'चे 'जीआयएस' तंत्रज्ञानावर मॅपिंग करायचे होते. त्यामुळे त्यांचे अतिक्रमण थांबवता येणार आहे. त्यांची वेळेते दुरुस्ती करता येईल. यावर प्राप्ती कुठे आहे? नवीन वसाहतींमध्ये भूमिगत जलाशय तयार करून पावसाचे पाणी वाचवण्याची आणि पाणी साचू नये ही योजना चांगली होती; पण त्याचे काय झाले? शहरीकरण आणि रस्त्यांच्या जाळ्यामुळे सिमेंटेड पृष्ठभाग वाढला आहे. त्यामुळे पावसाचे पाणी जमिनीत मुरत नाही. भूस्खलन रोखण्यासाठी भू-तंत्रज्ञान अभियांत्रिकीचा अवलंब करावा लागतो. भिंतीची देखभाल, ड्रेनेज चॅनेल आणि जैव-अभियांत्रिकी तंत्रे लक्षात घेऊन संगणक मॉडेलिंगमध्ये पूर आणि पाणी साचण्याच्या शक्यतेचे भाकित करायचे होते.

यासाठी, डॉपलर रडार, योग्य सेन्सर्स, डिजिटल हायड्रोलॉजी तंत्रे, उपग्रह आणि रिमोट सेन्सिंगचा वापर करावा लागला. त्यामुळे नद्यांचा प्रवाह आणि भूस्खलन क्षेत्रांचे वास्तविक वेळेते निरीक्षण करता येईल. दिवाळीपूर्वी शेतकऱ्यांच्या खात्यात रक्कम जमा करण्याचे आश्वासन सरकारने दिले असले, तरी शेतकऱ्यांची दिवाळी गोड करण्यासाठी समाजातील अन्य घटकांनीही खारीचा वाटा उचलला पाहिजे. त्याचे कारण शेतीचा सकल राष्ट्रीय उत्पन्नात १७-१८ टक्के वाटा आहे आणि त्यावर अवलंबित्वाची संख्या ५९ टक्यांहून अधिक आहे. **



मानवजातीच्या इतिहासाकडे आपण जर बारकाईने पाहिले, तर एक गोष्ट ठळकपणे दिसून येते गुणवत्तेचा सतत अपमान करण्याचा, तिला दडपून टाकण्याचा प्रयत्न करणारा एक अदृश्य प्रवाह नेहमीच समाजात अस्तित्वात राहिला आहे.

कारण माणूस कितीही प्रगल्भ झाला तरी त्याचा अहंकार, त्याचा मत्सर, त्याचा संकुचित स्वभाव त्याला वारंवार मागे ओढत राहतो.

संकुचित मनाची माणसं विघ्नसंतोषी असतात. दुसऱ्याला वर उचलण्यात नव्हे तर खाली खेचण्यातच धन्यता मानतात. त्यांच्याकडे स्वतःची गुणवत्ता, स्वतःची बौद्धिक संपत्ती, स्वतःचे तेज दाखवण्याची ताकद नसते. पण सेवा ज्येष्ठतेचा मोठेपणा, पदाचा गर्व, “आम्ही अनुभवी आहोत” ही ढाल घेऊन ते जगतात.

मग जेव्हा एखादा नवोदित कर्मचारी, एखादा तरुण प्रतिभावंत, आपली गुणवत्ता घेऊन पुढे येतो, तेव्हा या वरिष्ठांच्या मनात एक काळी भीती घर करून बसते.

“हा माझ्यापेक्षा वर कसा काय? हा माझं स्थान हिरावून नेईल की काय?”

या विचारांनी त्यांच्या मनातला आत्म विश्वास कोलमडतो आणि सुरू होतो गुणवत्तेला संपवण्याचा कटकरस्थानांचा खेळ!

गुणवत्तेची संगीत खुर्ची सातत्याने आपल्या आयुष्यात डावपेच आखत असते.

गुणवत्ताहीन लोकांना प्रत्येक क्षण स्पर्धेचा भास होतो.

ते दुसऱ्याच्या छोट्या चुका डोंगराएवढ्या करतात, छोट्या चुका निम णि करतात, अफवा पसरवतात, पाठिमागे बोलतात.

त्यांच्या डोळ्यांसमोर एकच ध्येय असतं “हा माझ्यापुढे जाऊ नये!”

पण खरी गुणवत्ता ही सुगंधासारखी असते.

तिला कितीही दाबलं तरी ती आपला सुगंध चार दिशांना पसरवतेच.

त्यामुळे नवोदित माणूस ध्येयवेडा, कष्टाळू, प्रामाणिकसंघर्षाचे अनेक वादळे पायदळी तुडवत पुढे जातो.

त्याच्या प्रामाणिकतेसमोर खोटेपणाचे



धनंजय शेटये

षड्यंत्र तोंडघशी पडते.

निसर्गाची शिकवण खरी शिकवण वेगळीच असते.

निसर्ग हा इथे खरा गुरू आहे. झाडांच्या पानगळीकडे पाहिलं की

जीवनाचं एक अनोखं तत्त्व डोळ्यासमोर उभं राहतं. जेव्हा पाने पिकतात, तेव्हा ती आनंदाने, हलक्या झुळुकीत नाचत, रम्य वाऱ्यासोबत खेळत खाली उतरतात.

त्यांच्या मनात शोक नसतो, उदासी नसते. उलट त्यांना आनंद असतो की “आता आमचं कार्य संपलं, आता नवी पालवी यावी, नव्या जीवनाला संधी द्यावी!”

त्यांचा त्याग म्हणजे भविष्यातील हिरवाईचं बीज असतं.

यात एक गंभीर संदेश दडलेला आहे. पानगळ म्हणजे पराजय नाही, तर नवीन सुरुवातीसाठी केलेला आनंदी त्याग आहे.

झाडाच्या पायथ्याशी पडलेली पानं पाचोळा होतात आणि त्याच पाचोळ्यातून जमिनीची सुपीकता वाढते.

त्याच मातीमधून नव्या पालवीला उर्जा मिळते.

यामध्ये आहे एक सामाजिक करार असतो.

“जुनी पिढी आनंदाने आपलं स्थान सोडते आणि नवी पिढी तेजाने उगवते!”

सामंजस्याचा अनोखा धडाझाडांकडून मिळतो.

झाडं सूर्यप्रकाश, पाणी, माती यांच्या समन्वयातून आपलं अन्न तयार करतात.

त्यांची मुळे पाणी व क्षार शोषून घेतात आणि प्रत्येक पानापर्यंत समानतेने पोहोचवतात.

कोणतं पान लहान आहे, कोणतं मोठं आहे, कोणतं वर आहे, कोणतं खालच्या फांदीवर आहे या निकषावर झाडं भेदभाव करत नाहीत.

सर्वांनाच समानतेने अन्न पोहोचतं. निसर्गाच्या या प्रकाशसंरक्षेण प्रक्रियेत भ्रष्टाचार नाही, पक्षपात नाही, अहंकार नाही.

