

बीपीसीएल कंपनीत कामगारांचा मृत्यू

रसायनी : भारत पेट्रोलियम कॉर्पोरेशन लिमिटेड या कंपनीत काम करत असताना दुसऱ्या मजल्यावरून खाली पडून एकाचा मृत्यू झाल्याची दुर्दैवी घटना घडली. रसायनी पोलिसांनी दिलेल्या माहितीनुसार, गोपाळ रेवू चव्हाण (वय ६९, रा.दापिवली, चावेर) हे बीपीसीएल कंपनीमध्ये काम करीत असताना अचानक दुसऱ्या मजल्यावरून खाली पडले. यामध्ये ते गंभीर जखमी झाले. त्यांना कामोठे येथील एमजीएम रुग्णालयात दाखल करण्यात आले असता उपचारादरम्यान त्याचा मृत्यू झाल्याचे डॉक्टरांनी घोषित केले.



रायगड, नवी मुंबई, ठाणे, रत्नागिरी, सिंधुदुर्ग

कृषीवार

डिझेल खरेदीवर सरकारची मर्यादा

मुंबई : जागतिक भू-राजकीय परिस्थिती, आंतरराष्ट्रीय पेट्रोलियम पुरवठा साखळीतील अडचणी आणि देशातील काही भागांत पेट्रोल-डिझेलच्या असामान्य खरेदीमुळे निर्माण झालेल्या परिस्थितीच्या पार्श्वभूमीवर केंद्र सरकारने मोटार स्पिरिट आणि हाय स्पीड डिझेल (किरकोळ विक्री केंद्रांमार्फत पुरवठ्याचे तात्पुरते नियमन) आदेश जारी केला आहे. पेट्रोल पंपावर एका वाहनाला जास्तीत जास्त २०० लिटर डिझेल मिळणार आहे. हा आदेश ११ जून २०२६ रोजी राजपत्रात प्रसिद्ध करण्यात आला असून

रायगड शनिवार | दि. १३ जून २०२६ | अंक ७ | पृष्ठे १० | किंमत ४ ₹

| आर. एन. आय. रजि. क्र. ४९९६३/७७ | RGD/016/2026-28 | krushival.in

। रायगड | जिल्हा प्रतिनिधी | पावसाळी हंगाम सुरु होण्याच्या वाटेवर आहे. जिल्ह्यात पाऊस कधीही कोसळण्याची शक्यता आहे. अतिवृष्टीसह वादळी वाऱ्यामुळे रायगड जिल्ह्यातील ३९२ गावांना दरडीचा धोका निर्माण झाला आहे. अडीच लाख नागरिकांवर दरडीचे संकट उभे राहण्याची शक्यता आहे. दरडीपासून बचाव करण्यासाठी आपत्कालीन विभागाचे कंबर कसली आहे. अपदा मित्रांसह रेस्क्यू टीम आदी यंत्रणाशी संवाद साधण्याचे काम करण्यात आले आहे.

रायगड जिल्ह्यामध्ये यापूर्वी महाड व पोलादपूर तालुक्यात दरड कोसळून तीनशेहून अधिक जणांचा बळी गेला. काहीजण त्या दरडीखालीच दबले गेले. २०२१ मध्ये महाड येथील तळीये येथे झालेल्या दरडीत ८४ जणांचा मृत्यू झाला होता. २०२३ मध्ये १९ ते २० जून् मह्यराजीच्या सुमारामुळे इरसालवाडीत दरड कोसळली. या दरडीमध्ये अनेकांचा मृत्यू झाला. तर काही जण दरडीखाली दबून



गर्भवतींसाठी विशेष सुविधा

आपत्कालीन परिस्थितीत गर्भवती महिलांसाठी आरोग्य विभागामार्फत विशेष सुविधा उपलब्ध करण्यात येणार आहे. प्रसूतीची तारीख जवळ आलेल्या गर्भवती मातांना आठ दिवस अगोदर प्राथमिक आरोग्य केंद्रात दाखल केले जाणार आहे. त्यांची राहण्याची व जेवणाची मोफत सोयी केली जाणार असल्याची माहिती समोर आली आहे. पुराच्या वेळेला अनेक गावांचा संपर्क तुटण्याचा धोका कायम असतो. रुग्णांसह गरोदर मातांना दवाखान्यात पोहोचविणे कठीण होते. हा प्रश्न मार्गी लावण्यासाठी आरोग्य विभागाने पाऊल उचलले आहे. पूरग्रस्त भागातील ज्या महिलांची प्रसूतीची तारीख जवळ आली असेल, त्या गर्भवती महिलांना आठ दिवस अगोदर प्राथमिक आरोग्य केंद्रात दाखल केले जाणार आहे. त्यानुसार आरोग्य विभागाने नियोजन केले असल्याची माहिती आरोग्य विभागकडून देण्यात आली आहे.

सीटच्या वादातून हल्ला

। कर्जत। प्रतिनिधी ।

मुंबईकरांची जीवनवाहिनी मानली जाणाऱ्या लोकलमधून दररोज लाखो प्रवासी प्रवास करतात. यामुळे लोकलमध्ये नेहमीच प्रवाशांची मोठी गर्दी असल्यामुळे वादाच्या घटना घडतात. मात्र अशातच लोकलमध्ये दोन प्रवाशांमध्ये झालेल्या किरकोळ वादातून चाकूहल्ला झाल्याची घटना घडली.

लोकलमध्ये सीटवर बसण्याच्या किरकोळ कारणाने झालेल्या वादाचे रौद्र रूपांतर झाले. ज्यामध्ये हाणामारीनंतर प्रवाशांवर चाकूने हल्ला करण्यात आला. या घटनेप्रकरणी कर्जत रेल्वे पोलिसांनी अवघ्या १२ तासांत गंभीर गुन्हाचा छडा लावला आहे. ज्यामध्ये दोन आरोपींना अटक करण्यात आली असून एकजण फरार आहे. त्याचा शोध सुरु असल्याची माहिती समोर आली आहे.

फिर्यादी, सतीश कुमार बोलामनी पाठक हे गुरुवारी (दि. ११) सकाळी ६ वाजून ३० मिनिटांच्या

प्रवाशांच्या पोटात चाकू खुपसला

१२ तासांत गंभीर गुन्हाचा लावला छडा

ट्रेनमध्ये वादागिरी

लोकल ट्रेनमध्ये जागा पकडण्याची पद्धत आता जीवघेणी बनत चालली आहे. लोकलचे शेवटचे ठिकाण असणाऱ्या ठिकाणी गुप बनले जातात. या गुपमधील असणाऱ्या प्रवाशांना त्या डब्यात बसायला जागा मिळते. त्या डब्यात त्या गुपची दादागिरी असते. त्यामधूनच जागा पकडण्यावरून वाद होत असतात. हे वाद मिटवणे सुरक्षा यंत्रणांना न जमणारे आहे. वडिलोपार्जित जागेचा वाद होण्याचे प्रकार घडतात. आता प्रवासात जागा मिळवण्यावरून वाद होत आहेत. हे वाद शब्दीक चकमकीवरून हाणामारी आणि शस्त्रांची लढाई बनत आहेत.

सुमारामुळे खोपोली लोकलच्या लगेज डब्यातून प्रवास करत होते. यावेळी लोकल वांगणी रेल्वे स्थानक पार केल्यानंतर सीटवर बसण्याच्या कारणावरून त्यांचा काही तरणाड्यांशी वाद झाला. या वादाचे रूपांतर हाणामारीत झाल्यानंतर आरोपींनी पाठक यांच्या पोटात चाकूने वार करत त्यांना मारहाण आणि शिवीगाळ केली. या घटनेची माहिती मिळताच पोलीस उपनिरीक्षक प्रविण कड व गुन्हे तपास पथकाने तातडीने तपास सुरु केला. यावेळी पोलिसांनी उल्हासनगर, शेल्तू आणि नेरळ रेल्वे स्थानकांसह शहरातील विविध सीसीटीव्ही फुटेजची तपासणी केली. या घटनेनंतर कर्जत रेल्वे पोलीस ठाण्यात गुन्हा दाखल करण्यात आला. पोलिसांनी इब्रान इद्रिस अन्सारी आणि करण कन्हैयालाल अग्रवाल या दोघांना ममदापूर परिसरातून ताब्यात घेत अटक करण्यात आली. तसेच या गुन्हातील तिसरा आरोपी सिद्धार्थ गायकवाड फरार असून त्याचा शोध सुरु आहे.

वैद्यक

मोटर वाहन निरीक्षकास धक्काबुक्की

नवीन पनवेल : मोटर वाहन निरीक्षकावर शासकीय कर्तव्य बजावत असताना धक्काबुक्की, शिवीगाळ आणि धमकी दिल्याची गंभीर घटना तळोजा एमआयडीसी परिसरात घडली आहे. या प्रकरणी तळोजा पोलीस ठाण्यात गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे. उप प्रादेशिक परिवहन कार्यालय, जालना येथे कार्यरत असलेले अविनाश पाटील हे महाराष्ट्र राज्य परिवहन आयुक्त आणि उप प्रादेशिक परिवहन अधिकारी, जालना यांच्या आदेशानुसार सध्या प्रादेशिक परिवहन कार्यालय, पनवेल येथे विशेष तपासणीसाठी नियुक्त आहेत. १० जून रोजी तळोजा एमआयडीसी परिसरात वाहन तपासणी सुरु असताना (एम एफ ४६ एफ २६४२) वाहन ओव्हरलाड वाहतूक करत असल्याचे निदर्शनास आले. तपासणीदरम्यान

प्रशांत महासागरात एल निनो सक्रिय

मुंबई : यंदा केरळमध्ये मान्सून उशिराने दाखल झाला. देशाच्या ईशान्येकडे मान्सूनी वाटचाल सुरु असली तरीही महाराष्ट्रात त्याची वाटचाल सध्या स्थिर असून काहीशी संथ गतीने सुरु आहे. सध्या राज्यात उन्हाचा तडाखा वाढण्याचा अंदाज आहे. हवामानात झपाट्याने बदल होत असतानाच प्रशांत महासागरात एल निनो स्थिती विकसित झाल्याची घोषणा अमेरिकेतील हवामान संस्थेने केली आहे. एल निनो स्थितीमुळे जगभरात हवामान बदलाचे परिणाम तीव्र होण्याचा अंदाज आहे. मागील काही महिन्यांपासून प्रशांत महासागरात जून महिन्यात एल निनो स्थिती विकसित होईल, असा अंदाज जगभरातील हवामान संस्थांनी व्यक्त केला होता. त्यानुसार, ही स्थिती विकसित होण्यास सुरुवात झाल्याची माहिती

सेलिब्रेशन रिसॉर्ट प्रकरण आरोपीकडून अटी-शर्तीचे उल्लंघन

जामीन रद्द करण्यासाठी पोलिसांचा न्यायालयात पत्रव्यवहार

। पेण । प्रतिनिधी । पेण तालुक्यातील बोरगाव हद्दीतील बहुचर्चित सेलिब्रेशन रिसॉर्ट प्रकरणात आता नवे वळण आले आहे. २३ मार्च रोजी पेण पोलिसांनी या रिसॉर्टवर छापा टाकून कथित कुटुंबाच्या उघडकीस आणला होता. या कारवाईत तीन महिलांची सुटका करण्यात आली होती, तर घटनास्थळावरून चार जणांना पोलिसांनी ताब्यात घेतले होते. या प्रकरणातील आरोपींच्या चौकशीतून रिसॉर्ट मालक गणेश गायकर, गणेश अण्णा, राजू मंडळ आणि सुरेश मेहता यांच्याविरोधात गुन्हा दाखल करण्यात आला. गुन्हा दाखल झाल्यानंतर संबंधित आरोपी



फरार होते. त्यानंतर गणेश गायकर, गणेश अण्णा आणि राजू मंडळ यांनी अलिबाग सत्र न्यायालयात जामिनासाठी अर्ज केला होता; मात्र न्यायालयाने तो अर्ज फेटाळून लावला. यानंतर आरोपींनी मुंबई उच्च न्यायालयात धाव घेतली. यामध्ये राजू मंडळ यांचा जामीन अर्ज न्यायालयाने नामंजूर केला, तर गणेश गायकर यांना काही अटी व शर्तीवर जामीन मंजूर करण्यात आला.

मात्र, उच्च न्यायालयाने जामीन मंजूर करताना घातलेल्या महत्त्वाच्या अटीपैकी एक अट म्हणजे सेलिब्रेशन रिसॉर्ट संदर्भातील कराराची प्रत १२ मे २०२६ पर्यंत पेण पोलीस ठाण्यात जमा करणे ही होती. परंतु मुदत उलटून गेल्यानंतरही संबंधित कराराची प्रत पोलिसांकडे जमा करण्यात आली नसल्याचा दावा करण्यात येत आहे. या पार्श्वभूमीवर गणेश गायकर यांनी न्यायालयाच्या आदेशाचे उल्लंघन केल्याचा आरोप होत असून, पेण पोलिसांनी १४ मे रोजी न्यायालयाकडे पत्रव्यवहार करून त्यांचा जामीन रद्द करण्याची मागणी केल्याची माहिती समोर आली आहे.

लिफ्टमध्ये अडकलेल्या चौघांची सुटका

। पनवेल । वार्ताहर ।

खारघर सेक्टर ३४ बी, ट्युलिप को-ऑपरेटिव्ह हाउसिंग सोसायटीमध्ये एका इमारतीच्या लिफ्टमध्ये चार तरुण-तरुणी अडकल्याची घटना घडली. वीजपुरवठा खंडित झाल्यामुळे ही लिफ्ट चौथ्या मजल्यावर अडकली होती. मात्र, सिडको अग्निशमन केंद्र खारघरच्या जवानांनी तत्परता दाखवत तब्बल दीड तासांपासून अडकलेल्या या सर्वांची सुखरूप सुटका केली.



मिळालेल्या माहितीनुसार, खारघर-तळोजा जेल रोड परिसरातील ट्युलिपसोसायटीमधील वीज अचानक खंडीत झाली. याच दरम्यान इमारतीच्या लिफ्टमध्ये चार तरुण-तरुणी अडकून राहिले. अग्निशमन केंद्राला तुपारी ४:२५ वाजता या घटनेची

चौथ्या मजल्यावर अडकले. या घटनेची माहिती मिळताच खारघर पोलीस स्टेशनचे कर्मचारी दांडेकर व त्यांचे सहकारी तातडीने घटनास्थळी दाखल झाले. अग्निशमन केंद्राला तुपारी ४:२५ वाजता या घटनेची

कुटुंबीयांनी प्रशासनाचे मानले आभार

अग्निशमन दलाने केले यशस्वी प्रयत्न

रेस्क्यू वर्दी (कॉल) मिळाली. घटनेचे गंभीर ओळखून अवघ्या एका मिनिटात, म्हणजेच ४:२६ वाजता अग्निशमन वाहन केंद्रातून नाना झाले आणि ४:३५ वाजता घटनास्थळी पोहोचले. घटनास्थळी उपस्थित पोलीस कर्मचाऱ्यांनी जवानांना परिस्थितीची कल्पना दिली. सोसायटीत लाईट नसून मुले चौथ्या मजल्यावर अडकल्याचे त्यांनी सांगितले. अग्निशमन दलाच्या

जवानांनी तात्काळ कारवाई करत त्यांच्याकडील रेस्क्यू टूलमधील कटवणी आणि स्प्रेडरच्या सहाय्याने लिफ्टचा दरवाजा यशस्वीपणे उघडला. लिफ्ट उघडताच आतमध्ये सुमारे १ ते दीड तासांपासून अडकून पडलेल्या चारही जणांना सुक्ष्मपणे बाहेर काढण्यात आले. वेळेवर मदत मिळाल्याने या तरुणांनी आणि त्यांच्या कुटुंबीयांनी सुटकेचा श्वास सोडला आणि प्रशासनाचे आभार मानले. यायशस्वी रेस्क्यू ऑपरेशनमध्ये सिडको अग्निशमन केंद्र खारघरचे अग्निशमन प्रणेता प्रशांत देकर, डायरेक्टर ऑपरेटर दीपक पाटील, आणि फायरमन गुरुनाथ तांडेल, केतन पाटील, विकास सूर्यवंशी व कुणाल पाटील यांनी महत्त्वाची भूमिका बजावली.

रेवदंडा-अलिबागच्या वीज समस्यांवर मुंबईत खल



। रेवदंडा । प्रतिनिधी । मान्सूनच्या पार्श्वभूमीवर रेवदंडा तसेच अलिबाग परिसरातील नागरिकांना अखंड वीजपुरवठा मिळावा, यासाठी महावितरणच्या वरिष्ठ अधिकार्यांशी सकारात्मक चर्चा झाली असून लवकरच त्याचे परिणाम दिसून येतील. - संतोष उर्फ बाबू मोरे, उपसंपर्क, रेवदंडा ग्रामपंचायत.

गणेशमूर्तीसाठी जगभरात प्रसिद्ध असलेल्या पेण नगरीतील कासारळी येथील दीपक कला केंद्रातून यंदाही गणरायाच्या मूर्ती परदेशातील भाविकांसाठी रवाना झाल्या आहेत. दुबई, कॅनडा, अमेरिका (यूपएसए), ऑस्ट्रेलिया यांसह विविध देशांमध्ये पेणच्या बाप्पांची मागणी कायम असून, यावर्षी या कला केंद्रातून जवळपास १५ ते १७ हजार गणेशमूर्ती परदेशात पाठवण्यात आल्या आहेत.