सर्वत्र आहे तर सामंजस्य, समभाव आणि सहकार्य! माणसांत मात्र चित्र उलटं दिसतं.

दुसऱ्याला वरचढ ठरू न देण्याचा, त्याच्या उंच भरारीला रोखू धरण्याचा प्रयत्न सतत चालू असतो.

मत्सर, कपट, कटकरस्थान, द्वेष यांचे डाव रचले जातात.

खोटी स्तुती, खोटी निंदा, पाठिमागे बोलणेहीच त्यांची शस्त्रं होतात.

पण खरे तेजस्वी लोक कधीही घाबरत नाहीत. गुणवत्ता ही निसर्गाच्या नियमाप्रमाणे आहे. ती रोखली तरी उगवते, दाबली तरी उमलते, विझवली तरी तेजस्वी होते. समाजात आणि कार्यक्षेत्रात ज्यांनी आपली खरी गुणवत्ता दाखवली, प्रामाणिकतेने मेहनत घेतली, कर्तृत्वाने मार्ग काढला, त्यांना कोणतेही षड्यंत्र थांबवू शकत नाही.

गुणवत्ताहीनतेची ही पोकळ भिंत लवकरच कोसळते आणि तेजस्वी गुणवत्तेचा प्रकाश सर्वत्र पसरतो.

म्हणूनच संकुचित वृत्ती सोडून, निसर्गासारखा समभाव ठेवून, एकमेकांच्या गुणवत्तेला दाद देणं हाच खरी प्रगतीचा मार्ग आहे.

**



सोशल मीडियावरील रिल्स

रिल्स बनवणे आता एक फॅड बनवून राहिले आहे. कोणीही उठतो आणि रिल्स बनवतो. अर्थात रिल्स बनवण्यावर कुठल्याही प्रकारचं बंधन नाही. खुशाल बनवा. मात्र रिल्स बनवताना आपण समाजाला कोणत्या प्रकारचा संदेश देतोय याचं तारतम्य बाळगणे गरजेचे झालं आहे. कित्येकदा रिल्स बनवणाऱ्या कडे विषय नसताना त्यामुळे इकडचे तिकडचे रिल्स पाहून तशाच प्रकारचे रिल्स बनवले जातात.

दुसऱ्यांची नकल केली जाते. खऱ्या खोट्याची शहानिशा केली जात नाही. इकडून उचलून तिकडे टाकणे केवळ हेच प्रकार सुरू असतात. आणि रिल्स मध्ये कोणी काहीही सांगतो. हा काढा करून प्या. तो काढा करून प्या. हळद टाकून प्या. कलंजी टाकून प्या. स्टॅमिना वाढेल सौंदर्यात भर पडेल. रंग गोरा होईल. त्वचारोग होणार नाहीत. आकार वाढेल. वजन कमी होईल वजन वाढेल. अशा कितीतरी प्रकारच्या रिल्स हल्ली सामाजिक प्रसार माध्यमावर बघायला मिळतात. पण ते काही खरे नाही. यामध्ये कुठल्याही प्रकारची शाश्वती नाही.

रिल्स टाकणारा संबंधित विषयातील तज्ञ असेलच याची कुठल्याही प्रकारची खात्री नाही. त्यामुळे नागरिकांनी कुठल्याही प्रकारच्या रिल्स पाहून अघोरी कृती आणि वेगळ्या प्रकारचे प्रयोग निदान आरोग्य संबंधित तरी करून शरीराची हानी करून घेऊ नये. आयुर्वेदाच्या नावाखाली किती तरी लोकांनी खोट्या रिल्स बनविल्या आहेत. घरच्या घरी इलाज करण्याच्या नादात शरीराचे अनेक तऱ्हे मोठ्या प्रकारचे नुकसान होऊ शकते. डॉक्टरांच्या योग्य सल्ल्याशिवाय कुठल्याही प्रकारची घरच्या घरी औषधे बनवू नका. यामध्ये

नुकसान होण्याचीच जास्त शक्यता असते. या सामाजिक प्रसारमाध्यमावर बंधने घालू शकत नसल्यामुळे कोणी कुठल्याही प्रकारच्या रिल्स बनवून कुठल्याही प्रकारचे चूकीचे संदेश देऊ



निलेश साठे



पाहतो आहे. आपले नुकसान झाले तर आपण कोणाला विचारही शकत नाही. लाईक आणि सबस्क्राईब मिळवण्यासाठी हे रिल्स बनवणारे कुठल्याही थराला जाऊ शकतात. काही लोक खूप मोठे मोठे दावे करू लागले आहेत. कॅन्सर वर इलाज लकव्यावर इलाज थायराईड वर इलाज बीपी व शुगर वर इलाज हे रोग समुळ नष्ट करण्याचे अनेकांनी दावे केलेले आहेत. परंतु ते याची कुठल्याही प्रकारची खात्री देत नाहीत.

पैसे मिळेपर्यंत ते तुम्हाला खात्री देतात आणि गोड गोड बोलतात. एकदा त्यांचे काम झाले की मग मात्र प्रतिउत्तर सुद्धा देत नाहीत. तुम्ही पथ्य नसेल पाळले. औषधे योग्यवेळी खाल्ली नसतील. तुम्ही त्याचा क्रमवार चूकविला. त्यामुळे तुम्हाला फरक पडला नाही अशा प्रकारची उडवा उडवीची उत्तरे दिली जातात. अशा घटनांमध्ये अनेकांची फसवणूक झालेली आहे. आर्थिक नुकसान तर होतेच परंतु प्रचंड मनस्तापाला सामोरे जावे लागते. त्यामुळे सुजाण नागरिकांनी अशा रिल्स पाहून कुठल्याही प्रकारचे काढे किंवा घरच्या घरी दवा बनवण्याची तसदी घेऊ नये. तुमच्या डॉक्टरांना विचार आणि त्यांच्या सल्ल्याने पुढे जा. या प्रसारमाध्यमा वरील रिल्स पाहून जर तुम्ही काही वेगळा प्रयोग करून पाहिला तर त्यामध्ये केवळ आणि केवळ नुकसान होण्याचीच दाट शक्यता आहे.