पेणच्या दीपक कला केंद्रातून बाप्पांची परदेशवारी



पेणच्या गणेशमूर्तींना केवळ महाराष्ट्रातच नव्हे तर जगभरातील मराठी आणि भारतीय समुदायाकडून मोठी मागणी असते. दरवर्षी नोव्हेंबर-डिसेंबर महिन्यांपर्यंत परदेशातील गणेशमूर्तींच्या बुकिंगला

सुरुवात होते आणि फेब्रुवारी-मार्च महिन्यात मूर्ती परदेशात पाठवण्याची प्रक्रिया सुरु होते. मात्र यंदा जागतिक स्तरावरील युद्धजन्य परिस्थिती आणि निर्माण झालेल्या अनिश्चिततेमुळे या प्रक्रियेला विलंब झाला. अनेक भाविकांनी यंदा मूर्ती घेण्याचे प्रमाण काहीसे कमी केल्याचे दिसून येत आहे. तसेच आंतरराष्ट्रीय वाहतूक, खर्च आणि परिस्थितीचा थेट परिणाम मूर्तींच्या मागणीवर जाणवत असल्याचे

युद्धजन्य परिस्थितीचा व्यवसायावर परिणाम

सांगण्यात येत आहे. याबाबत दीपक कला केंद्राच्या धनश्री सचिन समेक यांनी आमच्या प्रतिनिधींशी संवाद साधताना सांगितले की, दरवर्षी उरलेल्या वेळेत परदेशातील बुकिंग पूर्ण होते आणि त्यानुसार मूर्ती रवाना केल्या जातात. मात्र यंदा परिस्थिती वेगळी असल्यामुळे बुकिंगला उशीर झाला. तरीही पेणच्या गणेशमूर्तीवरील भाविकांचा विश्वास कायम असून मोठ्या प्रमाणात बाप्पा परदेशात रवाना झाले आहेत.

टोकेखार-तुरुवाडी पूल वेगाने उभारणीच्या मार्गावर कोकण पर्यटनाला मिळणार नवी चालना

सागरी महामार्गाचे स्वप्न साकार होणार



सुधीर नाइरे । मुहड-जंजिरा । कोकणातील सागरी महामार्गाचे स्वप्न आता प्रत्यक्षात उतरताना दिसत आहे. माजी मुख्यमंत्री स्व. बॅरिस्टर ए. आर. अंतुले यांनी मांडलेली ही संकल्पना लवकरच पूर्णत्वास जाणार असून या महामार्गावरील महत्त्वाचा दुवा ठरणाऱ्या टोकेखार ते तुरुवाडी पुलचे काम सध्या वेगाने सुरु आहे. हा पूल मुहड

आणि श्रीवर्धन तालुक्यांना जोडणार असून परिसराच्या विकासाला नवी दिशा देणार आहे. समुद्रावर उभारला जाणारा हा पूल अभियांत्रिकीच्या दृष्टीने महत्त्वाचा मानला जात आहे. पुलाच्या दोन्ही बाजूंना टेकड्या असल्याने समुद्रातील खांबांची उंची वाढविण्यात आली आहे. त्यामुळे

या पुलावरून प्रवास करताना पर्यटकांना समुद्राच्या सांनिध्यातून अनेक अनुभव मिळणार आहे. सागरी महामार्गातील करंजा-रेवस आणि टोकेखार-तुरुवाडी हे दोन टप्पे अत्यंत महत्त्वाचे मानले जातात. या पुलाचे काम पूर्ण झाल्यानंतर मुंबईहून श्रीवर्धनपर्यंतचा प्रवास दोन तासांत शक्य होणार असून पर्यटकांना किनारफट्टीवरील निसर्गसौंदर्याचा आनंद घेत

अवचितगड रहाल परिसरात तोफेचा शोध

विश्वास निकम । कोलाड । बा रायगड परिवार तसेच शिवशंभू प्रतिष्ठान तर्फे गेली दोन दिवस अवचितगड रहाल परिसरात भटकंती आणि शोधमोहीम करत असताना एक तोफ निदर्शनास आली. या शोध मोहिमेत उपस्थित मावळे सौरभ घट (रेवोली), मनोज थिटे (पोलीस पाटील बाहे), संस्कार घट (रेवोली), आर्यन काशीद (रेवोली), रोहन शेलार (रेवोली) उपस्थित होते.



शोधमोहिमेत सापडलेली तोफ पूर्णपणे नामशेष

युवा वर्गाच्या आकांक्षांनी घेतली झेप

२.२ लाख स्टार्टअप्सच्या माध्यमातून युवा वर्गासाठी रोजगार आणि नवोन्मेषाच्या संधीची निर्मिती.

१०,००० + अटल टिकरिंग लॅब्सच्या माध्यमातून १.१ + कोटी विद्यार्थी विज्ञान आणि तंत्रज्ञानाशी जोडले गेले.

१२ वर्षे विश्वासाठी, विकासाची, जन-कल्याणाची

एकनाथ शिंदे उपमुख्यमंत्री

सुनेत्रा अश्विनी पवार उपमुख्यमंत्री

देवेंद्र फडणवीस मुख्यमंत्री

भारत सरकार



जेएनपीए प्रशासनाविरोधात राजणपाडा पेटले

● रहिवासी जमीन औद्योगिक क्षेत्रात बदलण्यास भूमिपुत्रांचा तीव्र विरोध

। उरण । प्रतिनिधी ।
जवाहरलाल नेहरू पोर्ट प्राधिकरणाने उरण तालुक्यातील राजणपाडा जासई (सेक्टर-११) येथील रहिवासी वापरासाठी आरक्षित असलेली तब्बल ५१.७४ एकर (२०.९४ हेक्टर) जमीन औद्योगिक क्षेत्रात बदलण्याचा घाट घातला आहे. प्रशासनाच्या या मनमानी आणि अन्यायकारक प्रस्तावाविरोधात स्थानिक भूमिपुत्र, प्रकल्पग्रस्त आणि ग्रामस्थ कमालीचे संतप्त झाले असून उरणमध्ये पुन्हा एकदा संघर्षाची टिणगी पडली आहे.



ग्रामस्थ मंडळ राजणपाडा यांच्या वतीने जेएनपीए प्रशासनाला कायदेशीर कलमांचा आधार घेत तीव्र जाहीर हरकत व आक्षेप पत्र पाठवण्यात आले असून हा प्रस्ताव त्वरित रद्द करण्याची मागणी करण्यात आली आहे. ४५ वर्षांच्या ऐतिहासिक कराराचे उल्लंघन आणि फसवणुकीचा आरोप करत ग्रामस्थांनी प्रशासनाला थेट कायदेशीर आणि नैतिक सवाल केला आहे.

५१ एकर क्षेत्रफळावर औद्योगिक कारखाने आल्यास अंतर्गत रस्त्यांवर दररोज शेकडो डंपर, कंटेनर्स आणि अवजड वाहनांची वर्दळ वाढेल. परिणामी अंतर्गत रस्त्यांवर मोठी वाहतूक कोंडी होऊन शाळकरी मुले, महिला व ज्येष्ठ नागरिकांच्या अपघातांचा धोका कमालीचा वाढेल आणि सार्वजनिक सुरक्षिततेचा गंभीर प्रश्न निर्माण होईल, अशी भीती ग्रामस्थांनी व्यक्त केली आहे. सचिव मनीषा जाधव यांच्याशी चर्चा झाली तेव्हा ग्रामस्थ आपल्या भूमिकेवर ठाम राहिले. या गंभीर विषयावर राजणपाडा गावातील प्रमुख शिष्टमंडळाने सचिव मनीषा जाधव यांची प्रत्यक्ष भेट घेऊन चर्चा केली.

कर्जत-मुर्बाड मार्गावर कंटेनर पलटी

। नेरळ । प्रतिनिधी ।
कर्जत-मुर्बाड मार्गावरील पिंगळेवाडी गावसमोरील वळणावर मालवाहू कंटेनर पलटी होऊन चालकाचा मृत्यू झाल्याची घटना गुरुवारी मध्यरात्री घडली. या अपघातामुळे परिसरात हळहळ व्यक्त होत आहे. याबाबत कर्जत पोलिस ठाण्यात आकस्मिक मृत्यूची नोंद घेण्यात आलेली आहे. मिळालेल्या माहितीनुसार, हरियाणा राज्यातील मेवात जिल्ह्यातील रहिवासी तौफिक सिक्ंदर हे पुष्पक फ्रेट कॅरिअर ट्रान्सपोर्ट कंपनीमध्ये चालक म्हणून कार्यरत होते. ते आयसर प्रो ५०१९ कंपनीचा कंटेनर (सीजी-०४ एमझेड-८२४५) घेऊन खालापूर येथील स्काय बॉल वेअरहाऊसमधून कोल्हापूरकडे रिकाम्या वाटल्या इंदोरकडे घेऊन जात होते. गुरुवारी रात्री साडेबारा वाजण्याच्या सुमारास पिंगळेवाडी गावसमोरील तीव्र वळणावर कंटेनरवरील नियंत्रण सुटले. वाहनाने रस्त्यालगतच्या संरक्षक कट्ट्याला जोरदार धडक दिल्यानंतर कट्टा तोडून खोल खड्यात पलटी घेतली. या भीषण अपघातात चालक तौफिक सिक्ंदर यांच्या डोक्याला, छातीला व तोंडाला गंभीर दुखापत झाली. घटनास्थळी जमलेल्या नागरिकांनी त्यांना तातडीने कर्जत ग्रामीण रुग्णालयात दाखल केले. मात्र वैद्यकीय अधिकाऱ्यांनी त्यांना मृत घोषित केले. या प्रकरणी ट्रान्सपोर्ट कंपनीचे व्यवस्थापक अख्तर महेबुब शेख यांच्या फिर्यादीवरून कर्जत पोलीस ठाण्यात नोंद करण्यात आली असून अपघाताच्या कारणांचा पुढील तपास पोलीस करीत आहेत.

डॉ. विजय कोकणे पुरस्काराने सन्मानित

। रसायनी । प्रतिनिधी ।
भारत सरकारच्या कौशल्य विकास मंत्रालयाची योजना जन शिक्षण संस्थान रायगडचे संचालक डॉ. विजय हिरामण कोकणे यांना नॅशनल बर्क वेलनेस रेकॉग्निशन हबच्या माध्यमातून आत्मनिर्भर भारत गौरव सन्मान २०२६ घोषित करण्यात आला आहे. कौशल्य विकास, जनजागृती प्रबोधन पर लेखन व समाजसेवा कार्यासाठी त्यांना हा राष्ट्रीय सन्मान पुरस्कार घोषित करण्यात आला आहे. ह्यूमन कॅम्पसिटी डेव्हलपमेंट ट्रेनिंग सर्व्हिसेसचे संचालक हिरामण कोकणे व समाजसेविका सुमन कोकणे ह्यांचे डॉ. विजय कोकणे हे चिरंजीव आहेत ही विशेष नमूद करण्यासारखी बाब आहे. त्यांच्या डॉ. मेधा सोमैया, डॉ. नितीन गांधी, नरेन जाधव यांच्या प्रदीर्घ मार्गदर्शनाखाली डॉ. विजय कोकणे हे सातत्याने प्रगती करीत आहेत.



म्हावे गावात भीषण पाणीटंचाई

● १५ दिवसांनी अवघ्या ३० मिनिटांचा पाणीपुरवठा; ग्रामस्थ संतप्त

। उरण । प्रतिनिधी ।
पनवेल तालुक्यातील म्हावे गावात भीषण पाणीटंचाई निर्माण झाली असून ग्रामस्थांना पिण्याच्या पाण्यासाठी मोठा संघर्ष करावा लागत आहे.

साठवून ठेवण्याशिवाय पर्याय उरलेला नाही. अनेक कुटुंबांना खासगी टँकरवर अवलंबून राहावे लागत असून आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल कुटुंबांचे हाल होत आहेत. गावातील मुख्य जलवाहिनीवरून काही व्यक्तींनी अनधिकृत जोडण्या घेऊन पाणीचोरी सुरू ठेवल्याचा आरोपही करण्यात आला आहे. काही दिवसांपूर्वी बेकायदेशीर जोडण्या तोडण्यात आल्या होत्या. मात्र त्या पुन्हा सुरू झाल्याचे दिसून येत असल्याने पाणीचोरी करणाऱ्यांवर कठोर कारवाईची मागणी होत आहे. या प्रकारामुळे अधिकृत ग्राहकांना मिळणाऱ्या पाण्याच्या प्रमाणात मोठी घट होत असल्याचे ग्रामस्थांचे म्हणणे आहे.

योगेश कुंडलिक पाटील यांनी सांगितले की, गावातील पाणीप्रश्न सोडवण्यासाठी सिडको प्रशासन, संबंधित शासकीय विभाग आणि लोकप्रतिनिधींनी तातडीने लक्ष घालण्याची गरज आहे. मात्र अद्याप कोणतीही ठोस कार्यवाही होताना दिसत नसल्याने नागरिकांमध्ये नाराजी वाढत आहे. सध्याची परिस्थिती पाहता गावात तातडीने टँकरद्वारे पाणीपुरवठा सुरू करण्यात यावा, अशी मागणी करण्यात येत आहे. तसेच पाणीचोरी रोखण्यासाठी विशेष मोहीम राबवून दोषींवर गुन्हे दाखल करावेत, अशीही मागणी पुढे आली आहे.

पाणीपुरवठा अनियमित असल्यामुळे नागरिकांना मोठ्या प्रमाणात पाणी साठवून ठेवावे लागत आहे. त्यामुळे पाणी दूषित होण्याचा धोका वाढला असून संसर्गजन्य आजार पसरण्याची शक्यता निर्माण झाली आहे. त्यामुळे हा प्रश्न केवळ पाणीपुरवठ्यापुरता मर्यादित नसून सार्वजनिक आरोग्याशी संबंधित गंभीर विषय बनला आहे. म्हावे गावातील नागरिकांना नियमित आणि पुरेसा पाणीपुरवठा मिळणे हा त्यांचा मूलभूत हक्क आहे. प्रशासनाने तातडीने पाणीचोरी रोखून टँकरची व्यवस्था करावी व दीर्घकालीन उपाययोजना जाहीर कराव्यात. अन्यथा ग्रामस्थांना आंदोलनाचा मार्ग स्वीकारावा लागेल, असा इशारा ग्रामसुधारक मंडळ म्हावे माजी अध्यक्ष योगेश कुंडलिक पाटील यांनी दिला आहे.

विद्यार्थ्यांच्या जीवाशी खेळ थांबवा!

। उरण । प्रतिनिधी ।
उरण तालुक्यात दिवसेंदिवस वाढणारी प्रचंड उष्णता, लांबलेला पाऊस आणि वाढते तापमान यामुळे विद्यार्थ्यांच्या आरोग्याचा गंभीर प्रश्न निर्माण झाला असतानाही प्रशासन मात्र हातावर हात धरून बसल्याचे चित्र आहे. सकाळीच उन्हाचे चटके बसू लागल्याने शाळेत जाणाऱ्या हजारो विद्यार्थ्यांच्या आरोग्याला धोका निर्माण झाला असून, विद्यार्थ्यांच्या जीवाशी खेळ थांबवा आणि शाळांच्या वेळा तातडीने बदला, अशी संतप्त मागणी आता उरणमधील पालकवर्गातून जाहीर धरू लागली आहे. उरण तालुक्यातील अनेक विद्यार्थी दररोज दूरवरच्या गावांमधून पायी, सायकलने किंवा बसने शाळेत ये-जा करतात. जात नसल्याने पालकांमध्ये तीव्र नाराजी पसरली आहे. शाळेत पोहोचण्यापूर्वीच अनेक विद्यार्थ्यांची अवस्था बिक्त होत असल्याच्या तक्रारी समोर येत आहेत. तरीही शिक्षण विभाग आणि प्रशासनाकडून कोणतीही ठोस पावले उचलली जात नसल्याने पालकांमध्ये तीव्र नाराजी पसरली आहे. शाळेत पोहोचण्यापूर्वीच अनेक विद्यार्थ्यांची अवस्था बिक्त होत असल्याच्या तक्रारी समोर येत आहेत. तरीही शिक्षण विभाग आणि प्रशासनाकडून कोणतीही ठोस पावले उचलली जात नसल्याने पालकांमध्ये तीव्र नाराजी पसरली आहे.

पान १ वरून

२,५०,००० नागरिकांना दरडीचे संकट

रोहा, अलिबाग अशा अनेक ठिकाणी विकासाच्या नावाखाली डोंगरांचे खोदकाम करण्यात आले आहेत. स्थानिकांसह पर्यटकांचा डोंगर भागात फिरण्याचा आनंद नष्ट झाला आहे. डोंगरांचे भाग ढिसूळ झाले आहेत. आहे. त्याचा परिणाम पावसाळ्यात अतिवृष्टीमध्ये होण्याची भीती निर्माण झाली आहे. जमिनीची धूप होऊन दगड, माती व झाडे उमळून कोसळण्याच्या घटना घडण्याची भीती निर्माण झाली आहे. जिल्ह्यात पाऊस कधीही कोसळणार आहे. पावसाचा हंगाम सुरू होण्याच्या वाटेवर आहे. वादळी वाऱ्यांसह अतिवृष्टीमुळे होणारी आपत्ती टाळण्यासाठी जिल्हा प्रशासन सज्ज झाले आहे. आपत्ती व्यवस्थापनाकडून आराखडा तयार करण्यात आला आहे. दरडग्रस्त भागांचे सर्वेक्षण, तज्ञांचे मार्गदर्शन आणि नागरिकांची सुरक्षितता यावर भर देण्यात आला असल्याची माहिती जिल्हा प्रशासनाकडून देण्यात आली. रायगड जिल्ह्यातील १३ तालुक्यांत ३१२ दरडग्रस्त गावे आहेत. या गावांमधील सुमारे अडीच लाख नागरिकांना दरडीचा धोका असण्याची शक्यता आहे. त्यात पोलादपूरमधील १३९, महाडमधील १२२, अलिबागमधील ९, कर्जतमधील ५, खालापूरमधील १२, तळमधील ३, पनवेलमधील ३, पेणमधील १३, रोहामधील २०, सुधागडमधील १, म्हसळमधील १४, श्रीवर्धनमधील १२, मुरुडमधील ९, माणगांवमधील २२ गावांचा समावेश आहे. अलिबाग तालुक्यातील चिंचोटीसह, सोगाव आदीवासीवाडी, सागाव आदिवासीवाडी, चाडगाव, ताजपूर, जांभळपाडा, वेलेटवाडी. रोहामधील किळे, खारगाव, तिसे, वाळुजवाडी, कवळटे आदिवासीवाडी, वरसागाव मधली आळी, मेढा, घोसाळे, ओरे बुद्रुक, संभे, नादवली, वावेखार, पाले खुर्द, महादेववाडी, शेणवई आदीवासीवाडी, भागीरथी खार, कुंभेशी. मुरुडमधील सर्वे वावे, सावली, हिलसरडा सोसायटी, चेहेर, फोफळी, मिठेखार, राजपुरी, एकदरा या गावांसह वाड्यांचा समावेश आहे.

दरडग्रस्त गावांमध्ये उद्घोषणा प्रणाली

भारतीय भूवैज्ञानिक सर्वेक्षण विभागाच्या अहवालानुसार, जिल्ह्यात ३९२ दरडग्रस्त गावे आहेत. दरडग्रस्त गावांची एकामसून पाचपर्यंत वर्गवारी करण्यात आली आहे. २४० गावांमध्ये सार्वजनिक उद्घोषणा प्रणाली बसवण्यात आली आहे. जिल्हा नियंत्रण कक्षातून एकाचवेळी हवामानाची पूर्व सूचना प्रसारित केली जाणार आहे. धोक्याच्या सूचनेसाठी सायन वाजविले जाणार असल्याचे सांगण्यात आले आहे. ६०० अपदा मित्रांची वेणार मद्दत

आपत्कालीन परिस्थितीत स्थानिकांची मदत मिळावी म्हणून जिल्ह्यातील ६०० अपदा मित्र आणि सर्वोच्च मदत घेतली जाणार आहे.

यांना प्रशिक्षण देण्यात आले असून शोध, बचावाचे कीट, ओळखपत्र आदी सुविधा उपलब्ध केल्या आहेत.

अवचितगड रहल परिसरात तोफेचा शोध

होण्याच्या मार्गावर होती. जी दगड मातीच्या ढिगाऱ्या खाली गाडली गेली होती. प्रथमतः तोफेच्या बाजूचा एक कान निर्दर्शनास आला. सर्वांनी हर हर महादेव अस जयघोष केला. शोधमोहीम यशस्वी झाल्याचा आनंद साजरा केला. प्रथम तेथील झाडे, माती, पालापाचोळा, दगड बाजूला करून तोफ साफ करून वर काढली तर ही तोफ ४.५ ते ५ फूट लांबीची असून तोफेवर टि.डी अशी अक्षरे व त्याखाली तारीख किंवा तोफेचे वजन कोरलेले पाहयला मिळाले. ही तोफ ब्रिटिश बनावटीमधील असून ती अवचितगडमधील दक्षिणेकडील बुरुजावरून खाली पडलेली असली जी पिंगळसईकडील दक्षिण बुरुजाच्या खाली जी नाळ आहे, त्या नाळेत शोधमोहीम करीत असताना आढळून आली. ही बाब बा रायगड परिवार तसेच शिवसंभू प्रतिष्ठान यांनी पुरातत्व खाते, वनविभाग रोहा, रोहा पोलीस प्रशासन व तहसीलदार यांना पंचनामा करण्यासाठी कळवले आहे. लवकरच या तोफेला नवे संजीवन देऊन ती तोफ पुन्हा गडावर ठेवण्याचा प्रयत्न केला जाईल. या आगोदर बा रायगड परिवार तसेच शिवसंभू प्रतिष्ठान तर्फे १५ डिसेंबर २०१६ रोजी व ६ जून २०२२ रोजी तोफांचा शोध लावण्यात आला आहे.

सागरी महामार्गाचे स्वप्न साकार होणार

प्रवास करता येणार आहे. त्यामुळे कोकणातील पर्यटन व्यवसायाला मोठी चालना मिळण्याची अपेक्षा व्यक्त केली जात आहे. दरम्यान, पुलाच्या दोन्ही बाजूंना जोडल्या जाणाऱ्या रस्त्यांसाठी काही जागांचे संपादन अद्याप प्रलंबित असल्याचे समोर आले आहे. या कामात कोणताही अडथळा निर्माण होऊ नये यासाठी संबंधित पातळीवर प्रयत्न सुरू असल्याची माहिती स्थानिकांकडून देण्यात आली. दरम्यान, पुलासाठी संपादित होणाऱ्या जमिनीबाबत स्थानिक शेतकऱ्यांनी योग्य मोबदल्याची मागणी केली आहे. तसेच परिसरातील बेरोजगार तरुणांना या प्रकल्पामध्ये रोजगाराच्या संधी उपलब्ध करून द्याव्यात, अशी मागणीही ग्रामस्थांकडून करण्यात येत आहे. हा पूल पूर्ण झाल्यानंतर केवळ वाहतूक सुलभ होणार नाही, तर कोकणातील पर्यटन, व्यापार आणि स्थानिक अर्थव्यवस्थेलाही मोठा फायदा होणार असल्याचे मत व्यक्त केले जात आहे.

रेवडंडा-अलिबागच्या वीज समस्यांवर मुंबईत खल

यासाठी महत्त्वपूर्ण पावले उचलली जात असून याच अनुषंगाने १० जून रोजी मुंबई येथील भांडूप परिमंडळ महावितरण कार्यालयात विशेष बैठक पार पडली. या बैठकीत महावितरणचे सहाय्यक महाव्यवस्थापक रहांगदले यांची भेट घेऊन रेवडंडा महावितरणचे उपअभियंता जितेंद्र पाटील आणि रेवडंडा ग्रामपंचायतीचे उपसंपर्क संतोष

उर्फ बाबू मोरे यांनी रेवडंडा व अलिबाग परिसरातील वीजपुरवठ्याच्या विविध प्रश्नांवर सविस्तर चर्चा केली. बैठकीत विशेषतः पावसाळ्यात उद्भवणारे वीज खंडित होण्याचे प्रकार, जुन्या वीजवाहिन्यांची दुरुस्ती, तांत्रिक बिघाडांवर तातडीने उपाययोजना, झाडांच्या फांद्यांमुळे होणारे अडथळे, वाढत्या वीज मागणीच्या पार्श्वभूमीवर आवश्यक पायाभूत सुविधा आणि आपत्कालीन परिस्थितीत जलद प्रतिसाद यांसंदर्भातील मुद्दे मांडण्यात आले. उपसंपर्क संतोष मोरे यांनी रेवडंडा ग्रामस्थांच्या वतीने नागरिकांना भेदसावणान्या अडचणींची माहिती देत, वीजपुरवठा अधिक सक्षम व विश्वासाई करण्याची मागणी केली. यावर सहाय्यक महाव्यवस्थापक रहांगदले यांनी सकारात्मक प्रतिसाद देत आवश्यक

मुरुड जंजिरा नगरपरिषद जि. रायगड					
निविदा सूचना					
सन २०२६-२७					
अ. क्र.	कामाचे नाव	कामाची इतरास रक्कम	सुरक्षा अनामत		निविदा फॉर्म फी
			२%	७%	
१	मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत नैऋत्य भागात (South West) CCTV कॅमेरे पुरवठा करणे व बसविणे	२,०००/-	४,०००/-	१४,०००/-	१,०००/-
२	मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत मध्य भागात (Central) CCTV कॅमेरे पुरवठा करणे व बसविणे	२,०००/-	४,०००/-	१४,०००/-	१,०००/-
३	मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत आग्नेय भागात (South East) CCTV कॅमेरे पुरवठा करणे व बसविणे	२,०००/-	४,०००/-	१४,०००/-	१,०००/-
४	मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत वायव्य भागात (North West) CCTV कॅमेरे पुरवठा करणे व बसविणे	२,०००/-	४,०००/-	१४,०००/-	१,०००/-
५	मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत ईशान्य भागात (North East) CCTV कॅमेरे पुरवठा करणे व बसविणे	२,०००/-	४,०००/-	१४,०००/-	१,०००/-

उपरोक्त निविदाबाबतची फॉर्मची विक्री, स्विकृती व निविदा उघडण्याची कार्यवाही खालीलप्रमाणे राहिल. १. कोणताही निविदा अंगर सर्वच निविदा त्याबाबत कोणतेही कारण न देता नाकारण्याचा अधिकार नगरपरिषदेने राखून ठेवला आहे. २. सदर कामाची निविदा द्विलिफाफा पद्धतीने सादर करणे आवश्यक आहे. अन्यथा निविदा ग्राहू धरली जाणार नाही. ३. लिफाफा क्र. २ मध्ये भरावयाची कागदपत्रे ही निविदा फॉर्ममध्ये नमूद करण्यात आलेली आहेत. त्यानुसार कागदपत्रे सादर करणे आवश्यक आहे. ४. लिफाफा क्र. २ मध्ये निविदापत्रक भर करून सादर करावयाचे आहे. वेळापत्रक दिनांक वेळ दिनांक निविदा प्रसिद्धी १३/०६/२०२६ सकाळी ११.०० वाजता निविदा भरण्याचा कालावधी १३/०६/२०२६ सकाळी ११.०० वाजता १९/०६/२०२६ सायं. ५.०० वाजता निविदा उघडण्याचा कालावधी २०/०६/२०२६ सायं. ५.०० वाजता किंवा प्रशासकीय सोईनुसार सही/- मुरुड जंजिरा नगरपरिषद कार्यालय मुरुड जंजिरा, जि. रायगड दिनांक १२/०६/२०२६ (सचिव वळखार) मुख्यधिकारी मुरुड जंजिरा नगरपरिषद

उरण तालुक्यात पाणीटंचाईचे संकट

। उरण । प्रतिनिधी ।

उरण तालुक्यात पाणीटंचाईचे संकट दिवसेंदिवस गंभीर होत आहे. अनेक भागांमध्ये पाणीपुरवठ्यावर कपात करण्यात आली आहे. यावर्षी मान्सून उशिरा दाखल होत असल्याने आणि वाढत्या उष्णतेमुळे जलसाठा झपाट्याने घटत असल्याने उरणकरांमध्ये चिंतेचे वातावरण पसरले आहे. विशेष म्हणजे या संकटाचा इशारा उरण तालुका मराठी पत्रकार संघाने काही महिन्यांपूर्वीच दिला होता. मात्र, प्रशासन आणि लोकप्रतिनिधींनी या इशाराकडे दुर्लक्ष केल्याचा आरोप पत्रकार संघाचे अध्यक्ष धनःश्याम कडू यांनी केला आहे.

उरण तालुका मराठी पत्रकार संघाने नगरविकास मंत्री, रायगड जिल्हा परिषद, पंचायत समिती, गटविकास अधिकारी, उरण नगरपरिषद, नगराध्यक्ष आणि संबंधित विभागांना लेखी निवेदन देऊन रेन वॉटर हार्वेस्टिंग सक्तीचे करणे, जुन्या विहिरींचे सर्वेक्षण व



• (संग्रहीत छायाचित्र)

पुनरुज्जीवन, तलावांचे संवर्धन आणि जलसंधारणाची व्यापक मोहीम राबविणे यासंदर्भात मागणी केली होती. मात्र प्रशासनाने या मागण्यांची कोणतीही गंभीर दखल घेतली नसल्याचे दिसून येत आहे. तालुक्यात दरवर्षी उन्हाळ्यात पाणीटंचाईची समस्या गंभीर बनते. अनेक गावांमध्ये महिलांना पाण्यासाठी मैलानेमैल भटकावे लागते. काही भागांमध्ये टँकरवर अवलंबून राहावे लागते, तर शहरातील अनेक भागांमध्ये कमी दाबाने पाणीपुरवठा होत असल्याचा तक्रारी सातत्याने

समोर येत असतात. आता पाऊसही लांबल्याने नागरिकांच्या चिंतेत आणखी भर पडली आहे.

विशेष म्हणजे तालुक्यातील अनेक पारंपरिक विहिरी, तलाव आणि जलस्रोत आजही दुर्लक्षित अवस्थेत पडून आहेत. अनेक विहिरी गाळाने भरल्या असून त्यांची साफसफाई किंवा पुनरुज्जीवन करण्यासाठी कोणतीही प्रभावी मोहीम राबविण्यात आलेली नाही. अनेक गावांतील पाणवटे नाशेणे होण्याच्या मार्गावर आहेत.

उरणमध्ये मोठ्या प्रमाणात

एका थेंबासाठी करावा लागेल संघर्ष

अन्ध्या दरवर्षीप्रमाणे पाणीटंचाई, टँकर माफियांचा सुळसुळाट, नागरिकांची फरफट आणि प्रशासनाची निष्क्रियता हेच चित्र कायम राहील. पाऊस लांबल्यामुळे संकटाची घंटा वाजली आहे. अजूनही प्रशासन जागे झाले नाही तर भविष्यात उरणकरांना पाण्याच्या एका थेंबासाठी संघर्ष करावा लागेल, असा इशारा उरण तालुका मराठी पत्रकार संघाने दिला आहे.

गृहनिर्माण प्रकल्प, उंच इमारती, व्यावसायिक संकुले आणि औद्योगिक प्रकल्प उभे राहते आहेत. मात्र, या प्रकल्पांमध्ये रेन वॉटर हार्वेस्टिंगची प्रभावी अंमलबजावणी होत नसल्याचे वास्तव समोर येत आहे. अनेक ठिकाणी ही योजना केवळ कागदावर असून प्रत्यक्षात पावसाचे कोट्यवधी लिटर पाणी थेट नाल्यातून समुद्रात वाहत जात आहे.

पारंपरिक विहिरी, तलाव दुर्लक्षित रेन वॉटर हार्वेस्टिंग कागदावरच

पत्रकार संघाने प्रशासनाला यापूर्वीच स्पष्ट सूचना केली होती की, पावसाळ्यात वाहून जाणारे पाणी अडविले नाही तर भविष्यात उरणला भीषण पाणीटंचाईचा सामना करावा लागेल. प्रत्येक शासकीय कार्यालय, शाळा, महाविद्यालय, गृहनिर्माण सोसायटी, औद्योगिक प्रकल्प आणि मोठ्या इमारतींमध्ये रेन वॉटर हार्वेस्टिंग सक्तीचे करणे गरजेचे आहे. तसेच बंद पडलेल्या विहिरी, तलाव आणि पारंपरिक

जलस्रोतांचे पुनरुज्जीवन करण्यासाठी विशेष मोहीम हाती घेणे आवश्यक असल्याचेही नमूद करण्यात आले होते.

मात्र, प्रशासनाने वेळेत पावले उचलली नाही आणि आता उरणमध्ये पाणीकपातीची वेळ आली आहे. पाऊस आणखी लांबला तर परिस्थिती अधिक गंभीर होण्याची भीती व्यक्त केली जात आहे. संकट दरात आल्यानंतर बैठका घेण्यापेक्षा संकट येण्यापूर्वी नियोजन करणे आवश्यक असते. परंतु उरणमध्ये आजही ठोस जलधोरण आणि कृती आराखडा नसल्याने नागरिकांमध्ये संताप वाढू लागला आहे.

मराठी पत्रकार संघाने पुन्हा एकदा मागणी केली आहे की, तालुक्यातील सर्व विहिरी, तलाव आणि जलस्रोतांचे तातडीने सर्वेक्षण करून त्यांचे पुनरुज्जीवन करण्यात यावे, रेन वॉटर हार्वेस्टिंग सक्तीचे करण्यात यावे आणि जलसंधारणासाठी विशेष कृती आराखडा जाहीर करण्यात यावा.