खरे पाहता आपल्याकडे आजार आणि सम स्या एवढ्या आहेत की मनुष्य अक्षरशः हैरण आणि परेशान झालेला आहे. काय करावे कुठे जावे हे सुचनेासे होते. योग्य मार्गदर्शक भेटत नाही. त्यामुळेच मग अशा सामाजिक प्रसारमाध्यमावर काहीतरी इलाज शोधला जातो. मग या रिल्स नजरेस पडतात. त्या पाहूनच मग हे अघोरी प्रकार सुरू होतात. आर्थिक आणि शारीरिक नुकसान झाल्यानंतर मात्र सगळे समजते. तोवर मात्र उशीर झालेला असतो. त्यामुळेच शरीरावर वेगळा प्रयोग करण्याआधी एखादा डॉक्टरला दाखवा आणि त्यांच्या सल्ल्यानुसारच पुढील कृती आणि ध्येय ठरवा. चूकीच्या कृतीने शरीराचं झालेलं नुकसान पुन्हा कधीही भरून येणार नाही. सावध रहा सतर्क रहा. **

देवीच्या मारक रुपाची उपासना : काळाची गरज



देवीने महिषासुराशी नऊ दिवस युद्ध करून नवव्या दिवशी त्याचा वध केला. त्याचे प्रतिक म्हणून दांडिया खेळला जातो. आजतिमीला मात्र या उत्सवाला ग्लॅमरस स्वरूप आले असून मुळ उद्देशालाच हरताळ फासली जात आहे. परिणामी अत्याचाराचे प्रमाण देखील वाढले आहे. त्यामुळे देवीच्या मारक रुपाची उपासना करणे काळाची गरज बनली आहे.

नवरात्र हा खरेतर मांगल्याचा आणि पावित्र्याचा उत्सव. स्त्रीशक्तीचा जागर करण्याचा उत्सव. देवीच्या पराक्रमाची उपासना करण्याचा उत्सव. महिषासुराशी नऊ दिवस युद्ध करून नवव्या रात्री देवीने महिषासुराचा वध केला. या युद्धाचे प्रतीक म्हणून टिपच्या म्हणजेच दांडिया खेळल्या जातात. आजमितीला मात्र या उत्सवाला आलेले ग्लॅमरस स्वरूप उत्सवाच्या मूळ उद्देशालाच हरताळ फासला जात आहे. चांगले नृत्य करता यावे म्हणून तरुणींसह तरुणही एक म हिना अगोदरपासून नृत्याचे क्लासेस घेऊ लागले आहेत. पाठ उघडी ठेऊन त्यावर रंगरंगोटी करण्याचे किडसवाणे फंड गेल्या काही वर्षांपासून तरुणींमध्ये शिरले आहे. नऊ दिवस नऊ रंगांचे कपडे परिधान करणे, कपड्यांसह त्यांना मॅचिंग आभूषणे परिधान करणे, साजेसा मेकअप करणे, गरबा नृत्य करताना अथवा दांडिया खेळताना इतरापेक्षा वेगळे दिसण्याचा प्रयत्न करणे याकडेच महिलांचा अधिक कल दिसून येतो. एका राक्षसी प्रवृत्तीवर प्रकट स्त्रीशक्तीने युद्ध करून मिळवलेला विजय म्हणजे नवरात्रीचा उत्सव. या नऊ दिवसांत देवीने युद्ध करून क्षात्रतेजाच्या उपासनेचे महत्त्व पटवून दिले. स्त्री ही अबला नसून प्रसंगी अन्याय अत्याचाराचा कर्तनकाळ ठरू शकते हे देवीने स्वतः युद्ध करून दाखवून दिले. आज आपण नवरात्रीच्या काळात दांडिया किंवा टिपच्या खेळतो, हा खेळ नसून ते युद्धाचे प्रतीकात्मक स्वरूप आहे हेही आज अनेकांना माहित नाही.

जगन घाणेकर

आजमितीला स्त्रियांवरील अत्याचाराच्या घटना कमालीच्या वाढल्या आहेत. ३ वर्षांच्या बालिकेपासून वयोवृद्धाही आज सुरक्षित नाहीत. बदलापूर पाठोपाठ पुण्यातील घटनेने साऱ्या राज्याला हादरवून सोडले. दुसरीकडे लव्ह जिहादरूपी राक्षस हिंदू स्त्रियांना विविध आभिषे आणि प्रलोभने दाखवून त्यांना प्रेमाच्या जाळ्यात ओढून हिंदूंचा वंशविच्छेद करू लागला आहे. राजकीय मंडळींना स्त्रियांच्या सुरक्षेपेक्षा राज्यात आपली सत्ता आणणे अधिक महत्वाचे वाटत असल्याने स्त्री सुरक्षेच्या दृष्टीने दोस पावले उचललीच जात नाहीत. अशावेळी स्त्रियांनीच आपल्या सुरक्षेसाठी सज्ज झाले पाहिजे. समाजाची ढासळलेली नीतिमत्ता पाहता प्रतिकूल प्रसंगांना सामोरे जाण्याची वेळ स्त्रियांवर कधीही येऊ शकते यासाठी प्रत्येक स्त्रीने आपले शरीर आणि मन प्रतिकारक्षम ठेवणे अत्यंत आवश्यक आहे. त्याकरिता स्त्रियांनी स्वरक्षणाचे प्रशिक्षण घेणे आज अत्यंत गरजेचे बनले आहे. कराटे, लाठीकाठी यांसह आपल्या दैनंदिन वापरातील वस्तूंच्या आधारे स्वतःचे रक्षण कसे करावे, प्रवासात स्वरक्षणासाठी कोणती साधने स्वतः त्याकरिता स्त्रियांनी स्वरक्षणाचे प्रशिक्षण घेणे आज अत्यंत गरजेचे बनले आहे. कराटे, लाठीकाठी यांसह आपल्या दैनंदिन वापरातील वस्तूंच्या आधारे स्वतःचे रक्षण कसे करावे, प्रवासात स्वरक्षणासाठी कोणती साधने स्वतः

सोबत बाळगावीत यांचे विनामूल्य प्रशिक्षण देणाऱ्या संस्था आणि संघटना आज गावोगावी आहेत. त्यांचा लाभ करून स्वतःतील

आत्मबल वाढवूया. जेव्हा कधी आपल्यावर प्रतिकूल प्रसंग येईल तेव्हा आपले नातेवाईक, मित्र मंडळी, पोलीस, राजकीय मंडळी आपले रक्षण करण्यास वेळेत पोहोचतील याची शाश्वती नाही अशा वेळी समोरच्याशी दोन हात करून त्याला धडा शिकवायचा असेल तर तेव्हाही शारीरिक आणि मानसिक क्षमता आपल्यामध्ये असणे आज आवश्यक आहे. आपल्यासोबत आपल्या परिसरातील, कार्यालयातील स्त्रियांना सबला बनवण्याचे दायित्व आज स्त्रियांनीच घेण्याची वेळ आली आहे. स्त्रियांना कायद्याचेही संरक्षण असल्याने समाजातील वासनांध प्रवृत्तीचा नायनाट करण्यासाठी स्त्रियांनीच पुढे यायला हवे. आजच्या स्त्रियांसमोर आदर्श हवा आहे तो रणराणिणी झाशीच्या राणीचा, राजमाता जिजाबाईचा, पुण्यश्लोक अहिल्याबाई होळकरांचा. राणी चेत्रमांचा. स्त्रीशक्तीचा या प्रकट रूपाची उपासना करण्याची वेळ आता आली आहे. त्यामुळे या नवरात्रीला नवरात्री उत्सवामागील भावांभ समजून घेऊन दुर्गादेवीच्या मारक रूपाची उपासना करण्याचा संकल्प करा !