दोन वेगवेगळ्या अपघातात दोन ठार

। पनवेल । प्रतिनिधी ।
पनवेल महानगरपालिकेचे आयुक्त मंगेश चितळे यांच्या आदेशानुसार प्रभाग समिती 'ड' अंतर्गत नवीन पनवेल येथील गणेश मार्केट परिसरातील अनधिकृत टपन्यांवर कारवाई करण्यात आली. अतिरिक्त आयुक्त महेश कुमार मेघमाळे तसेच उपायुक्त नानासाहेब कामटे यांच्या निदेशानुसार ही कारवाई करण्यात आली. सहायक आयुक्त तथा प्रभाग अधिकारी रूपाली माने आणि प्रभाग अधीक्षक राजेश डोंगरे यांच्या नेतृत्वाखाली अतिक्रमण विभागाचे कर्मचारी तसेच एमएसएफ सुरक्षाक्षकांच्या पथकाच्या माध्यमातून कारवाईसाठी करण्यात

गणेश मार्केट परिसरात टपन्यांवर कारवाई

। पनवेल । प्रतिनिधी ।
पनवेल महानगरपालिकेचे आयुक्त मंगेश चितळे यांच्या आदेशानुसार प्रभाग समिती 'ड' अंतर्गत नवीन पनवेल येथील गणेश मार्केट परिसरातील अनधिकृत टपन्यांवर कारवाई करण्यात आली. अतिरिक्त आयुक्त महेश कुमार मेघमाळे तसेच उपायुक्त नानासाहेब कामटे यांच्या निदेशानुसार ही कारवाई करण्यात आली. सहायक आयुक्त तथा प्रभाग अधिकारी रूपाली माने आणि प्रभाग अधीक्षक राजेश डोंगरे यांच्या नेतृत्वाखाली अतिक्रमण विभागाचे कर्मचारी तसेच एमएसएफ सुरक्षाक्षकांच्या पथकाच्या माध्यमातून कारवाईसाठी करण्यात



येत होती. यावेळी संबंधित अनधिकृत टपरीधारकांकडून कारवाईस विरोध करण्यात आला. अनधिकृतपणे उभारण्यात आलेल्या टपन्या व अतिक्रमणाविरुद्ध महानगरपालिका नियमितपणे कारवाई करत असून, कारवाईदरम्यान विरोध करणाऱ्या संबंधितांवर्षी नियमानुसार

कायदेशीर कारवाई करण्यात येणार असल्याचे प्रशासनाने स्पष्ट केले. शहरातील रस्ते, पदपथ व सार्वजनिक जागा अतिक्रमणमुक्त ठेवण्यासाठी नागरिकांनी सहकार्य करावे, असे आवाहन पनवेल महानगरपालिकेतर्फे करण्यात आले आहे.

पाऊस नसल्याने शेतकरी हवालदिल

। खांब । प्रतिनिधी ।
पावसाळ्यात हंगामातील शेतीची मशागत व धुळवाफा पेरणीची कामे पूर्ण झाली तरीही अद्याप पावसाचा पत्ताच नसल्याने शेतकरी वर्ग हवालदिल झाला आहे. सर्वसाधारणपणे मे महिना सुरू झाल्यावर पहिल्या पंधरवड्यात शेतीच्या मशागतीच्या कामांना प्रारंभ करणे व रोहिणी नक्षत्रावर धुळवाफ्याच्या पेरणीची कामे करण्याची शेतकरी वर्गाची पूर्वापार परंपरा आहे. त्यातुमिधून मशागत व पेरणीची कामे पूर्ण झाली असून अद्याप पावसाचा पत्ताच नसल्याने शेतकरी वर्गासमोर विविध समस्या उभ्या राहिल्या आहेत.

शेतामध्ये भाताचे दाणे तसेच पडून राहिल्याने भाताच्या दाण्यांवर प्रखर ऊन पडून ते निकामी होण्याची शक्यता वर्तवली जात आहे. तसेच उघडे दाणे पाखरेही खाण्याची भीती व्यक्त केली जाऊ लागली आहे. पाऊस सुरू झाला असता तर एव्हाना पेरणी केलेले बियाणे रूजून वर आले असते. पुढील शेतीची कामेही सुरळीतपणे पार पडली असती. परंतु पावसाचाच पत्ता नसल्याने व पाऊस पुढील काळात शेततीचा सर्वच हंगाम पुढे सरकून शेतकरी वर्गाला प्रचंड आर्थिक नुकसानीला तोंड द्यावे लागणार आहे.

डिझेल चोरी प्रकरणी दोघं ताब्यात

। पनवेल । प्रतिनिधी ।
पनवेल परिसरात उभ्या असणाऱ्या ट्रेलरमधून डिझेल चोरी केल्याप्रकरणी पनवेल शहर पोलिसांनी दोघा सराईत गुन्हेगारांना ताब्यात घेतले असून त्यांचा तिसरा साथीदार गुन्हातील गाडीसह पसार झाल्याने त्यांचा शोध पनवेल शहर पोलिस करीत आहेत. पनवेल जवळील गोवाकडे जाणाऱ्या मार्गावर शिंदोण गावाच्या हद्दीत मार्गावर शिंदोण गावाच्या हद्दीत साईक्यू हाटेल समोर उभ्या करून ठेवलेल्या ट्रेलरमधून अज्ञात चोरट्यांनी लाखों रुपये किमतीचे डिझेल चोरल्याची तक्रार रामप्रताप राजभर यांनी पनवेल शहर



पोलीस ठाण्यात केली होती. या तक्रारीनुसार नितीन ठाकरे यांच्या मार्गदर्शनाखाली विनोद लभडे, परेश म्हात्रे, अविनाश गंधडे, महेंद्र वायकर, योगेश दिवेकर, विनोद देशमुख आदींचे पथक तांत्रिक तपासाद्वारे आरोपींचा शोध घेत असताना परेश म्हात्रे यांना त्यांच्या गुप्त बागोमीदाराद्वारा सदर गुन्हातील दोन आरोपी खारघर परिसरातील

डोंगर भागात लपले असल्याचे समजले. त्यानुसार या पथकाचे आरोपी सुरज खरात (२१) व भुपेंद्र सिंग (२१) या दोघांना ताब्यात घेतले. दरम्यान या गुन्हातील तिसरा आरोपी पप्पू कुमार हा चोरीनंतर वापरलेल्या वाहनासह पसार झाला होता. या दोन आरोपींकडून जवळपास १ लाख ११ हजार ६०० रुपये किमतीचे १२०० लिटर डिझेलचे ३० कॅन हस्तगत करण्यात आले आहेत. तर उर्वरित माल हा फरार झालेल्या आरोपींकडे असल्याने त्याचा शोध पनवेल शहर पोलिस ठाण्याचे अविनाश गंधडे करीत आहेत.

महानगरपालिकेकडून अनधिकृत हॉर्डिंगवर कारवाई

। पनवेल । प्रतिनिधी ।
पनवेल महानगरपालिकेच्या प्रभाग समिती 'ड' अंतर्गत तळा पेट्रोल पंपासमोरील अनधिकृत हॉर्डिंग हटविण्याची कारवाई करण्यात आली. आयुक्त मंगेश चितळे यांच्या सूचनेनुसार महापालिका क्षेत्रातील अनधिकृत जाहिरात फलकांवर प्रभावी कारवाई करण्यात येत आहे. ही कारवाई अतिरिक्त आयुक्त महेश कुमार मेघमाळे तसेच उपायुक्त नानासाहेब कामटे यांच्या निदेशानुसार करण्यात आली. सहायक आयुक्त तथा प्रभाग अधिकारी डॉ. रूपाली माने यांच्या नेतृत्वाखाली व



प्रभाग अधीक्षक राजेश डोंगरे यांच्या देखरेखीखाली ही मोहीम राबविण्यात आली. या कारवाईसाठी प्रभाग समिती इंधन मधील अतिक्रमण पथक, प्रभाग कार्यालयातील कर्मचारी, रायगड सुरक्षा रक्षक तसेच एमएसएफ सुरक्षा रक्षक यांच्या साहाय्याने

ही कारवाई करण्यात आली. अनधिकृत हॉर्डिंग हटविण्यासाठी एक मोठी क्रेन व एक हायड्रॉ यंत्राचा वापर करण्यात आला. महानगरपालिका हद्दीतील अनधिकृत जाहिरात फलक, हॉर्डिंग व अतिक्रमणाविरोधातील कारवाई यापुढेही नियमितपणे सुरू राहणार असल्याचे प्रशासनाने स्पष्ट केले आहे. नागरिकांनी कोणत्याही प्रकारचे अनधिकृत हॉर्डिंग अथवा जाहिरात फलक उभारू नयेत तसेच महानगरपालिकेच्या नियमांचे पालन करावे, असे आवाहन प्रशासनाच्या वतीने करण्यात आले आहे.

महसळा स्थानक बनतोय डंपिंग ग्राऊंड ?

। महसळा । प्रतिनिधी ।
महसळा शहरातील दिधी नाका येथील एसटी बस स्थानक व ग्रामीण रुग्णालय परिसरात खाद्यपदार्थ विक्री करणाऱ्या हातगाडी व्यावसायिकांच्या निष्काळजीपणामुळे परिसरात अस्वच्छतेचे साप्तांग्य निर्माण होत असल्याचे चित्र पाहावयास मिळत आहे. दिवसभर व्यवसाय केल्यानंतर सायंकाळी उशिरा हातगाडी चालक तेथून निघून जातात. मात्र, व्यवसायातून निर्माण होणारा कचरा येथेच टाकून दिला जात असल्याने परिसराचे रूपांतर डंपिंग ग्राऊंडमध्ये होत आहे. खाद्यपदार्थांच्या वापरातील कागदी व प्लास्टिक डिश, प्लास,

शेतकऱ्यांस मार्गदर्शन

। पाताळगंगा । प्रतिनिधी ।
महाराष्ट्र शासन कृषी विभाग, तालुका कृषी अधिकारी सुनिल निंबाळकर व आत्मा अंतर्गत आयोजित अल निने व खेत बचाओ अभियाना अंतर्गत शेतकरी प्रशिक्षण कार्यक्रमाले विविध विषयांवर तज्ज्ञांनी शेतकऱ्यांस मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमात भारतीय कृषी संशोधन परिषद, सेंट्रल इन्स्टिट्यूट ऑफ फिशरीज टेक्नॉलॉजीचे शास्त्रज्ञ डॉ. अभय शर्मा यांनी सूक्ष्म अन्नद्रव्ये, मत्स्य संवर्धन व मत्स्य प्रक्रिया याविषयी माहिती दिली. कार्यक्रमास मंडळ कृषी अधिकारी नाजीम मुलानी, सहाय्यक कृषी अधिकारी शे. दर्शन पवार व दर्शन शेलार उपस्थित होते.

ठासणीची बंदूक वापरणाऱ्यास अटक

। नेरळ । प्रतिनिधी ।
ठासणीची बंदूकीचा गैरवापर करणाऱ्या एका सराईत गुन्हेगाराला नेरळ पोलिसांनी ताब्यात घेतले आहे. पोलिसांनी या गुन्हेगारकडून एक ठासणीची बंदूक देखील हस्तगत केली असून या सराईत गुन्हेगाराची खानगी जेलमध्ये झाली आहे. वारे ग्रामपंचायतीमधील जांभुळवाडी खिडीत प्रशांत तुकाराम पारधी याच्याकडे हा ठासणी बंदूक आढळून आली. त्यावेळी पोलीसांच्या गुन्हे प्रकटीकरण पथकाला प्रशांत पारधी याच्याकडून शिश्याचे छरे, गंधक पावडर बेकायदेशीर रित्या स्वरीःच्या



ताब्यात आढळून आले. ठासणीची बंदूक वापरणाऱ्याच्या गुन्हात त्याला ताब्यात घेवून त्याच्याविरुद्ध गुन्हा दाखल करून त्याला गुन्हाचे

कामी अटक करण्यात आली. नेरळ पोलिस ठाण्याचे प्रभारी पोलीस

अधिकारी राहुल वरोटे यांच्या गुन्हे प्रकटीकरण टीममधील पोलीस उपनिरीक्षक सुशिल काजरोळकर, एस. एस. शेंबडे, आर. एन. वसावे, राजाराम पिंगळे, महेश खंडागळे, सचिन वाघमारे, निलेश कोडार, राजेशभाऊ केकाण, आशु बेदे, विनोद वांगणेकर, कुशल काळेखे यांनी ही कारवाई केली. नेरळ पोलीस ठाण्याच्या गुन्हे प्रकटीकरण टीमचे जिल्हा पोलीस अधीक्षक आँचल दत्ताल, अतिरिक्त जिल्हा पोलीस अधीक्षक अभिजित पानसर, उप अधीक्षक राहुल गायकवाड यांनी अभिनंदन केले आहे.

वर्ष उलटले, अहवाल गायब मृतांच्या कुटुंबीयांना न्याय कधी ?

। उरण । प्रतिनिधी ।
१२ जून २०२५ रोजी अहमदाबादहून लंडनकडे निघालेले एअर इंडियाचे एआय-१७९ हे विमान उड्डाणानंतर काही क्षणांतच कोसळले आणि अवघ्या काही सेकंदांत २६० जणांचा जीव गेला. या भीषण दुर्घटनेत पनवेलची कन्या आणि एअर इंडियाची हवाई सुंदरी मैथिली पाटील हिचाही दुर्दैवी मृत्यू झाला. संपूर्ण देश हादरला, सरकारने चौकशीचे आदेश दिले, तज्ज्ञ समित्या स्थापन झाल्या, मोठमोठी आश्वासने देण्यात आली; पण एक वर्ष उलटूनही दुर्घटनेचे नेमके कारण जनतेसमोर आलेले नाही.

माझी मुलगी आता कधीच परत येणार नाही, हे मी मान्य केले आहे. पण ज्या दुर्घटनेत २६० निष्पाप लोकांचा मृत्यू झाला, त्या दुर्घटनेचे खरे कारण तरी देशाला कळायला नको का? एक वर्ष उलटले, पण अजूनही आम्हाला सांगितले जात नाही की आमची लेकरं नेमकी कशी मेली. हा अपघात होता की धारपात? दोष कोणाचा होता? आणि त्यावर कारवाई का होत नाही? अशा शब्दांत एअर इंडिया विमान दुर्घटनेत मृत्युमुखी

पडलेल्या पनवेल तालुक्यातील आर्थिक परिस्थिती सुधारण्याची जबाबदारी तिने स्वतः वर घेतली होती. भाववंदांच्या शिक्षणाची, आई-वडिलांच्या आधाराची स्वप्ने तिने पाहिली होती. पण एका क्षणात सर्व काही उद्धस्त झाले. विमान कोसळले आणि पाटील कुटुंबाचे संपूर्ण विश्र्वच काळोखात बुडाले. आजही घरातील प्रत्येक कोपऱ्यात मैथिलीच्या आठवणी

आहेत. तिचे फोटो आहेत, तिचा आवाज आहे, तिच्या स्वप्नांच्या कथा आहेत. पण ती नाही. आणि तिच्या मृत्यूचे कारणही नाही. याच वेदनेने कुटुंबीय अस्वस्थ आहेत. दुर्घटनेनंतर अनेक तर्क-वितर्क समोर आले. कोणी तांत्रिक बिघाडाचे कारण सांगितले, कोणी मानवी चुकीची शक्यता व्यक्त केली, तर काहींनी घातपाताचाही संशय व्यक्त केला. मात्र या सर्व चर्चांमध्ये मृतांच्या कुटुंबीयांचे अजूनही अधिकृत उत्तर मिळालेले नाही.

मैथिली पाटीलच्या आईचा आक्रोश



मैथिली ही सामान्य कुटुंबातील मुलगी होती. अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितीत शिक्षण पूर्ण करून तिने हवाई सेविका होण्याचे स्वप्न पूर्ण केले होते. घरातील

विनम्र अभिवादन

शालिनीताई जयराम पाटील

शोकाकुल

सौ. शैलजा घरत, नागाव, नवी मुंबई

अभिव्यक्तित्व ज्येष्ठ नागरिकांचे

१३ जून
१) श्री. विलास दत्तात्रेय नाईक
मापगाव, १३-६-१९६२
२) श्री. अविनाश काशिनाथ घरत
चौल, १३-६-१९६०

कृषीवर्तच्या वाचकांना आवाहन



अलिबाग येथील श्री कच्छी जैन भवन चॅरिटेबल ट्रस्टच्या वतीने अन्नदानासाठी एक अभिनव योजना आखली आहे. जिल्हा रुग्णालयात दाखल असलेल्या रुग्णांच्या एका नातेवाईकाला जेवणाची सोय करण्यात आली आहे. या योजनेत दररोज किमान ७०/८० लोक जेवत असतात. या जेवणाचा खर्च प्रति दिवस रु. ३००० असून ही देणगी देणाऱ्याचा फोटो कृषीवर्तमध्ये छापला जाईल. तरी जास्तीत जास्त लोकांनी अन्नदान सेवेचा लाभ घेऊन या सामाजिक उपक्रमाला सहभागी व्हावे असे आवाहन कृषीवर्त करीत आहे.
संपर्क- ८०५५३२५६७८
(बीपीन राठवा)
९२२६०५५१५५
(अमित शहानंद)
- मुख्य संपादक, कृषीवर्त

लहान मुलीसह विवाहिता बेपत्ता

। रसायनी । प्रतिनिधी ।
रसायनी पोलीस ठाण्याच्या हद्दीमधील वाशिवली येथून लहान मुलीसह विवाहित महिला दि. ९ जून २०२६ पासून बेपत्ता झाल्याची घटना घडली असून कुणाल दंडगणी साहू (३५) याने आपली पत्नी मिनाक्षी साहू (२५) व मुलगी शिवाणी साहू (२५) या बेपत्ता झाल्याची माहिती रसायनी पोलीस ठाण्यात दिली आहे. कुणाल दंडगणी साहू हे कामगार असून अली असता मुलगी शिवाणी ही मोबाईल घेऊन बसली होती. मुलीकडे मोबाईल का दिला म्हणून पत्नी मिनाक्षीला विचारले असता त्यांच्यात किरकोळ वाद झाला. या वादामुळे मिनाक्षी साहू

सहा फुटी अजगराला जीवदान



। वेणगाव : कर्जत तालुक्यात मोठे वेणगाव बौद्ध वस्तीतील ग्रामस्त माजी पोलीस कर्मचारी भगवान पंडित यांच्या घराच्या मागील बाजूस परड्यात त्यांच्या कोंबड्यांच्या पिंजऱ्यात एक सहा फुटी अजगर रात्री येऊन बसला होता. नेहमीप्रमाणे सकाळी कोंबड्या सोडण्यासाठी भगवान पंडित कोंबड्यांच्या पिंजऱ्याजवळ गेले असता, पिंजऱ्याच्या एका खणात मोठा साप आडी मारून बसला असल्याचे त्यांना दिसले. त्यांनी लगेच पिंजऱ्यातील सर्व कोंबड्या बाहेर सोडून दिल्या. त्या सापाची नीट पाहणी केली असता सदर साप हा अजगर जातीचा असल्याचे त्यांना समजले. भगवान पंडित यांच्या जवळील कोंबड्यांपैकी एक कोंबडा अजगराने खाल्ला होता. अजगराला कोणतीही इजा दुखापत न होता लगेच वनविभागाला आमच्या येथे अजगर आल्याची खबर दिली. कर्जत येथील सर्प मित्र सौरभ म्हसे यांना बोलावून पिंजऱ्यात असलेल्या अजगराला सौरभ म्हसे याने बाहेर काढून पकडला. त्यानंतर या अजगराला सुखरूप मानवी वस्तीपासून लांब जंगलात सोडण्यात आले.