**

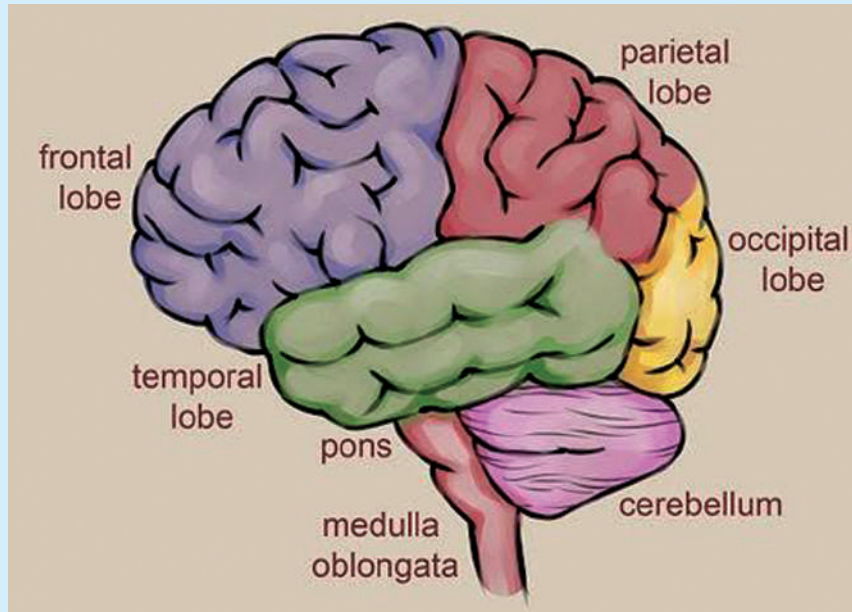
मेंदूला जपा!

वर्षभरातील विशिष्ट दिवशी देशपातळीवर तसेच आंतरराष्ट्रीय पातळीवर काही ‘दिनविशेष’ साजरे केले जातात. त्या दिवशी त्याच्याशी संबंधित समाजातील अनेकांचे लक्ष वेधले जाते. त्यानिमित्ताने जनजागृती केली जाते. सामान्यपणे अशा विशिष्ट दिवशी, दरवर्षी जगातील विविध देशांत सभा, संमेलने होतात आणि चर्चासत्रे होतात. वृत्तपत्रांत लेख प्रसिद्ध होतात. आधुनिक काळात नभोवाणी, दूरचित्रवाणी आणि विविध दृक्श्राव्य समाजमाध्यमे यांच्याद्वारे जगभरातील अनेकांपर्यंत संपर्क साधून, त्यांचे त्याविषयी प्रबोधन करण्याचा प्रयत्न केला जातो.

दरवर्षी २२ जुलै हा ‘जागतिक मेंदू दिन’, १३५ देशांत साजरा केला जातो. या दिनाचे आयोजन ‘वर्ल्डफेडरेशन ऑफन्यूरॉलोजी’ या संस्थेने २०१४ पासून सुरू केले. याचा उद्देश मेंदूच्या आरोग्याविषयी जागरूकता वाढवणे आणि मेंदू विकारांबाबत समाजातील समज वाढवणे आणि गैरसमज दूर करणे हा आहे. २०२५ च्या जागतिक मेंदू दिनाची मध्यवर्ती कल्पना ‘सर्व वयोगटांसाठी मेंदूचे आरोग्य’ ही आहे. वर्षभर यादृष्टीने समाज प्रबोधनात्मक आणि मार्गदर्शक कार्यक्रम होणे अपेक्षित असते. त्यानिमित्ताने काही काळापूर्वी, सध्याही वाहिनीवरील एका आरोग्यविषयक कार्यक्रमांमध्ये नागपूर येथील ज्येष्ठ मेंदूविकारतज्ज्ञ, पद्मश्री डॉ. चंद्रशेखर मेश्राम यांची मुलाखत झाली. जागतिक मेंदूतज्ज्ञसंघटनेचे डॉ. चंद्रशेखर मेश्राम हे एकमेव भारतीय प्रतिनिधी असून ते त्या संघटनेचे एक संचालक आहेत. सुरुवातीला डॉ. चंद्रशेखर मेश्राम यांनी मेंदूची रचना कशी असते, हे मेंदूच्या आकृतीसह सांगून मेंदूचे महत्त्व स्पष्ट केले. गर्भावस्थेतील बालकापासून वृद्धावस्थेपर्यंत, जीवनाच्या प्रत्येक टप्प्यावर मेंदूला जपणे आणि त्याचे आरोग्य संभाळणे, प्रत्येक व्यक्तीच्या आणि संपूर्ण समाजाच्याही हिताचे असते. ही मोहीम मेंदूच्या विकारांबद्दल जागरूकता वाढवणे, लवकर निदान आणि उपचार सुनिश्चित करणे आणि मेंदूच्या आरोग्याविषयी समाजात सकारात्मक दृष्टिकोन निर्माण करणे यावर केंद्रित केली गेली आहे.

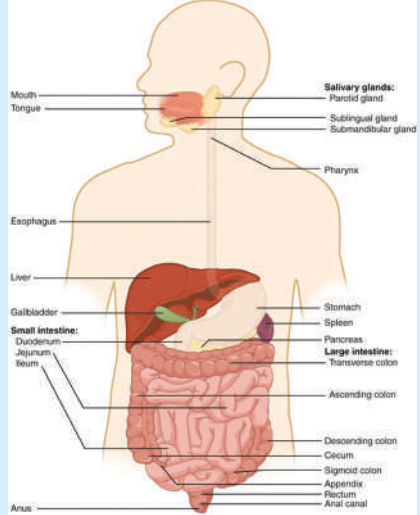
मेंदूची वाढ मुलाच्या गर्भावस्थेपासूनच सुरू होते. त्यामुळे गर्भवती स्त्रीचा आहार, तिची मनःस्थिती, कौटुंबिक परिस्थिती हे घटक यासाठी अनुकूल असणे गरजेचे असते. मेंदू आपल्या शरीराच्या सर्व कार्यांचे नियंत्रण करतो. विचार, भावना, स्मरणशक्ती, शरीराची हालचाल, निर्णयक्षमता हे सर्व मेंदूवर अवलंबून असते. मेंदूचे आरोग्य उत्तम राखल्यास अधीनवायूचा झटका, विस्मृतीचा तीव्र आजार, कंपवात, मिर्गी यासारख्या विकारांचा धोका कमी होतो. मेंदूची क्षमता आणि लवचिकता आयुष्यभर टिकवण्यासाठी सुयोग्य जीवनशैलीचा प्रत्येकाने अंगीकार करण्याची गरज असते.

सरासरी आयुर्मान आजकाल सर्वच देशांत वाढत असल्याने, ज्येष्ठ नागरिकांची संख्या वाढत



आहे. वृद्धापकाळी शारीरिक आजार वाढताना दिसतात. विशेषतः तीव्र विस्मृतीचा आजार व्यक्ती आणि कुटुंबासाठी धोक्याचा ठरतो. असा आजार झाल्यावर त्यावर फारसे उपचारही उपलब्ध नाहीत किंवा सध्या तरी ते प्राथमिक अवस्थेत आहेत. मेंदूला जपण्यासाठी सर्वांनी काय करावे, हे डॉ. मेश्राम यांनी सविस्तरपणे स्पष्ट केले. प्रत्येक व्यक्तीला सहा ते आठ तास, रात्रीची झोप मिळणे आवश्यक आहे. सामान्यपणे प्रत्येकाने सूर्यास्तानंतर चार तासांनी झोपावे आणि सूर्योदयाबरोबर उठणे गरजेचे आहे. पुरेशा झोपेमुळे मेंदूचे आरोग्य सुधारते आणि मेंदू पुन्हा कार्यतत्पर होतो. सर्वांनीच मोबाईलचा वापर कमी करावा, असेही त्यांनी आग्रहाने सांगितले.

वयाच्या वीस वर्षांपर्यंत तर फक्त तातडीच्या वेळीच मोबाईलचा वापर करावा. सध्या मोबाईलचा वापर आपल्या समाजातील सर्व वयोगटात वाढत आहे. हे भविष्यकाळात घातक ठरू शकते. मित्र, आम्हेष्ट, नातेवाईक यांच्याशी भरपूर गप्पागोष्टी करणे, मेंदूच्या उत्तम आरोग्यासाठी आवश्यक आहे. सर्वांनी जेवताना आणि समूहात परस्परंशी गप्पा मारताना, मोबाईल दूर ठेवणे हे नितांत गरजेचे आहे. सामान्यपणे प्रत्येकाने फक्त दोन वेळा जेवण घेणे पुरेसे आहे. त्यासाठी समतोल आहार उपयुक्त ठरतो. डबा, बाटली, पाकीट यामधील, बाजारात सहजपणे उपलब्ध असणारे, खाद्यपदार्थ शक्यतो टाळावेत. तंबाखू आणि मद्यपान या घातक सवयींमुळे शरीर आणि मेंदू यांच्या आरोग्यावर विपरीत परिणाम होतो. त्यापासून नेहमीच दूर रहावे. फळे, पालेभाज्या यांचा आहारात भरपूर वापर करावा. साखरेचा वापरही किमान करणे गरजेचे आहे. डॉ. मेश्राम यांच्या मते, पोटाचे आरोग्य उत्तम राखल्यास मेंदूचे आरोग्यही उत्तम राहते. कंपवाताचे कारण पोटाचे अनारोग्य आहे. यामुळेच पोटाला ‘दुसरा



मेंदू’ असे म्हणतात. प्लास्टिकच्या सार्वत्रिक आणि अतिरिक्त वापरामुळे विविध माध्यमांतून आणि आपल्या दैनंदिन खाद्यपदार्थांतून पोटातमध्ये जाणाऱ्या प्लास्टिकचे अत्यंत सूक्ष्मकण मेंदूमध्येही पोहोचल्याचे डॉ. चंद्रशेखर यांनी सांगितले. विशेषतः प्लास्टिकच्या भांड्यातील गरम खाद्यपदार्थ, पाणी आणि शीतपेये टाळण्याचे त्यांनी सर्वांनाच कळकळीचे आवाहन केले आहे. नियमित शारीरिक व्यायामामुळे मेंदूचे आरोग्य सुधारते. मेंदूला चालना मिळावी म्हणून विशेषतः ज्येष्ठांनी जाणीवपूर्वक प्रयत्न केले पाहिजेत. नवनवीन गोष्टी शिकल्याने मेंदूची कार्यक्षमता वाढण्यास मदत होते आणि मेंदूचे अनेक आजार टाळता येतात. ज्येष्ठ नागरिकांनी वाचन, लेखन, गायन, नृत्य, पर्यटन, गप्पागोष्टी, नियतकालिकांतील कोडी सोडवणे यासारख्या आवडत्या छंदांमध्ये क्रियाशील राहिल्यास, मेंदूला उत्तम चालना मिळते. हे सारे आनंदाने, मनापासून केले तर, मेंदू आपल्याला जीवनभर उत्तम साथ देतो. म्हणूनच म्हणावेसे वाटते, आपल्या मेंदूला जपा !!

**

ऑनलाईन खेळ, खरेदीचे संकट

सध्या ऑनलाईन खरेदीचा क्रेझ वाढत असताना घरबसल्या वेगवेगळ्या ॲपद्वारे खेळ खेळण्याचा ट्रेंड प्रचंड वाढला आहे. प्ले स्टोअरमधून एखादा गेम डाऊनलोड करून त्यामध्ये पैशांची गुंतवणूक करून अधिक पैसे मिळविण्याची ओढ वाढली आहे. मात्र त्याची, पडताळणी न झाल्यास ऑनलाईन खरेदी आणि खेळांचे धोके वाढण्याचे संकट निर्माण होत आहेत. त्यामुळे नागरिकांनी सतर्कता दाखवत ऑनलाईनवर भर देण्याची गरज आहे. ऑनलाईन खरेदी आणि खेळांचे संकट लक्षात ठेवूनच खेळ आणि खरेदी करावी.



रायगड जिल्ह्यात औद्योगिकीकरणासह पर्यटन वाढत आहे. पर्यटनावर आधारित अनेक व्यवसाय जिल्ह्यामध्ये आहेत. या व्यवसायातून स्थानिकांना रोजगाराची संधी मिळते. जिल्ह्यात वेगवेगळे लहान मोठे उद्योगधंदे असून मोठमोठ्या कंपन्या आहेत. या कंपन्यांसह उद्योगांमधून हजारोंच्या हातांना काम मिळत आहे. जिल्ह्यामध्ये यापूर्वी वेतनासह सर्व आर्थिक व्यवहार रोखीत केले जात होते.

परंतु बदलत्या आधुनिकतेमुळे जिल्ह्यात सर्व रोखीत व्यवहार कालबाह्य होण्याच्या मार्गावर आहे. गेल्या आठ वर्षांपासून जिल्ह्यात ऑनलाईन व्यवहार वाढत आहे. विशेष म्हणजे लॉकडाऊनच्या काळापासून ऑनलाईन व्यवहार खऱ्या अर्थाने सुरुवात झाली. वेगवेगळ्या बँका संस्था शासकीय यंत्रणेच्या माध्यमातून ऑनलाईन खरेदीची जनजागृती करण्यात आली. त्यामुळे भाजी विक्रेत्यांपासून सर्वच लहान-मोठ्या व्यवसायांचे आर्थिक व्यवहार ही ऑनलाईन होऊ लागले. लॉकडाऊनच्या काळात घरबसल्या नवनवीन ॲपमार्फत खरेदी-विक्री तसेच ऑनलाईन खेळ खेळण्यावर अधिक भर देण्यात आला. त्यामुळे ऑनलाईन खेळाचा कल जिल्ह्यात वाढू लागला. नाक्यानाक्यावर तरुण मंडळी एकत्र येऊन ऑनलाईन गेम खेळण्यामध्ये मग्न राहू लागली. मोबाईलमध्ये वेगवेगळे नवनवीन ॲप उपलब्ध झाले

आहेत. या ॲपमार्फत खरेदी विक्री व्यवहारासह पैशांचे व्यवहारदेखील ऑनलाईन होत आहेत. त्यामुळे जिल्ह्यात ८० टक्केपेक्षा अधिक नागरिक ऑनलाईन व्यवहार करीत आहेत.