एनसीएमसी स्मार्ट कार्ड बंधनकारक

• मेट्रो, रेल्वे, बससह इतर वाहतुकीसाठीही फायदेशीर

। मुंबई । प्रतिनिधी ।
मार्ग परिवहन महामंडळाच्या प्रवासी सेवामध्ये अधिक पारदर्शकता, सुलभता आणि डिजिटल व्यवहारांना चालना देण्यासाठी १ ऑगस्ट २०२६ पासून महिला, ज्येष्ठ नागरिक आणि अमृत ज्येष्ठ नागरिक प्रवाशांसाठी एनसीएमसी स्मार्ट कार्ड बंधनकारक करण्यात येणार असल्याची माहिती परिवहन मंत्री तथा एसटी महामंडळाचे अध्यक्ष प्रताप सरनाईक यांनी दिली. त्यामुळे पात्र लाभार्थ्यांनी लवकरात लवकर कार्डची नोंदणी करून ते सक्रिय करण्याचे आवाहन करण्यात आले आहे.
राज्यात सार्वजनिक वाहतूक व्यवस्थेचा लाभ अधिक सुलभ आणि पारदर्शक पद्धतीने देण्यासाठी एनसीएमसी स्मार्ट कार्ड योजना राबविण्यात येत आहे.



मिळालेल्या माहितीनुसार, राज्यात आतापर्यंत जवळपास ५.९ लाख नागरिकांनी या कार्डसाठी नोंदणी केली आहे. त्यापैकी जवळपास २.५ लाख कार्ड सक्रिय करण्यात आली असून उर्वरित लाभार्थ्यांनीही लवकर प्रक्रिया पूर्ण करावी, असे प्रशासनाने स्पष्ट केले आहे.
एनसीएमसी स्मार्ट कार्डचे वितरण आणि नोंदणी प्रक्रिया राज्यभरातील जवळपास ४ हजारांहून अधिक अधिकृत केंद्रांवर सुरू आहे.
या केंद्रांवर कार्ड मिळविणे, नोंदणी करणे तसेच कार्ड सक्रिय करण्याची सुविधा उपलब्ध करून देण्यात आली आहे. त्यामुळे

नागरिकांनी शेवटच्या क्षणापर्यंत प्रतीक्षा न करता जवळच्या केंद्रावर जाऊन आवश्यक प्रक्रिया पूर्ण करावी, असे आवाहन करण्यात आले आहे.
१ ऑगस्टपूर्वी सर्व पात्र लाभार्थ्यांनी एनसीएमसी स्मार्ट कार्ड प्राप्त करून ते सक्रिय करावे. जेणेकरून प्रवास सवलतीचा लाभ अखंडपणे मिळू शकेल, असे आवाहन परिवहन मंत्री तथा एसटी महामंडळाचे अध्यक्ष प्रताप सरनाईक यांनी केले आहे.
चार हजारांहून अधिक एनसीएमसी स्मार्ट कार्ड वितरण केंद्रे कार्यरत आहेत. ग्रामीण तसेच शहरी भागातील नागरिकांना सहजपणे कार्ड उपलब्ध व्हावे, यासाठी ही केंद्रे सक्रियपणे सेवा देत आहेत. विहित शुल्कापेक्षा अधिक रक्कम आकारून स्मार्ट कार्डची विक्री करणाऱ्या वितरण केंद्रांवर कटोर कारवाई करण्यात येणार असून अशा केंद्रांचा वितरण पत्रवना तत्काळ रद्द करण्यात येईल.
लाभ अखंडपणे मिळू शकेल, असे आवाहन परिवहन मंत्री तथा एसटी महामंडळाचे अध्यक्ष प्रताप सरनाईक यांनी केले आहे.



वृक्षारोपण सोहळा उत्साहात

माथेरान : आपली वसुंधरा अधिक सुंदर, हिरवीगार आणि प्रदूषणमुक्त करण्याच्या उद्देशाने गुरुवारी (दि.११) भव्य वृक्षारोपण सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले होते. मुंबईमधील वृक्षप्रीमी अजित गोखले, चिकेकर आणि सामाजिक कार्यकर्ते नितीन शहा यांच्या माध्यमातून हा भव्य वृक्षारोपण कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. यावेळी आजी, माजी लोकप्रतिनिधी, विविध संस्थांचे, सर्वपक्षीय पदाधिकारी, नागरिक मोठ्या संख्येने सहभागी झाले होते. करंज, बेल, फणस, बकुळ, चड, फेरू, कदंब, कुडुलिंब, कांचन, पळस अशा विविध प्रकारच्या रोपांची लागवड रेल्वे स्टेशन भागातील मुख्य रस्त्यालागत, श्रीराम मंदिराच्या आवारात रेल्वे स्टेशन सहकार्याने यावेळी करण्यात आली. वृक्ष हेच आपल्या जीवनाचा खरा आधार आहेत. येणाऱ्या पिढीला शुद्ध हवा, स्वच्छ पर्यावरण आणि निरोगी जीवन देण्यासाठी वृक्षारोपण ही आजच्या काळात अत्यंत महत्त्वाची गरज बनली आहे. या पवित्र आणि सामाजिक कार्यात सर्वांचे सहकार्याने यावेळी वृक्षारोपण ही आजच्या काळात अत्यंत महत्त्वाची गरज बनली आहे. ही सकल्पना सर्वांनी मिळून राबविण्यात यावी, असे मत माथेरानमधील सामाजिक कार्यकर्ते नितीन शहा यांनी व्यक्त केले.

गायमुख शाळेचे आधुनिक शिक्षणाच्या दिशेने पाऊल

। माणगाव । प्रतिनिधी ।
ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांना आधुनिक व गुणवत्तापूर्ण शिक्षणाची संधी उपलब्ध करून देण्याच्या उद्देशाने रायगड जिल्हा परिषद शाळा, गायमुख येथे डिजिटल शिक्षणाला चालना देण्यासाठी महत्त्वाचे पाऊल उचलण्यात आले आहे.
शाळेसाठी आवश्यक असलेल्या इंटरअॅक्टिव्ह बोर्ड खरेदीसाठी मा. आशा भट्टाचार्य (मिरा रोड, जि. ठाणे) यांनी आर्थिक सहाय्य दिले असून, कृष्णा महाडिक यांच्या विशेष प्रयत्नातून ९० हजार रुपये रकमेचा धनदेश गावचे अध्यक्ष कृष्णा खांडेकर यांच्याकडे सुपूर्द करण्यात आला. या आधुनिक इंटरअॅक्टिव्ह बोर्डच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना दृकश्राव्य स्वरूपात शिक्षण घेता येणार असून, अध्यापन अधिक प्रभावी, रंजक व तंत्रज्ञानाधारित होणार आहे. डिजिटल साधनांच्या वापरामुळे विद्यार्थ्यांची आकलनशक्ती वाढण्यास तसेच

लहान मुलीसह विवाहिता बेपत्ता

। रसायनी । प्रतिनिधी ।
रसायनी पोलीस ठाण्याच्या हद्दीमधील वाशिवली येथून लहान मुलीसह विवाहित महिला दि. ९ जून २०२६ पासून बेपत्ता झाल्याची घटना घडली असून कुणाल दंडगणी साहू (३५) याने आपली पत्नी मिनाक्षी साहू (२५) व मुलगी शिवाणी साहू (२५) या बेपत्ता झाल्याची माहिती रसायनी पोलीस ठाण्यात दिली आहे. कुणाल दंडगणी साहू हे कामगार असून अली असता मुलगी शिवाणी ही मोबाईल घेऊन बसली होती. मुलीकडे मोबाईल का दिला म्हणून पत्नी मिनाक्षीला विचारले असता त्यांच्यात किरकोळ वाद झाला. या वादामुळे मिनाक्षी साहू

अल्काईल अमाईन्सतर्फे शाळेला मदत

। रसायनी । प्रतिनिधी ।
रसायनी पाताळगंगा औद्योगिक क्षेत्रातील अल्काईल अमाईन्स केमिकल्स लिमिटेड, पाताळगंगा यांनी आपल्या सीएसआर वचनबद्धतेतून सामाजिक बांधिलकीचा उत्तम आदर्श घालून दिला आहे. ९ मे रोजी आलेल्या अचानक वादळामुळे जिल्हा परिषद शाळा, वावंढळ येथील किचन आणि वर्गखोल्यांच्या वरील द३३ पत्र्यांचे मोठे नुकसान झाले होते. पावसाळा तोंडावर आल्याने विद्यार्थ्यांची सुरक्षितता आणि शिक्षणाचे सातत्य धोक्यात आले होते. शाळेच्या प्रिन्सिपल योगिता पाटील यांनी त्वरित अल्काईल अमाईन्सला या बाबतीत तातडीने मदत करण्याची विनंती केली. अल्काईल अमाईन्स कंपनीने त्वरित दखल घेत आपत्कालीन दुरुस्तीचे काम हाती घेऊन शाळा सुरू होण्यापूर्वीच सर्व द३३ पत्रे बदलून नवीन पत्रे बसवून दिले. वेळेत काम पूर्ण झाल्याने विद्यार्थ्यांचे शिक्षणक नुकसान टाळले व आता सुरक्षित वातावरणात शाळा सुरू होऊ शकेल, याबद्दल शाळा व्यवस्थापन, ग्रामस्थ व पालकांनी अल्काईल अमाईन्स केमिकल्स लिमिटेडचे विशेष आभार मानले आहेत.

पावसाअभावी शेतीची कामे खोळंबली

। तळा । प्रतिनिधी ।
लांबलेल्या पावसामुळे बळीराजा मेटाकुटीला आला असून पावसाअभावी जिल्हातील शेतकऱ्यांची शेतीची कामे खोळंबली आहेत. त्यामुळे पावसाची वाट बघत शेतकऱ्यांचे डोळे आकाशाकडे लागून राहिले आहेत.
यंदाच्या खरीप हंगामाच्या सुरुवातीलाच पावसाने ओढ दिल्याने शेतकऱ्यांपुढे पेरणीचे मोठे संकट निर्माण झाले आहे. जिल्हाभरातील शेतकरी अद्यापही समाधानकारक पावसाच्या प्रतीक्षेत आहेत. गेल्या काही दिवसांपासून तळा तालुक्यात केवळ रिमझिम स्वरूपाचा



पाऊस पडत असल्याने शेतीसाठी आवश्यक ओलावा निर्माण झालेला नाही. त्यामुळे पेरणी करावी की आणखी काही दिवस थांबावे? असा प्रश्न शेतकऱ्यांमोर उभा राहिला आहे. अपुऱ्या पावसामुळे घाईने पेरणी केल्यास बिबाणे वाया जाण्याची भीती शेतकरी व्यक्त करत आहेत. दरम्यान, शासनानेही शेतकऱ्यांना घाईघाईने पेरणी न करता योग्य पावसाची वाट पाहण्याचे आवाहन केले आहे. हवामान खात्यानेही पावसाचे प्रमाण अपेक्षेपेक्षा कमी राहण्याचे संकेत दिल्याने शेतकऱ्यांच्या चिंतेत अधिक भर पडली आहे.

प्रसाद पाटील यांचा सन्मान

। नेळ । प्रतिनिधी ।
भारत सरकारचे सामाजिक न्याय व अधिकारिता विभाग समाजातील वेगवेगळ्या क्षेत्रात उल्लेखनीय कार्य करणाऱ्यांचा सन्मान करीत असते. भजन क्षेत्रातील केलेल्या सेवेबद्दल महाराष्ट्र भजनभूषण कर्जतचे गजानन पाटील यांचे सुपुत्र प्रसाद गजानन पाटील यांना राष्ट्रीय पुरस्कार प्रदान करण्यात आला.
भजनभूषण गजानन बुवांच्या पावलावर पाऊल ठेऊन भजन क्षेत्रातील सेवेसाठी आणि समाज प्रबोधनात्मक कार्याची दखल घेऊन राष्ट्रीय पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले. केंद्रीय सामाजिक न्याय विभागाचे राज्यमंत्री रामदास आठवले यांच्या हस्ते प्रदान करण्यात आला. नॅशनल सिव्हीक अँड इन्व्हेस्ट प्रोटेक्शन कॉन्सिल यांच्या माध्यमातून ही पुरस्कार दिले जाताना.
या सन्मानामुळे भजन क्षेत्रातील कार्याला राष्ट्रीय स्तरावर गौरव प्राप्त झाला असून सामाजिक, सांस्कृतिक व आध्यात्मिक योगदानाची दखल घेण्यात आली आहे, अशी भावना भजन क्षेत्रातील गायक व्यक्त करीत आहेत.

संपदा चव्हाण पुरस्काराने सन्मानित

। पाली/बेणसे : सविधान अमृत महोत्सवानिमित्त आयोजित करण्यात आलेल्या सेवा प्रतिष्ठान संगमनेर जिल्हा अहिल्यानगर येथे महाराष्ट्र राज्याचे अध्यक्ष डॉ. रविंद्र घोसाळे यांच्या संकल्पनेनुसार हा महोत्सव साजरा करण्यात आला. यामध्ये पेण येथील भारतीय बौद्ध महासभेच्या माजी जिल्हाध्यक्ष तथा ज्येष्ठ प्रवचनकार संपदा चव्हाण यांना महाराष्ट्र रत्न पुरस्कार २०२६ देऊन सन्मानित करण्यात आले. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या धारणाशी एकनिष्ठ राहून गेली अनेक वर्षे त्यांनी बौद्ध महासभेच्या धार्मिक संघटनेत काम करत असताना आजवर संपदा चव्हाण यांनी विविध पदांवर काम केले असून त्या उत्कृष्ट वक्त्या आहेत. बौद्ध धम्मचा प्रचार आणि प्रसार अधिक व्हाव या दृष्टिकोनातून त्यांनी प्रयत्न केले आहेत. संपदा सतोष चव्हाण या असून त्या उच्च विद्याविभूषित आहेत. त्या रायगड जिल्हातील पनवेल तालुक्यातील कर्जाडे येथे वास्तव्यास असून, शिक्षण क्षेत्रात मुख्याध्यापिका म्हणून कार्यरत आहेत. उर्ण तालुक्यातील धुतू येथील शाळेत त्या विद्यार्थ्यांना शिक्षणासोबत संस्काराचेही धडे देत आहेत. गेली पंचवीस वर्षे त्यांनी बौद्ध समाजात धम्मचा प्रचार आणि प्रसार करण्याचे महत्त्वपूर्ण कार्य सातत्याने केले आहे. बौद्ध धम्मचा प्रचार आणि प्रसार अधिक व्हावा, या दृष्टिकोनातून त्यांनी रायगड जिल्हात महिलांचे संघटन मजबूत केले आहे. त्यांच्या या कार्यादखल घेत सेवा प्रतिष्ठान संगमनेर तर्फे त्यांना भिमरत्न पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले. पुरस्कार मिळाल्याबद्दल त्यांचे अनेकांनी अभिनंदन करून पुढील वाटचालीस शुभेच्छा दिल्या.

सीसीटीव्ही खांबाची दयनीय अवस्था

। पनवेल । प्रतिनिधी ।
कर्जाडे येथील सेक्टर ६ परिसरात नागरिकांच्या सुरक्षेसाठी उभारण्यात आलेल्या सीसीटीव्ही कॅमेऱ्याच्या खांबाला अज्ञात वाहनाने धडक दिली. त्यामुळे त्याची दयनीय अवस्था झाली आहे. खांब वारकलेल्या स्थितीत असून तो रस्त्यावर कोसळला आहे. या सीसीटीव्ही यंत्रणेच्या माध्यमातून परिसरातील हालचालींवर लक्ष ठेवण्यात येत होते. मात्र खांबाचे नुकसान झाल्यामुळे कॅमेऱ्याच्या कार्यक्षमतेवरही परिणाम होण्याची शक्यता आहे. यामुळे नागरिकांच्या सुरक्षेच्या दृष्टीने चिंता व्यक्त केली जात आहे. स्थानिक रहिवाशांनी संबंधित विभागाने तातडीने पाहणी करून खांबाची दुरुस्ती करावी, तसेच सीसीटीव्ही यंत्रणा पूर्ववत कार्यान्वित करावी, अशी मागणी केली आहे.