सध्या जुगार मटका सारखे अवैध धंदे देखील ऑनलाईन खेळले जात आहेत. मोबाईलवर ए.एम. ९९९, मधुर मटका, लकी स्प्राईस, तीन पत्ती अशा अनेक प्रकारच्या ऑनलाईन गेमिंग ॲपच्या जाहिराती येत आहेत. वारंवार होणाऱ्या जाहिरातीला प्रवृत्त होऊन जास्तीचे पैसे कमविण्याच्या हेतूने अनेक तरुण व काही मंडळी ऑनलाईन गेमिंगला बळी पडत आहेत. कोणतीही पडताळणी न करता, ॲप डाऊन लोड करून त्या ॲपद्वारे ऑनलाईन खेळ खेळण्यावर अधिक भर दिला जात आहे. यामध्ये विशेष करून तरुणांसह मध्यम वयोगटातील मंडळींचा अधिक समावेश आहे. मोबाईलवर गेम खेळण्यावर अधिक पैसे भेटत असल्याने ऑनलाईन गेम खेळणाऱ्यांची संख्या अधिक वाढली आहे. तासनतास मोबाईलवर मग्न राहून अनेक मंडळी ऑनलाईन गेम खेळत असतात.

ऑनलाईन जुगारामुळे व्यसन, आर्थिक नुकसान, फसवणूक सारखे अनेक धोके आणि परिणाम निर्माण होत आहेत. ऑनलाईन जुगार हे व्यसन बनले आहे. ही एक गंभीर समस्या निर्माण झाली आहे. त्याचा व्यक्तीच्या

आरोग्यावर नातेसंबंधावर आणि कल्याणावर एकूणच परिणाम होतो. ऑनलाईन जुगार खेळण्याचे एक महत्वाचे धोके आणि परिणाम म्हणजे आर्थिक नुकसान आहे. जिकण्याच्या आणि अधिक पैसे मिळविण्याच्या उत्साहाने मोठी आर्थिक फसवणूक होत असल्याचे प्रकार समोर आले आहेत. ऑनलाईन गेमिंग आणि जुगाराच्या ॲपसच्या माध्यमातून लोकांची आर्थिक फसवणूक करणाऱ्या एका अत्याधुनिक रिकेटचा पर्दाफाश रायगड पोलीस दलातील सायबर गुन्हे शाखेने केला आहे. या प्रकरणी एका आरोपीला अटक करण्यात आली असून तब्बल ४४ म्युल बँक खात्यांमधील तब्बल १९ कोटी ४४ लाखांहून अधिक रक्कम गोठविण्यात आली आहे. मोबाईलवर वारंवार ऑनलाईन गेमिंग ॲपसची जाहिरात दिसत होती. कायदेशीर असल्याचा भास झाल्याने ९९९, माधुर मटका, ही ॲप डाऊनलोड करून त्यात दहा हजार रुपये त्यांनी गुंतवले. मात्र त्यांना कोणताही परतावा न मिळाल्याने फसवणूक झाल्याचे लक्षात आले. त्यानंतर त्यांनी तक्रार दाखल केली. सायबर पोलिसांनी तपासात २५ पेक्षा जास्त

ऑनलाईन गेमिंग ॲपस उघड केले आहेत. यात AM999, Madhur Matka, PARIMATCH, BETVIBE, Casinodays, Bluechip, 1XBET, Teenpatti, Forex, 4rabet यांसारख्या लोकप्रिय नावांचा समावेश आहे. हे सर्व ॲपस गुगल प्ले स्टोअरवर सहज उपलब्ध असल्याने अनेकांना ते कायदेशीर वाटत होते.

राजस्थानमधील भारमल हनुमान मिना याला अटक केली. आणखी पाच आरोपींचा शोध सुरू असून अल्पवयीन मुलांचेदेखील समावेश असल्याचे उघड झाले आहे. या प्रकरणात रायगड जिल्ह्यातच नव्हे तर महाराष्ट्रात मोठी खळबळ उडाली आहे. मागील काही वर्षांपासून ऑनलाईन फसवणूकीचे अनेक प्रकार समोर आले आहेत. बेकायदेशीर ॲपसमध्ये अडकवून आर्थिक लूट करणारी टोळी सक्रीय झाली आहे. त्यामुळे जिल्ह्यातील नागरिकांनी ऑनलाईन खरेदी अथवा ऑनलाईन गेमिंग करताना काळजी घेण्याची गरज आहे.

घरबसल्या मोबाईलवर ऑनलाईन गेम

खेळणे ही एक फॅशन झाली आहे. शहरी भागासह ग्रामीण भागातील असंख्य मंडळी ऑनलाईन गेमच्या आहारी गेली आहेत. त्यात काहीना धनलक्ष्मी पावते तर काहीना आर्थिक नुकसानीला सामोरे जावे लागते. प्लेस्टोअरमधून वेगवेगळे गेम डाऊनलोड करून ऑनलाईन गेम खेळण्याची क्रेझ दिवसेंदिवस वाढत आहे. ही क्रेझ आनंद देणारा असला तरीदेखील निष्काळजीपणाने या खेळाच्या आहारी गेल्याने त्याची मोठी हानी होत असल्याचे चित्र जिल्ह्यात आहे.

या खेळामुळे अनेकवेळा मानसिक संतुलनही बिघडण्याचे चित्र असतानाही पालक वर्ग याकडे गांभीर्यनि लक्ष का देत नाही असा सवाल उपस्थित केला जात आहे. ऑनलाईन गेम खेळत असताना आणि मोबाईलवरील प्लेस्टोअरमधून गेम डाऊनलोड करताना प्रत्येकाने काळजी घेणे गरजेचे आहे. अन्यथा मोठी आर्थिक हानी होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. रायगड पोलिसांनी ऑनलाईन गेमद्वारे फसवणूक करणाऱ्या रिकेटचा शोध लावून जिल्ह्यातील नागरिकांना सतर्क राहण्याचा इशारा दिला आहे.

**

ए आय मसाला

नवीन फॅशन नवीन ट्रेड वशिला तुमच्या पुढ्यात बसलाय हा मसाला, फॅशन बनवी चविष्ट खमंग, नव्या पिढीचा नवा उमंग त्याचा धरला एकदा संग तो दाखवि निराळे रंग जेवण हॉटेली मल्टी मॉडेली ॲपला ।। १।। ट्रेंड चवीला झणझणीत मानवी भावना चघळीत नवनवे शोधाचे कोर्टिंग स्व अस्तित्वाची कटिंग बनाना जिबली करपलो आरशी रूपाला ।।२।। आता ए आय झाला पोशिंदा तरुणांना नाही काम नि धंदा स्वयंचलित यंत्र मानवा मृत झाल्या मानवी भावना जिभेचे लाड इमेज काढ सोसना भार खिशाळा ।।३।।

– सौ. केशर वेखंडे , ठाणे

पाऊस, एक शिक्षा!

कसे म्हणावे ह्याला पाऊस हे तर असती प्रपात हतीच्या सोंडेनी कोसळे करितो वाताहात शहरांची त्या बेटे झाली रस्ते झाल्या नद्या बाहेर पडणे अशक्य झाले आज अथवा उद्या ।। दोष तयासी द्यावा कैसा केली पापे आम्ही शिक्षा त्याची आज भोगतो तयात नाही कमी फोडू डोंगर, समुद्र हटवू, वने तोडू सारी फक्त फायदा बघू स्वतःचा आम्ही व्यापारी नदीनाले ते भरू कचऱ्याने करू नष्ट त्यांना विचार नाही जराही केला घाण टाकताना सूड उगवतो निसर्ग त्याचा चूक त्याची नाही करितो शिक्षा गुन्हाची आयुष्याची तोही कमी नाही – विलास फडके



निवडक

वीर तायकांदो अकॅडमीला यश

पनवेल : क्रीडा व युवक सेवा संचालनालय महाराष्ट्र राज्य पुणे अंतर्गत जिल्हा क्रीडा अधिकारी रायगड अलिबाग व पनवेल महानगरपालिका यांच्या संयुक्त विद्यमाने, तसेच पोलीस हेडकॉर्टर्स कळंबोली, नवी मुंबई यांच्या सहकार्याने जिल्हास्तरीय शालेय तायकांदो क्रीडा स्पर्धा २०२५-२६ चे भव्य आयोजन करण्यात आले. या स्पर्धेमध्ये जिल्ह्यातील विविध शाळांमधील.



३३३ खेळाडूंनी सहभाग नोंदवला. या स्पर्धेचे उद्घाटन पनवेल महानगरपालिकेचे क्रीडा अधिकारी हरीश जाधव क्रीडा विभाग प्रमुख पनवेल महानगरपालिका यांच्या हस्ते करण्यात आले. तसेच प्रतिक म्हात्रे पनवेल महानगरपालिका क्रीडा विभाग विजय गायकवाड क्रीडा विभाग पनवेल महानगरपालिका व समीर रेवाळे आदी मान्यवर उपस्थित होते. या स्पर्धेमध्ये वीर तायकांदो अकॅडमीच्या खेळाडूंनी यश संपादन करून खेळाडूंची मुंबई येथे होणाऱ्या विभागीय स्पर्धे साठी निवड झाली आहे. स्पर्धेतील चमकदार कामगिरी केलेल्या वीर तायकांदो अकॅडमी पनवेलचे अध्यक्ष हरीश भागत, पनवेल शहर तायकांदो पनवेलच्या अध्यक्ष आर्. प्रज्ञा भागत आणि वीर तायकांदो व पनवेल शहर तायकांदोचे सेक्रेटरी संजय भोईर, उपाध्यक्ष हेमंत कोळी, खजिनदार संदीप भागत, सदस्य निखील भोईर, गणेश शिंदे यांनी विजेत्यांचे हार्दिक अभिनंदन करून पुढील वाटचालीसाठी शुभेच्छा दिल्या.

ज्युदो स्पर्धेत यश

चिपळूण : मार्गताम्हाणे येथील डॉ. तात्यासाहेब स्मृती प्रतिष्ठानच्या इंग्लिश मीडियम स्कूलमधील विद्यार्थ्यांनी शालेय जिल्हास्तरीय ज्युदो स्पर्धेमध्ये एकूण ११ विद्यार्थी सहभागी झाले होते. प्रथम क्रमांकांमध्ये वरद चव्हाण, यश चव्हाण, सोहम सुर्वे, मधन डिंगणकर, सर्वेश डिंगणकर आणि देवांक साळवी द्वितीय क्रमांकांमध्ये अन्वय अंतरकर, रुद्र हळदणकर, ओम जंगम व तृतीय क्रमांकांमध्ये भूषण गोसावी व साकिब अलवारे या विद्यार्थ्यांनी यश मिळविले. प्रथम क्रमांक मिळविलेल्या विद्यार्थ्यांची विभागीय स्तरावर निवड करण्यात आलेली आहे. त्याचबरोबर मुलींमधून

श्रीलंकेची कडवी झुंज; पाकिस्तानला भिडण्यापूर्वी सूर्यासेनेला चिमटा भारतीय संघाचा सुपर विजय

। भारत । वृत्तसंस्था ।

भारतीय संघाने आशिया कप २०२५ स्पर्धेतील सुपर ४ फेरीतील सहाव्या आणि अंतिम सामन्यात सुपर ओव्हरमध्ये श्रीलंकेवर मात केली आहे. भारतीय संघाने श्रीलंकेसमोर २०३ धावांचे आव्हान ठेवले होते. श्रीलंकेलाही प्रत्युत्तरात पाथुम निसांका याने केलेल्या शतकी खेळीच्या जोरावर २० ओव्हरमध्ये २०२ धावाच करता आल्या. त्यामुळे सामना बरोबरीत राहिला. भारतीय संघाने त्यानंतर श्रीलंकेला सुपर ओव्हरमध्ये २ धावांवर २ झटके देत ऑलआऊट केले. भारतीय संघाने त्यानंतर ३ धावांचे आव्हान हे पहिल्याच बॉलवर पूर्ण केले. यासह भारताने एकूण आणि सलग सहावा विजय



मिळवला. भारतीय संघानेयासह सुपर ओव्हरमध्ये अजिंक्य राहण्याचा विक्रम कायम ठेवला आहे.

त्याआधी निसांकाचे शतक आणि परेरा याच्या अर्धशतकाच्या

जोरावर श्रीलंकेने २०३ धावांचा पाठलाग करताना १९ ओव्हरमध्ये ५ विकेट्स गमावून १९१ धावा केल्या होत्या. त्यामुळे श्रीलंकेला अंतिम ओव्हरमध्ये १२ धावांची गरज होती. हर्षित राणाने शेवटची

ओव्हर टाकली. निसांका पहिल्याच बॉलवर आऊट झाला. हर्षितच्या बॉलिंगवर चक्रवर्ती याने पाथुमचा अप्रतिम कॅच घेतला. त्यामुळे आता श्रीलंकेला ५ बॉलमध्ये १२ हव्या होत्या. हर्षितने टाकलेल्या पुढील ४ बॉलमध्ये दासून शनाका आणि जनिथ लियागे या जोडीने ९ धावा केल्या. त्यामुळे श्रीलंकेला शेवटच्या बॉलमध्ये विजयासाठी ३ धावांची गरज होती. शेवटच्या बॉलवर अक्षर याच्याकडून मिस फिल्डिंग झाली. त्यानंतरही श्रीलंकेच्या जोडीला २ धावाच करता आल्या. यासह दोन्ही संघांच्या समसमान धावा झाल्या आणि मॅच 'टाय' झाली.