मुंबई । प्रतिनिधी ।

महर्षी दयानंद महाविद्यालयाच्या विद्यमाने प्राचार्य डॉ. प्रो. प्रिया पारकर यांच्या आशीर्वादाने गुरुवारी (दि.११) सायंकाळी 'क्रीडा दंत चिकित्सा' शिबिराचे आयोजन करण्यात आले होते. दंत चिकित्सक डॉ. श्रेया सिंधी यांच्या मार्गदर्शनाखाली डॉ. तीर्थ भूतडा, डॉ. श्रेता पाटील यांच्या टीमने खेळाडू विद्यार्थ्यांना याची माहिती दिली.
कबड्डी हा घुसमुळेपणाचा खेळ असल्याने शरीराच्या कोणत्याही अवयवाला दुःखापत होऊ शकते. ती झाल्यानंतर उपचारावर भरमसाट पैसा खर्च करण्यापेक्षा तो होऊ नये व झालाच तर त्याची तीव्रता कमी होईल, याची योग्य माहिती डॉ. सिंधी यांच्या टीमने दिली. त्याकारिता

क्रीडा दंत चिकित्सा शिबीर

हस्ते छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या पुतळ्याला हार घालून करण्यात आले.
या शिबिरास क्रीडा अधिकारी अनिल घुगे, राणाप्रताप तिवारी, वर्षा भोसले, दिपक मसुरकर, राजेंद्र अघट्टार, विद्याधर घाडी, अनिल पाटील व शशी राऊत आदी मंडळी उपस्थित होती.

ज्येष्ठ नागरिकांसाठी आर्थिक निधीची तरतूद नवी मुंबई महानगरपालिकेला निवेदन

विरंगुळा केंद्रांचे करार पाच वर्षांचे होणार

। नवी मुंबई । प्रतिनिधी ।
नवी मुंबईतील ज्येष्ठ नागरिक विरंगुळा केंद्रांच्या कराराचा कालावधी लवकरच पाच वर्षांचा होणार आहे.
नवी मुंबईतील ज्येष्ठ नागरिक विरंगुळा केंद्रांचा कराराचा कालावधी पाच वर्षांवरून एक वर्षाचा केल्यामुळे अनेक ज्येष्ठ नागरिकांमध्ये असंतोष होता. ज्येष्ठ नागरिक संघाच्या पदाधिकाऱ्यांना या करारासाठी कागद पत्राचा सतत पाठपुरावा करावा लागतो. ज्येष्ठ नागरिकांना करारासाठी होणारा त्रास रद्द व्हावा, म्हणून सानपाडा नागरिक संघाच्यावतीने विरंगुळा केंद्रांचे करार कायमस्वरूपी करावे. त्याचप्रमाणे



केंद्रांचे करार पाच वर्षांचे करा, अशा प्रकारचे आदेश नवी मुंबई महानगरपालिकेच्या संबंधित अधिकाऱ्यांना दिले. त्यामुळे आता लवकरच विरंगुळा केंद्रांच्या कराराचा कालावधी पाच वर्षांचा होणार आहे.
नवी मुंबई महानगरपालिकेच्या

आर्थिक अंदाजपत्रकात ज्येष्ठ नागरिकांसाठी आर्थिक निधीची तरतूद केल्याबद्दल सानपाडा ज्येष्ठ नागरिक संघाच्या वतीने ११ जून रोजी वाशी येथील विष्णुदास भावे नाट्यगृहात प्रहात झालेल्या जनता दबापरसंगी नवी मुंबईचे शिल्पकार, महाराष्ट्र राज्याचे वनमंत्री, पालख तसेच ठाणे जिल्हाचे पालकमंत्री मा. गणेश नाईक यांचा संघाचे अध्यक्ष मारुती विश्वासराव आणि माजी अध्यक्ष राम काजरोलकर यांनी शाल व पुष्पगुच्छ देऊन सत्कार केला. याप्रसंगी शिवसेनेचे (उबाटा पक्षाचे)

प्रवाशांसाठी नवा जोडणी पूल

। पनवेल : पनवेल रेल्वे स्थानकातील प्रवाशांची वाढती संख्या लक्षात घेऊन रेल्वे प्रशासनाकडून विविध सुविधा उभारण्याची कामे वेगाने सुरू आहेत. स्थानक परिसरात प्रवाशांच्या सोयीसाठी आणखी एका नवीन जिऱ्याचे बांधकाम सुरू असून त्याचे काम अंतिम टप्प्यात पोहोचले आहे. याशिवाय स्थानकाच्या पुढील व मागील बाजूस असलेल्या दोन पादचारी पुलांना जोडणारा मोठा जोडणी पूल (कनेक्टिंग ब्रिज) उभारण्यात येत आहे. हा पूल सुरू झाल्यानंतर प्रवाशांना एका बाजूकडून दुसऱ्या बाजूकडे जाण्यासाठी होणारी धावपळ व गर्दी मोठ्या प्रमाणात कमी होणार आहे. दरम्यान, पनवेलकडून रेल्वे मार्गावरील प्लॅटफॉर्म विकासाचे कामही सुरू असून त्या ठिकाणी नवीन जिना उभारण्याचे काम युद्धपातळीवर सुरू आहे. ही सर्व कामे पूर्ण झाल्यानंतर पनवेल रेल्वे स्थानकातील प्रवाशांचा प्रवास अधिक सुरक्षित, सुलभ आणि सोयीस्कर होणार असल्याची अपेक्षा व्यक्त होत आहे.

‘रेनबो स्कूल स्क्रीनिंग प्रोग्राम’ मधून लाखो विद्यार्थ्यांना नवदृष्टी

। पनवेल प्राणीगण । प्रतिनिधी ।

शाळकरी मुलांमधील दृष्टीदोषांचे वेळेवर निदान करून त्यांना योग्य उपचार मिळावेत, या उद्देशाने शंकरा आय हॉस्पिटलने राबविण्यात येणाऱ्या ‘रेनबो स्कूल स्क्रीनिंग प्रोग्राम’ने महत्त्वपूर्ण टप्पा गाठला आहे. जून २०२२ ते मार्च २०२६ या कालावधीत देशभरातील ५६३ शाळांमधील तब्बल २ लाख ३३ हजार ३५७ विद्यार्थ्यांची नेत्रतापासणी करण्यात आली असून हजारो मुलांना याचा लाभ झाला आहे. या उपक्रमांतर्गत विद्यार्थ्यांमधील दृष्टीसंबंधित समस्या लवकर ओळखून त्यावर उपचार करण्यावर भर देण्यात आला. तपासणीदरम्यान दृष्टीदोष आढळलेल्या गरजू विद्यार्थ्यांना ७ हजार ८०१ चष्म्यांचे मोफत वाटप करण्यात आले. तसेच गंभीर नेत्रविकारांचे निदान झालेल्या ३२ मुलांवर यशस्वी शस्त्रक्रिया करून त्यांना नवदृष्टी देण्यात आली.

काॅर्पोरेट सोशल रिस्पॉन्सिबिलिटी उपक्रम तसेच विविध सामाजिक संस्थांच्या सहकार्याने ही मोहीम ठाणे, उरण, मुंबईसह आरोग्यसेवापासून वंचित असलेल्या अनेक भागांत राबविण्यात आली. त्यामुळे दुर्गम भागातील विद्यार्थ्यांनाही दर्जेदार नेत्रसेवा उपलब्ध झाली. याबाबत माहिती देताना शंकरा आय हॉस्पिटल, पनवेलचे मुख्य वैद्यकीय अधिकारी व कॉर्पोरेट तज्ज्ञ डॉ. गिरीश शंकर बुधराणी यांनी सांगितले की, अनेक मुलांना स्वतःलाच दृष्टीदोष असल्याचे समजत नाही. याचा परिणाम त्यांच्या

शिक्षणावर, आत्मविश्वासावर नेत्रतापासणीमुळे अशा समस्या आणि सर्वांगीण विकासावर लवकर ओळखता येतात आणि होतो. शाळांमधील नियमित वेळेवर उपचार करणे शक्य होतं.

मुरुड जंजिरा नगरपरिषद, जि. रायगड
निविदा सूचना नं २०२६-२७
जा.क्र.मुनप/निविदा/५५०/२०२६-२७

मुख्याधिकारी, मुरुड जंजिरा नगरपरिषद, जि. रायगड यांचेकडून ‘मुरुड जंजिरा नगरपरिषद हद्दीत स्वच्छतेविषयक माहिती शिक्षण व प्रसार कार्यक्रम राबविणे’ या कामाची निविदा मागविण्यात येत आहे. या कामासंबंधीचा सविस्तर तपशील व अटी-शर्ती मुरुड जंजिरा नगरपरिषद कार्यालयात दिनांक १३/०६/२०२६ पासून उपलब्ध असून निविदा भरण्याचा अंतिम दिनांक १९/०६/२०२६ आहे.
दिनांक : १२/०६/२०२६

सही /
(सचिन बच्छाव)
मुख्याधिकारी
मुरुड जंजिरा नगरपरिषद

वाचकांसाठी निवेदन

कृषीवर वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या विविध जाहिरातींची शहानिशा करूनच वाचकांनी संबंधितांशी व्यवहार करावेत. वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध जाहिरातीतील उपादाने, सेवा किंवा त्यासंदर्भातील दावे यांची नागेश पब्लिशर्स प्रा. लि. कोणतीही हमी घेत नाही. त्या मजकुराच्या अथवा दाव्याच्या पूर्ततेसंदर्भातील कोणतीही जबाबदारी नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि. चे मुद्रक, प्रकाशक, संपादक किंवा मालक यांच्यावर राहणार नाही, याची कृपया वाचकांनी नोंद घ्यावी.

- मुख्य संपादक

जाहिर नोटीस

सर्व लोकांस या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की, आमचे अशिलानी खालील वर्णनाची जमिन मिळकत तिचे मालक श्री.अरविंदराजी मुनावरअली कुंरेशी, २.श्री.जाकीर मुनावरअली कुंरेशी - ३. श्रीमती समीम कोरेंडो अथवा बदायूज यांचेकडून खरेदी करण्याचे ठरविलेले आहे. सदर मिळकतीचे तपशीलवार वॉन पुढीलप्रमाणे :

स.नं.	हि.नं.	क्षेत्र (हे.आर.)	आकार (रू. पै.)
१९	५	०-१७-८० या पैकी विकत दिलेले क्षेत्र ०-१३-९०	०-१७

वर नमुद मिळकतीची कोणत्याही इस्मामा अगर संस्थेचा कोणत्याही प्रकारचा हक्क हितसंबंध असल्यास, किंवा त्यांची आमचे अशिलानी खालील क्षेत्राच्या व्यवहारास हक्क असल्यास, त्यांनी तसे आम्हास ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ७ (सात) दिवसांत लेखी पुराव्यासह कळवावे. वरील मुदतीत कोणीही हक्क न घेतल्यास, वरील मिळकतीची कोणत्याही इस्मामा अगर संस्थेचा कसल्याही प्रकारचा हक्क हितसंबंध नाही किंवा असल्यास ते हक्क हितसंबंध त्यांनी आमचे अशिलानी सापगत सोडून दिलेले असून, त्यांची आमचे अशिलानी खरेदी-विक्रीचा व्यवहारास कोणीही हक्क नाही, असे समजण्यात येऊन आमचे अशिल खरेदी-विक्रीचा व्यवहार पूर्ण करतील. मुदतीनंतर येणारी कोणीही हक्क विचारात घेतली जाणार नाही.

अ.द. धिरज जयवंत म्हात्रे
पंचा. ओमकार अपा. मु. डिकसळ पो. कोणार्गे ता. कर्जत, जि. रायगड मो. ९९७५०९३०४७

जाहिर नोटीस

सर्व लोकांस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, मोजे महाळुंगे बु., ता. मुरुड, जि. रायगड येथील खालील वर्णन केलेल्या वरकस मिळकतीचे विद्यमान मालक रेखा मिलेश जैन, निलेश भक्तराल जैन, संतोष रतनचंद जैन, विनीत संतोष जैन, राजेश रतनचंद जैन उर्फ गांठी, कंचन भक्तराल जैन, सुरेश लादमल जैन, ललिता सुरेश जैन व राहुत सुरेश जैन, सर्व रा. मु.पो. रेवडंडा, ता. अलिबाग, जि. रायगड यांच्या नावे असलेली वरकस मिळकत माझे अशिल यांनी कायम स्वरूपात विकत घेण्याचे ठरविले आहे. त्याबाबत तशा आशयाचा करार विद्यमान मालकांबरोबर झालेला आहे.

अलिबाग
दिनांक : ११-०६-२०२६

सही /
अ.द. नंदकुमार पां. तांबडकर
जिल्हा न्यायालय, अलिबाग
मु.पो. सुडकोली, ता. अलिबाग,
जि. रायगड मो.नं.९०११७७९०८१

जाहिर नोटीस

सर्व लोकांस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, मोजे महाळुंगे बु., ता. मुरुड, जि. रायगड येथील खालील वर्णन केलेल्या वरकस मिळकतीचे विद्यमान मालक रेखा मिलेश जैन, निलेश भक्तराल जैन, संतोष रतनचंद जैन, विनीत संतोष जैन, राजेश रतनचंद जैन उर्फ गांठी, कंचन भक्तराल जैन, सुरेश लादमल जैन, ललिता सुरेश जैन व राहुत सुरेश जैन, सर्व रा. मु.पो. रेवडंडा, ता. अलिबाग, जि. रायगड यांच्या नावे असलेली वरकस मिळकत माझे अशिल यांनी कायम स्वरूपात विकत घेण्याचे ठरविले आहे. त्याबाबत तशा आशयाचा करार विद्यमान मालकांबरोबर झालेला आहे.

अलिबाग
दिनांक : ११-०६-२०२६

सही /
अ.द. धिरज जयवंत म्हात्रे
दुय्यम निबंधक कार्यालयासमोर, अलिबाग,
ता. अलिबाग, जि. रायगड.

सचि. दि. २८ जून सायं. ५ वा. पीएनपी नाट्यगृह (अलिबाग)

ऑनलाईन टिकिट विक्री bookmyshowसुद्धा

टिकिट विक्री २५ जूनपासून नाट्यगृहावर सुरु

अर्जुन शिंदे

लेखक-रत्नाकर मातकर
दिग्दर्शक- धिर्मय मांडलेकर

निर्माता- राहुल भंडारे

प्रमुख भूमिका- सतीशभूषण भुषणकर, श्रद्धा होंडे, चैतकीच्या भूमिकेत निवेश भोकराबाबा प्रवेश घेऊं- ९६२०६६६९

टिकिटसाठी संपर्क - चंद्रकांत पानकर ९८८९४६२४६६
संपर्क - विकास पावसकर ९९२०६२९९२३, सुनील पानकर ९४२२६३०९०५

सचि. दि. २८ जून सायं. ५ वा. पीएनपी नाट्यगृह (अलिबाग)

ऑनलाईन टिकिट विक्री bookmyshowसुद्धा

टिकिट विक्री २५ जूनपासून नाट्यगृहावर सुरु

अर्जुन शिंदे

लेखक-रत्नाकर मातकर
दिग्दर्शक- धिर्मय मांडलेकर

निर्माता- राहुल भंडारे

प्रमुख भूमिका- सतीशभूषण भुषणकर, श्रद्धा होंडे, चैतकीच्या भूमिकेत निवेश भोकराबाबा प्रवेश घेऊं- ९६२०६६६९

टिकिटसाठी संपर्क - चंद्रकांत पानकर ९८८९४६२४६६
संपर्क - विकास पावसकर ९९२०६२९९२३, सुनील पानकर ९४२२६३०९०५

अपर मुख्य सचिव तथा विशेष कार्य अधिकारी (अ. व रि.), महसूल व वन विभाग, मुख्य इमारत, पहिला मजला, हुतात्मा राजगुरु चौक, मादाम कामा रोड, मंत्रालय, मुंबई - ४०० ०३२. क्र.आरटीएस-२८२२/प्र.क्र.७९६/ज-४ अ.प्र. क्र. ३९९ (०३) २०२५ / अवपु

श्री. अफताब शेरीफ मर्वेट ...जैरजजंदा

विरुद्ध

सिली सई ऑफिसर, अलिबाग व इतर ...जैरजजंदा

न.भू. अलिबाग येथील न.भू.क्र.२३८ क्षेत्र ५६६ चौ.मी. या वादमिळकतीबाबतच्या,प्रकरणातील उपसर्नालक भूमि अभिलेख, कोणा प्रमाणे, मुंबई यांचे आदेश अपील क्र. ९५३/२००८ दि. ०५/०९/२००९ रोजीच्या आदेशाविषयक प्रस्तुत अर्जावर यांनी महाराष्ट्र जमीन महसूल अधिनियम, १९६६ च्या कलम २५७ व २५८ अन्वये महाराष्ट्र शासनाकडे दाखल केलेल्या पुराव्यासह अर्जावर अपर मुख्य सचिव (अपील व रिजिस्ट्रार), महसूल व वन विभाग, मंत्रालय, मुंबई यांचेकडे सुनावणीची कार्यवाही सुरु आहे. २. सदर फेरतपासणी अर्जाच्या अनुषंगाने दि. २९/०५/२०२६ रोजी आयोजित सुनावणी-दरम्यान अर्जाद्वारेनी जैरजजंदा कर. ४, ६ तसेच ९क हे फेरतपासणी अर्जात नमुद केलेल्या पत्र्यावर राहत नसल्याने त्यांना सदर प्रकरणी नोटीस बजावणे शक्य नसल्याचे ह्या न्यायालयाच्या निर्देशनास आणून दिले. सबब सदर जैरजजंदांना दि. २०/०८/२०२६ रोजी या प्रकरणी आयोजित सुनावणीबाबत उपस्थित राहण्याबाद्दल कळविण्यासाठी वर्तमानपत्रात जाहिरात प्रसिद्ध करण्याचे निर्देश दि. २९/०५/२०२६ रोजीच्या सुनावणीदरम्यान देण्यात आले.

अपर मुख्य सचिव तथा विशेष कार्य अधिकारी (अ. व रि.), महसूल व वन विभाग, मुख्य इमारत, पहिला मजला, हुतात्मा राजगुरु चौक, मादाम कामा रोड, मंत्रालय, मुंबई - ४०० ०३२. क्र.आरटीएस-२८२२/प्र.क्र.७९६/ज-४ अ.प्र. क्र. ३९९ (०३) २०२५ / अवपु

श्री. अफताब शेरीफ मर्वेट ...जैरजजंदा

विरुद्ध

सिली सई ऑफिसर, अलिबाग व इतर ...जैरजजंदा

न.भू. अलिबाग येथील न.भू.क्र.२३८ क्षेत्र ५६६ चौ.मी. या वादमिळकतीबाबतच्या,प्रकरणातील उपसर्नालक भूमि अभिलेख, कोणा प्रमाणे, मुंबई यांचे आदेश अपील क्र. ९५३/२००८ दि. ०५/०९/२००९ रोजीच्या आदेशाविषयक प्रस्तुत अर्जावर यांनी महाराष्ट्र जमीन महसूल अधिनियम, १९६६ च्या कलम २५७ व २५८ अन्वये महाराष्ट्र शासनाकडे दाखल केलेल्या पुराव्यासह अर्जावर अपर मुख्य सचिव (अपील व रिजिस्ट्रार), महसूल व वन विभाग, मंत्रालय, मुंबई यांचेकडे सुनावणीची कार्यवाही सुरु आहे. २. सदर फेरतपासणी अर्जाच्या अनुषंगाने दि. २९/०५/२०२६ रोजी आयोजित सुनावणी-दरम्यान अर्जाद्वारेनी जैरजजंदा कर. ४, ६ तसेच ९क हे फेरतपासणी अर्जात नमुद केलेल्या पत्र्यावर राहत नसल्याने त्यांना सदर प्रकरणी नोटीस बजावणे शक्य नसल्याचे ह्या न्यायालयाच्या निर्देशनास आणून दिले. सबब सदर जैरजजंदांना दि. २०/०८/२०२६ रोजी या प्रकरणी आयोजित सुनावणीबाबत उपस्थित राहण्याबाद्दल कळविण्यासाठी वर्तमानपत्रात जाहिरात प्रसिद्ध करण्याचे निर्देश दि. २९/०५/२०२६ रोजीच्या सुनावणीदरम्यान देण्यात आले.

अ. क्र.	जैरजजंदाचा नाव	जैरजजंदाचा पत्ता
१	श्री.म. रजनी श्याम विचारे	सुभाष नगर, रामदेव शिल्पी नायक चौक बांद्रा (पु.) मुंबई
२	श्री.म. सविना अमीराली मर्वेट	९७/२०१, पुणम चेंबर, शांती पार्क, मीरा रोड (पु.) जि. ठाणे - ४०११०७
३	श्री.म. जयश्री आशिष म्हात्रे	हॉटेल सनकोरी, फेंस रोड नगर पालिका रोड अलिबाग

नोटीस पोहोच न होण्याचे कारण : नमुद पत्र्यावर राहत नसल्यामुळे
३. सदर पक्षकार उक्त नमुद दिनांकास सुनावणीच्या वेळी उपस्थित न राहिल्यास, सदर फेरतपासणी अर्जावर त्यांच्या अनुषंगानेही एकतर्फी निर्णय पारित करण्यात येईल.
४. सदर संपन्न मा. अपर मुख्य सचिव, अपील व रिजिस्ट्रार, महसूल व वन विभाग, मंत्रालय, मुंबई या न्यायालयाचे आदेश क्र. प्र. क्र. ३९९ (०३) २०२५ / अवपु दि. ०१/०६/२०२६ निर्देशानुसार प्रसिद्ध करण्यात येत आहे.

जाहिर नोटीस

तमाम जनतेस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, आमचे अशिल श्री. वसंत परशुराम म्हात्रे, रा. पळी, आंबेघर, ता. अलिबाग, जि. रायगड यांनी मोजे कुकुंदी कोल्हेपैठी येथील खालील वर्णनाची मिळकत संबंधित मिळकतीचे विद्यमान मालकांकडून कायम मालकी हक्काने विकत घेण्याचे ठरविले आहे.

मौजे	गट नं.	क्षेत्र (हे.आर.)	आकार (रू.पैसे)	मालकांची नावे
कुकुंदी कोल्हेपैठी	१२३	विरापट १-२१-०० पो.ख. ०-१७-०० एकूण १-३८-०० यापैकी ०-२५-००	१.९४	श्री. लालचंद गंगापर पाटील

वर नमुद मिळकतीपैकी गट नं.१२३ च्या खालील पुरां, पश्चिम व दक्षिणेकडील क्षेत्र ०-२५-०० हे.आर. ही मिळकत सदर मिळकतीच्या विद्यमान मालकांकडून आमच्या अशिलानी कायम खरेदीखताने विकत घेण्याचे ठरले आहे. सदरची मिळकत ही त्यांचे निबंध मालकी हक्कांच्या व प्रत्यक्ष ताबेकऱ्या वहिवाटीतील असून ती विकणेचा त्यांस हक्क व अधिकार असल्याबाबतचा निर्वाळा विद्यमान मालकांनी आमच्या अशिलांस दिलेला आहे. मात्र तरी देखील वर वर्णन केलेल्या मिळकतीवर अथवा त्याचे कोणत्याही भागावर कोणाचाही विक्री, गहाण, दान, भाडेपट्टा, बक्षिस, फोनत, साठेकार, कऱ्या, बोजा, रस्त्याच्या वहिवाटीचे हक्क, वारसा हक्क व हितसंबंध या दृष्टीने देखील संबंध असल्यास त्यांनी अथवा कोणत्याही तऱ्हेने सदर मिळकतीचे विक्री व्यवहारास हक्क असल्यास त्यांनी त्यांच्या हक्काती ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १४ दिवसांच्या आत खाली दिलेल्या आमच्या पत्र्यावर कागदोपत्री पुराव्यासह लेखी स्वक्यात आणून घ्याव्यात. मुदतीत कोणाचेही कोणत्याही प्रकारची तक्रार अथवा हक्क न आल्यास सदरच्या मिळकती या विद्यमान मालकांच्या निबंध व निजोखमी मालकी हक्कांच्या आहेत व त्यांच्यावर अन्य कोणाचाही कोणत्याही प्रकारचा हितसंबंध व हक्क नाही. अथवा तशा हक्क असूनही तो त्यांनी विद्यमान मालकांच्या तसेच आमच्या अशिलांच्या लाभता सोडून देला आहे. असे गृहीत धरून आमचे अशिल व्यवहार पूर्ण करतील व मगाहून मुदतीनंतर आलेली कोणाचीही तक्रार अगर हक्क विचारात घेतली जाणार नाही याची नोंद घ्यावी.

अलिबाग
दि. १३-०६-२०२६

सही /
अ.द. निकत वियाळक पाटील
म्हाळोजी, अलिबाग-रायगड
मो.नं.८३२९४६९५४०/९४०३६५४३६

जाहिर नोटीस

या जाहीर नोटीसीद्वारे तमाम जनतेस कळविण्यात येते की, आमचे अशिलानी खालील वर्णनाची मिळकत, मिळकतीचे विद्यमान मालक श्री. रामदास लक्ष्मण कावजी रा.मु.पो.खंडाळे, ता. अलिबाग, जि. रायगड यांच्याकडून कायमस्वरूपी विकत घेण्याचे ठरले आहे. तशी जमिन मालकांबरोबर बोलणी झालेली आहेत.

मौजे	भूभाषण क्रमांक व उपविभाग	क्षेत्र (हे.आर.)	आकार (रू.पैसे)
खंडाळे	१४९	०-३२-५०	७.९६
ता.अलिबाग जि.रायगड	एकूण ०-४०-३०	०-०६-८०	

सदरहू ०-४०-३० हे.आर.या क्षेत्रापैकी ०-१६-० हे.आर. इतक्या क्षेत्राची मिळकत.

सदर मिळकतीवर कुणाचाही गहाण, दान, लिज, विक्रीचा करार, पोटागी,चाज, बक्षिस, वहिवाट, इजमंट, बोजा, तारण, वारसा, ट्रस्ट,कुळ हक्क अथवा अन्य कोणत्याही प्रकारचा हक्क हितसंबंध असल्यास त्यांनी ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १४ (चौदा) दिवसांचे आत खाली सही करणार यांच्याकडे कागदपत्रे पुराव्यासह लेखी कळवावे. तशी कुणाचीही कोणत्याही प्रकारची हक्क, तक्रार, मुदतीत आमच्याकडे न आल्यास वरील मिळकतीवर कोणाचाही कसल्याही प्रकारचा हक्क हितसंबंध नाही अगर अथवा तो असल्यास तो आमचे अशिलांचे लाभाता सोडून दिलेला आहे व सदर मिळकत ही निबंध, बोजारीही आहेत असे गृहीत धरून सदरहू मिळकतीसंबंधी आमचे अशिल खरेदी कोणाच्या व्यवहार करतील. मुदतीचे बाहेर आलेल्या कुणाच्याही, कोणत्याही प्रकारची हक्क/तक्रारी विचारात घेतल्या जाणार नाहीत याची नोंद घ्यावी.

अलिबाग
दिनांक : ११-०६-२०२६

सही /
अ.द. नंदकुमार पां. तांबडकर
जिल्हा न्यायालय, अलिबाग
मु.पो. सुडकोली, ता. अलिबाग,
जि. रायगड मो.नं.९०११७७९०८१

जाहिर नोटीस

तमाम जनतेस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, आमचे अशिलानी दिलेल्या सुचनेवरून आम्ही मोजे कोर्लेई, ता. मुरुड, जि. रायगड येथील विद्यमान मालक तौफिक अब्दुल सत्तार नागोठोणेर यांच्या नावे असलेल्या खालील परिशिष्टात नमुद केलेल्या विनशेती मिळकतीच्या मालकी हक्काच्या निबंधतेची पडताळणी करीत आहोत. विद्यमान मालकांनी असे निवेदीत केले आहे की, खाली नमुद परिशिष्टात वर्णन केलेल्या मिळकतीमध्ये त्यांस पुणेपणे व निबंध मालकीकडे आहेत व त्या विकणेचा त्यांस पुणे हक्क अधिकार आहे.

तरी ज्या इस्मामांच्या त्या मिळकतीमध्ये अथवा त्यांतील कोणत्याही भागावर अथवा भागामध्ये करार, संमतीज्ञापन, भागीदारी, खेरेदी, भाडेपट्टा, पोटाभाडेपट्टा, वारसा, बोजा, दान, गहाण, हस्तांतरण, अदलाबदल, विश्वस्त, ताबा, परवाना, वहिवाट, कसबपणूक, पोटागी, मृत्यूपर, कौटुंबिक व्यवस्था, तडजोडा, कोटीचा हुकूमनामा, वहिवाटीच्या रस्त्याचा करार या अथवा अन्य कोणत्याही प्रकारचा हक्कहितसंबंध असून, त्यांनी तसे आम्हास ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १४ दिवसांचे आत खाली दिलेल्या आमचे पत्र्यावर कागदोपत्री पुराव्यासह रिजस्टर्ड पोस्ट अ.डी.द्वारे लेखी कळवावे. मुदतीत येे कुणीही न कळविण्यास, सदर मिळकतीमध्ये कुणाचाही कोणताही हक्कहितसंबंध नाही अथवा असल्यास तो कायम स्वरूपी सोडून देण्यात आला आहे, असे समजण्यात येईल व मिळकतीचे विद्यमान मालकांचे मालकी हक्क निबंध, निजोखमी व बोजारविहित आहेत असे गृहित धरून आमचे अशिल निबंधित खरेदी-विक्री व्यवहार पूर्ण करतील. नोटीस मुदतीनंतर आलेली कोणतीही तक्रार, हक्क अथवा दावा विचारात घेतला जाणार नाही.

परिशिष्ट
ता. मुरुड, जि. रायगड येथील

मौजे	सर्व्हे क्रमांक	क्षेत्र हे.आर.चौ.मी.	आकार रू. पैसे
कोर्लेई	५७/१	०-३२-००	०.६२
		पो.ख. ०-०१-०० एकूण ०-३३-००	
कोर्लेई	५७/२	०-२५-००	०.४७
		पो.ख. ०-०१-०० एकूण ०-२६-००	

अलिबाग
तारीख : १३/६/२०२६

सही /
अ.द. गणेश गोविंद पाटील
जे/१,२, तळमजला,
'श्रुतीसारां' को. ऑप. हा. सोसायटी,
युनिवर्स बँकेसमोर, ब्राह्मणआडी,
अलिबाग, रायगड, ४०२ २०१.

जाहिर नोटीस

महसूल व वन विभाग

अपर तहसीलदार व शेतजमीन न्यायाधिकरण, माणगांव यांचे कार्यालय
कचेरी रोड, माणगांव, ता.माणगांव, जि. रायगड

Email ID : altmangaon@gmail.com
EQJ COURT No. 85/2025
दिनांक: ०५/०६/२०२६

श्री. म. सरस्वती गणेश लखत
रा. मनसरो वी. कडवा जि. रायगड
विरुद्ध

१. अनुषंग विषयाने पोस्टार (मसा) बारा
२. १ अर्ज विषयाने पोस्टार १.२ गजानन विषयाने पोस्टार
३. ३ दबावे विषयाने पोस्टार १.६ सला रामराज चेंबर
१.४ कुटुंब मस होत
रा. कडवा वी. कडवा जि. रायगड

ज्याअशी, अर्जात (कुळ) यांचे महाराष्ट्र कुळ कुळग्रहण व शेतजमिन अधिनियम १९६६ चे कलम ३२ (ग) अन्वये अनुसूचित नमुद केलेल्या आणि कुळ मसूर घरण केलेल्या जमिनी खेरेदी करण्याची इच्छा आहे. आणि त्यातली जमिनीची खेरेदी करिता ठरवून मिळकतसाठी न्यायाधिकरणकडे ठरवून अर्ज दाखल केलेला आहे. आणि ज्याअशी न्यायाधिकराने कुळग्रहणासाठी ठरविलेली किंमत निश्चित करण्याचे निर्देश आहेत.

त्याअशी सदर दायणी सुनावणी दिनांक ०३/०६/२०२६ रोजी सकाळी ११.३० वाजता येण्यात आली आहे. तरी सदर ताखेस अगर हस्तक्षेप व शेतजमिन न्यायाधिकरण, माणगांव, जि. रायगड येथे स्वतः करील अथवा प्रतिनिधीमार्फत न्यायाधिकरणकडे हजर राहून बाजू मांडण्यासची थारदी फ्यालिम्पयाने वेत आहे.

ज कोणतीही व्यक्ती, न्यायाधिकरणाची आज्ञा किंवा परवानगी घेतल्यानंतर केलेल्या ताखेस व केलेल्या न्यायाधिकरणकडे हजर राहण्यास मसूर करील, तर त्या व्यक्तीसंबंधी तीस कडीली संपादनचे नाही असे समजण्यात येईल. व तिच्या घटकरीत चौकशीचे काम पुढे चालवून न्यायाधिकरण येथे तो अर्जात पडत करील, याची नोंद घ्यावी/तशी घ्यावी.

अनुषंगी

याचचे नांव	स.नं.	एकूण क्षेत्र (हे.आर.चौ.)	आकार (रू. पैसे)
नानकली	१६/४/८	०-१४-००	०-३१

ठिकाण - माणगांव
दिनांक - ११/०६/२०२६

सही /
(हेमल रेश्मी)
अपर तहसीलदार व शेतजमीन न्यायाधिकरण, माणगांव

टायटल चेरीफिकेशनसाठी जाहिर नोटीस

सर्व लोकांस या नोटीसीद्वारे कळविण्यात येते की, आमचे अशिल श्री गंगापर कारभारी यांचे रा. वाकर, ता. कर्जत, जि. रायगड यांनी त्यांचे अविभक्त सामाईक मालकी हिस्साची खालील शेतजमिनी मिळकत सौ. विवेका छारी यांना कायमचे विकण्याचे ठरविलेले आहे. सबब सदरल मिळकती संबंधीचे त्यांची मालकी हक्काबाबत प्रसिद्ध चेरीफिकेशनसाठी हक्काती मागविण्या आहेत.