श्रीलंकेने २० ओव्हरमध्ये ५ विकेट्स गमावून २०२ धावा

पहिल्या डावात काय झालं

श्रीलंकेने टॉस जिंकून भारतीय संघाला प्रथम बॅटिंगसाठी भाग पाडले. अभिषेक शर्मा, तिलक वर्मा आणि संजू संमसन या तिघांनी दिलेल्या सर्वाधिक धावांच्या योगदानामुळे भारतीय संघाने २० ओव्हरमध्ये ५ ओव्हरमध्ये २०२ धावांपर्यंत मजल मारली. भारतीय संघासाठी अभिषेकने सर्वाधिक ६१ धावा केल्या. संजू संमसन याने ३९ धावा जोडल्या. तर तिलक वर्मा याने आणि अक्षर पटेल ही जोडी नाबाद परतली. तिलकने ४९ आणि अक्षरने २१ धावा केल्या. तर इतरांच्या मदतीने भारताने २०२ धावा केल्या. तसेच भारतीय संघा प्रमाणेच श्रीलंकेच्याही ५ गोलंदाजांनी प्रत्येकी १-१ गडी बाद केला.

केल्या. श्रीलंकेसाठी निसांकाने ५८ बॉलमध्ये ६ सिक्स आणि ७ फोरस १०७ धावा केल्या. मात्र, पाथुमचे शतक व्यर्थ ठरले. पाथुम व्यतिरिक्त परेराने ५८ धावांची खेळी केली. त्याआधी मॅडीसला भोपळाही फोडता आला नाही.

कॅप्टन असलंका, ५ मॅडीस ३ धावा केल्या. तर अखेरच्या क्षणी शनाका आणि जनिथ लियागे या जोडीने श्रीलंकेला विजयी करण्यासाठी जंग जंग पछाडलं. मात्र ही जोडी १ धाव करण्यात अपयशी ठरली आणि सामना बरोबरीत सुटला.

सूर्यवंशीने मोडला बाबरचा विक्रम

नवी दिल्ली : भारतीय संघाचा 'लिटल प्रिन्स' वैभव सूर्यवंशी मैदानावर उतरताना प्रत्येक वेळी एक विक्रम मोडतो. सध्या तो ऑस्ट्रेलिया दौऱ्यावर आहे, जिथे भारतीय अंडर-१९ संघ तीन सामन्यांची एकदिवसीय आणि दोन सामन्यांची कसोटी मालिका खेळत आहे. एकदिवसीय मालिकेत, भारताच्या अंडर-१९ संघाने



ऑस्ट्रेलिया अंडर-१९ संघाचा ३-० असा धुव्वा उडवला. वनडे मालिकेत सूर्यवंशीने एकूण १२४ धावा केल्या. यूथ वनडेमध्ये सर्वाधिक धावांचा विक्रम मोडला

१६ वर्षे किंवा त्यापेक्षा कमी वयाच्या खेळाडूने यूथ वनडेमध्ये सर्वाधिक धावा करण्याचा हा विक्रम आहे. सूर्यवंशीने ५५६ धावा पूर्ण करत बाबर आझमला (५५२ धावा) मागे टाकले आहे. सध्या तो या यादीत दुसऱ्या स्थानावर आहे. आता त्याची नजर पाकिस्तानच्याच हसन रझाच्या ७२७ धावांच्या विक्रमावर आहे, जो मोडल्यास

वैभव इतिहास रचेल. यूथ वनडेमध्ये सर्वाधिक धावा (१६ वर्षांखालील) हसन रझा: ७२७ धावा, सूर्यवंशी: ५५६ धावा बाबर आझम: ५५२ धावा केल्या आहेत. षटकारांचा जागतिक विक्रमही नावावरइतकंच नाही, तर सूर्यवंशीने नुकताच यूथ वनडेमध्ये सर्वात अधिक षटकार मारण्याचा जागतिक विक्रम देखील आपल्या नावावर केला आहे. त्याने आतापर्यंत ४३ षटकार मारले आहेत.

आरोहीने पटकावले सुवर्णपदक

। रसायनी । प्रतिनिधी ।

ट्रॅक अँड फिल्ड अकॅडमीमार्फत बांद्रे मुंबई येथे झीम डॅश गो आयोजित राष्ट्रीय शंभर मीटर धावण्याच्या शर्यतीत आरोही दिपक नलावडे हिने सर्व प्रथम येत सुवर्णपदक पटकाविले आहे. सुवर्णपदक आरोहीला जगातील सर्वात वेगवान धावपटू हुसेन बोल्टच्या हस्ते प्रदान



करण्यात आला. आरोहीला धावण्यात राष्ट्रीय पुरस्कार मिळाल्याबद्दल तिचे सर्वत्र कौतुक होत असून तिच्यावर अभिनंदनाचा वर्षाव होत आहे.



● अभिनव नवरात्रोत्सव मंडळ चिरनेर, नवरात्रीतील रंगोत्सव



● पेझारी (अलिबाग) येथील नवदुर्गाचा नवरात्रीतील रंगोत्सव



● सूर्यदत्त ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूट



● अलिबाग गुजराती नवरात्रोत्सव मंडळ, बाजारपेठ अलिबाग-वर्ष ६५



● पीएनपी बी.एड. कॉलेज, अलिबाग.



● कु. रावी रुपेश राऊत, कुठ्यांची गोठी, अलिबाग



● शिवज्ञा मिलेश घरत (गोठेघर-अलिबाग) नवरात्रोत्सवनिमित्त वेशभूषा स्पर्धेत देवीचे रूप



● जय मल्हार ग्रुप-शहाबाज



● ऋतुजा मालुसरे



● सौ. सोनाली दांडेकर, पेझारी

● दिपाली पाटील, परहूर पाडा

कृषीवरु

नवरात्रोत्सव २०२५

रंगशक्ती

नवरात्रोत्सवातील प्रत्येक दिवशीच्या रंगाचे वस्त्र परिधान केलेल्या महिलांचे छायाचित्र कृषीवलमध्ये विनामुल्य प्रकाशित करण्यात येईल. प्रत्येक दिवसाला येणाऱ्या पहिल्या १५ फोटोंना प्राधान्य देण्यात येईल.

रविवार, दि. २८ नारंगी
सोमवार, दि. २९ मोरपंखी
मंगळवार, दि. ३० गुलाबी
बुधवार, दि. १ जांभळा

नवरात्रोत्सव म्हणजे देवीचा जागर नारीशक्तीचा सन्मान नवरसात, नवरंगात बहरलेला उत्सव जणू आनंदाला आलेला बहरच हे नऊ दिवस तुम्हीही साजरे करू शकता कृषीवल रंगशक्ती संगे.

फोटो raigadkrushival@gmail.com येथे पाठवा