मोजे वाकर, तालुका-कर्जत, जिल्हा-रायगड येथील

गट नं./हिस्सा नं.	एकूण क्षेत्र हे.आर.चां.	आकार रू. पै.
५२/६अ	१-००-०० पो.ख.०-०५-००	१-३१

पैकी श्री. गंगापर कारभारी यांचे यांचे अविभक्त हिस्साचे ०-१३-०० हे.आर.चां.इतके क्षेत्र सबब सदर मिळकतीचे टायटल संबंधीचे सबब सदर शेतजमिनी मिळकतीचे टायटल संबंधीचे कोणाचीही कोणत्याही प्रकारे हक्क असल्यास, गहाण, दान, लीज, अवकस, बँकबोजा हक्क अधिकार, हितसंबंध, करारपत्र, साठेकार, जनल मुखयार अन्य कोणत्याही प्रकारचे हक्क अगर हितसंबंध असल्यास ही नोटीस प्रसिद्ध झालेपासून १० (दहा) दिवसांचे आत आमचे खालील पत्र्यावर पुराव्यासह लेखी हक्क नोंदवावी. नोटीसीच्या मुदतीत हक्क न आल्यास उपरोक्त शेतजमिनी मिळकत ही निबंध व विनोबाची आहे असे समजण्यात येईल. यांची नोंद घ्यावी.

येणेप्रमाणे जाहीर नोटीस आहे.

कर्जत
दि. १३/०६/२०२६

सही/
अ.द. नवनाथ कालिदास साळुंके
अडबळकट आणि नोटीस
२०६, विंग-४, तुलसी आंगण सोसायटी,
रेवराज रोड, PWD ऑफिस शेताती,
ता. कर्जत, जि. रायगड. पिन - ४१०२०१.
फोन - ९८२२४७०००
E-mail- advksalunke@gmail.com

जाहिर नोटीस

सर्व जनतेस कळविण्यात येते की, आमचे अशिलानी मोजे तलवडे, ता. अलिबाग, जि. रायगड येथील खालील वर्णन केलेली मिळकत, मिळकतीचे विद्यमान मालक अनंत लक्ष्मण सावंत यांचेकडून विकत घेण्याची ठरविलेली आहे. सदर मिळकत निबंध व बोजा विरहीत असल्याचा भ्रवसा विद्यमान मालकांनी आमचे अशिलास दिलेला आहे.

मौजे	भूभाषण क्रमांक व उपविभाग	क्षेत्र (हे.आर.)	आकार (रू. पैसे)
तलवडे ता.अलिबाग जि.रायगड	१८१	क्षेत्र ०.४१.४० पो.ख. ०.००.०० एकूण क्षेत्र ०.४१.४०	४.०३

तरी वरील मिळकतीच्या संदर्भात कोणाचाही गहाण, दान, बक्षिस, लिज, फोनत, साठेकार, कोर्ता दावा, मृत्यूपर, अखत्यापर, भागिदारी, वहिवाट, पोटागी, करार-मदार, विसार पावती, वारसा हक्क, वहिवाटीचा जाणा-येण्याचा मार्ग, आदी कोणत्याही प्रकारे हक्क व हितसंबंध असल्यास त्यांनी त्यांची हक्क नोंदवावी त्या कागदोपत्री पुराव्यासिंहि ही नोटीस प्रसिद्ध झालेपासून १४ दिवसांचे मुदतीत खालील सही करणार खरेदीदारातर्फे अडबळकटे यांचे



राशीभविष्य

- **मेष** : जुनी येणी अनपेक्षितरित्या वसूल होतील. आत्मविश्वास वाढीस लागेल. विद्यार्थ्यांची प्रगती होईल.
- **वृषभ** : मुलांची चिंता राहिली. व्यवसायात अडचणीचा सामना कराल. प्रवास शक्यतो लांबणीवर टाकावा.
- **मिथुन** : आघेष्टांच्या भेटीत समाधान लाभेल. नोकरीत उत्कर्षाच्या संधी लाभतील. कामाचा ताण राहिल.
- **कर्क** : खर्च वाढला तरी प्राप्ती तशीच राहिली. घरगुती वाद शक्यतो टाळावे. ज्येष्ठांची प्रकृती सांभाळावी.
- **सिंह** : दिलासादायक घटना घडतील. आर्थिक बाबतीत समाधान लाभेल. नव्या योजनांना गती मिळेल.
- **कन्या** : कार्यक्षेत्रात मनाजोगी प्रगती होईल. नव्या जबाबदाऱ्या विचारपूर्वक घ्याव्या. बाकी चिंता नसावी.
- **तूळ** : कलाकारांना उत्तम संधी लाभतील. महत्त्वाच्या खरेदीला चालना मिळेल. अनावश्यक खर्च टाळावा.
- **वृश्चिक** : बोलण्यातून गैरसमज संभवतात. यंत्रांचा वापर काळजीपूर्वक करावा. मानसिक अस्वास्थ्य राहिल.
- **धनु** : चिंता वाढवणाऱ्या घटना संभवतात. कामावरील लक्षा विचलित होईल. मुलांच्या प्रकृतीकडे लक्षा द्यावे.
- **मकर** : हाती घेतलेली कामं व्यवस्थित पार पडतील. विवाहेच्छुकांना दिलासा मिळेल. पैसा हाती येईल.
- **कुंभ** : फार धावपळ, दगदा करू नका. विद्यार्थ्यांना मनाजोग्या संधी मिळतील. अनावश्यक खर्च टाळावा.
- **मीन** : कौटुंबिक स्वास्थ्य लाभेल. धाडसान काही निर्णय घ्यावे लागतील. प्रेमिकांना दिलासा मिळेल.

ब्युटी टॉक

तंत्र फेस मास्क वापराचं

बाजारात विविध प्रकारचे फेस मास्क मिळतात. मात्र आपल्या गरजेनुसार आणि त्वचेच्या प्रकारानुसार त्याची निवड करावयाची हवी. फेस मास्क निवडताना कोणत्या गोष्टीकडे लक्ष घ्यायला हवं याविषयी...
उद्देशानुसार फेस मास्कचा प्रकार बदलतो. म्हणजे त्वचेला ओलावा देण्यासाठी, मृत त्वचा काढण्यासाठी, त्वचा उजळवण्यासाठी वेगळा फेस मास्क वापरायचा असतो. त्यामुळे फेस मास्क लाऊन आपण काय साधणार आहोत, हे आधी समजून घ्या. त्वचेला ओलावा द्यायचा असेल तर मॉईश्चरायझिंगचे घटक असणाऱ्या फेस मास्कचा वापर करा. चेहरा उजळवायचा असेल तर क जीवनसत्त्व किंवा कॉजिक अॅसिडयुक्त फेस मास्क निवडा. मृत त्वचा काढण्यासाठी रेटिनाॅल किंवा अ जीवनसत्त्व असणारा फेस मास्क विकत घ्या. फेस मास्कमधले प्रमुख घटकच त्यात शोषले गेलेले असतात. इतर फक्त नावालाच असतात. दुसरे म्हणजे फेस मास्ककडून वास्तववादी अपेक्षा ठेवा. त्यानुसार त्यातले घटक निवडा. (क मशः)

टेक फन

मायक्रोसॉफ्टचं 'सीईग व्हीआर'

दोस्तानो, मध्यंतरी मायक्रोसॉफ्टने एक व्हर्च्युअल रिअॅलिटी हेडसेट तयार केला. यामुळे वृष्टी अथू असली तरी गेम्स खेळता येतात. व्हर्च्युअल रिअॅलिटी या तंत्रज्ञानाचा वापर करून हा हेडसेट तयार करण्यात आला आहे. व्हर्च्युअल रिअॅलिटीचा भन्नाट अनुभव तुम्हाला मिळू शकतो. गेम्स खेळताना व्हर्च्युअल रिअॅलिटी तुम्हाला आकर्षित करू शकते. पण चष्मा असणाऱ्यांना कमकुवत वृष्टीमुळे व्हीआरचा चांगला अनुभव घेता येत नाही.
मायक्रोसॉफ्टने सीईग व्हीआर नावाचं एक किट तयार केलं. यात १४ टूल्स आहेत. बायोफोकल लेंस, मॅनीफायर, ब्राईटेनेस आणि कॉन्ट्रास्ट कमी किंवा जास्त करण्याची सुविधा, डेपथ मॅनेजमेंटसारख्या टूल्सचा यात समावेश आहे. या टूल्सच्या मदतीने युजर्सना उत्तम अनुभव मिळू शकतो. या व्हीआर टूल किटची चाचणी घेण्यात आली आहे. यासाठी अकरा जणांची निवड करण्यात आली. या अकरा जणांची नजर कमकुवत होती. मात्र या किटच्या वापरामुळे त्यांना व्हीआरचा खूप भन्नाट अनुभव मिळाला.

पंचांग

शनिवार, १३ जून २०२६
पराभवनाम संवत्सर शके १९४८,
अधिक ज्येष्ठ कृ. १३, चंद्रराशी : मेष,
नक्षत्र : कृत्तिका, योग : सुकर्मा,
सूर्योदय ६.०३, सूर्यास्त ७.१५

फॉरवर्ड्स

जिनकीं जडे बंजर जमीन में पनपीं हों...
उनकां वजूद कभी गिरे हूए पत्तों से नहीं आँकते...!

आरोग्यमंत्र

हा तर मनोविकार!

शरीराप्रमाणे मनालाही विविध आजार जडतात. घरात मोठं भांडण होणं, जवळच्या व्यक्तीचा मृत्यू, अचानक संपत्ती जाणं, जीवघेणा अपघात होणं यासारख्या घटनांमुळे मनावर प्रचंड ताण येतो. स्त्रियांना घरात आणि समाजात दुय्यमत्त्व दिलं जातं. त्यामुळे मुळातच मानसिक कॉडमारा असतो. त्यामध्येच अनेकविध आघात झाले तर ते सोसण्याची ताकद, क्षमता अंतर्मनात नसते. ज्या व्यक्ती दुसऱ्यांच्या कलाने वागणाऱ्या असतात; स्वतःचे निर्णय घेता येत नाहीत; दुसऱ्यांनी दिलेल्या सूचना स्वीकारतात अशांच्या आंतरिक मनाचं गोदांम व्यथा-वेदनेनं लवकर भरतं. त्यामुळे काही उपाय करून अंतर्मनातील ताणाचा निचरा करणं ही गरज बनते. काही वेळा बाह्य तणावाचं कारण नसतानाही व्यक्ती झपाटल्यासारखी वागू लागते. म्हणजेच तिचं बाह्य मन आणि अंतर्मन यांतील सुसंवाद संपुष्टात येतो. अशा वेळी व्यक्तीच्या चेहऱ्यावरचे हावभाव बदलतात. आवाज बदलतो. ती व्यक्ती डोळे मिटून गिरक्या घ्यायला लागते. हातात हात गुंफून घुमायला लागले. तिला कपड्यांची शुद्ध रहत नाही. आजूबाजूच्या वास्तवाचं भान उरत नाही. हे असं का घडतं याची बहुतेकांना कल्पना नसते. व्यक्तीमध्ये देवीचा संचार होतो अथवा तिला भुतानं झपाटलं असल्यामुळे ती असं विक्षिप्त वर्तन करते, या पारंपारिक विचारांचा पाडा असल्यामुळे अशा वर्तनाला भुताचं झपाटणं वा देवी अंगात येणं म्हणतात. मात्र हा गैरसमज आहे.

फॅशन पॅशन

फॅशनविश्वातला कोणताही ट्रेंड साधारण दोन दशकांनी परत येतो. त्याचप्रमाणे ८० आणि ९० चं दशक गाजवणारा ओव्हरसाइज्ड ट्रेंड पुन्हा लोकप्रिय ठरला आहे. दगळ कपडे बारीक आणि उंच मुलांना शोभून दिसतात. हा ट्रेंड फॉलो करण्याआधी काही गोष्टींकडे लक्ष घ्यायला हवं. खालपासून वरपर्यंत ओव्हरसाइज्ड कपडे घालणार असाल तर बेट बॅग किंवा इतर काही अॅक्सेसरीज कॅरी करा. उन्हाळ्यात ही ओव्हरसाइज्ड फॅशन अधिक चांगल्या पद्धतीने कॅरी करता येते. लेअरिंगचे फंडेही तुम्ही वापरू शकता. त्यामुळे शर्टचा साइज थोडा मोठा असेल तर तो बदलून घ्यायची काहीच गरज नाही.

...म्हणून शेफ महत्त्वाचा

सध्याच्या घराबाहेर खाणाऱ्यांची संख्या वाढलेली असल्याच्या जमान्यात शेफला मिळणारी प्रसिद्धी आणि पैसा लपून राहिलेला नाही. हा हॉटेल इंडस्ट्रीतला अत्यंत महत्त्वाचा घटक ठरतो आहे. हॉटेलची प्रतिष्ठा आणि प्रसिद्धी तिथं मिळणाऱ्या खाद्य पदार्थांच्या चवीवर अवलंबून असते आणि ती चव शेफ निर्माण करत असतो. एखाद्या हॉटेलचा शेफ बदलला तर चवही बदलते आणि त्याचा परिणाम ग्राहकांच्या संख्येवर होतो. त्यामुळे शेफ जपण्याचा प्रयत्न केला जातो. शेफच्या दोन जबाबदाऱ्या महत्त्वाच्या असतात. पहिली म्हणजे खाद्यपदार्थ तयार करण्याचं नियोजन करून त्याप्रमाणे आचान्यांना सूचना करणं. हे नियोजन करताना त्याला संधाव्य ग्राहक कोणत्या राज्यातील आहे, त्याच्या खाण्याच्या सवयी काय आहेत याचा विचार करावा लागतो. आजकाल मोठ्या हॉटेलमध्ये जगाच्या कानाकोपऱ्यातील ग्राहक येतात. सातत्याने भ्रमंती करणारे अनेक प्रवासी विविध प्रकारच्या अन्नाची चव घेऊन कंटाळलेले असतात. त्यांना आपल्या घरच्यासारखं अन्न खावंसं वाटतं. म्हणूनच शेफला बहुतांश देशातील पदार्थ तयार करण्याची कला अवगत असणं आवश्यक असतं. एकंदर त्याच्यावरच हॉटेलची प्रतिष्ठा अवलंबून असते.



करिअरवाटा

खेचाखेची

पहिला विमानप्रवास

वत्सला काकू वयाच्या सतराव्या वर्षी प्रथमच विमान प्रवास करत होत्या. त्यामुळे त्या बऱ्याच अस्वस्थ होत्या. विमानात चढल्यावर त्या पायलटला भेटल्या आणि म्हणाल्या, अरे, मला सुखरूप परत उतरवशील ना ?

पायलट म्हणाला, खर सांगू का आजी. मी पंधरा वर्षे विमान चालवत आहे. पण अजून कुणाला आकाशात सोडून आलेलो नाही.

वेगळं काही

नायजेरियातल्या एका शाळेतने मुलांकडून फी म्हणून प्लास्टिक बाटल्या घ्यायला सुरुवात केली. त्यामुळे मुलांना दप्तरासोबतच प्लास्टिक बाटल्यांनी भरलेली पिशवीही न्यावी लागते. या बाटल्यांचं वजन केल्यानंतर मिळणारी किंमत त्यांच्या एकूण फीमधून वजा केली जाते. या उपक्रमामुळे कुटुंबावरचा आर्थिक बोजा कमी झाला शिवाय देशही प्लास्टिकमुक्तीच्या दिशेने वाटचाल करू लागला. आफ्रिकन क्लीन अप मोहिमेअंतर्गत हा उपक्रम राबवण्यात येत असून रिसायकलिंग करणाऱ्या संस्थांचं सहकार्यही यासाठी घेतलं जात आहे. इथल्या मॉरिट इन्टरनॅशनल स्कूलने यासाठी पुढाकार घेतला आहे. इतर काही शाळांमध्येही अशाप्रकारे प्लास्टिक बाटल्या स्वीकारल्या जातील.

मुक्या मित्राचं स्वास्थ्य...



पावसाळा सुरु होत आहे. या दिवसात आपण स्वतःची, घरातील सदस्यांची काळजी घेतो. अशा वेळी लाडक्या पाळीव कुत्र्याला विसरता कामा नये. या दिवसात त्यांना संसर्ग होण्याची शक्यता असते. कुत्री घाण पाण्यात जाणार नाही याची काळजी घ्यावी. अशा पाण्यामुळे त्यांना पारवो व्हायरल होण्याची शक्यता असते. जुलाब, अतिसार अशी त्याची लक्षणां आहेत. त्याची तीव्रता वाढली तर गॅस्ट्राइटिस होण्याची शक्यता नाकारता येत नाही. याच दिवसात कुत्र्यांचा विणीचा काळही असतो. त्यामुळे भटक्या कुत्री त्याच्या आसपास फिरकणार नाहीत याची काळजी घ्या. कुत्री पावसात भिजून किंवा चिखलात लोळून आली तर सर्वप्रथम कोरड्या टॉवेलने पुसून घ्या. त्यानंतर अंग ड्रायनेने कोरडं करा. यामुळे खाज किंवा इतर संसर्गाचा धोका राहणार नाही. या दिवसात कुत्र्यांना हेवी ड्राएट देऊ नये. कच्ची अंडी देण्याऐवजी उकडून द्या. आहारात द्रव पदार्थांची मात्रा असेल याची काळजी घ्या. पावसाळ्यात अनेकदा कुत्र्याला फिरायला नेणं शक्य होत नाही. त्यामुळे लड्डुपणा वाढीस लागू शकतो. हे टाळण्यासाठी त्याला घरातच जिने चढणं आणि उतरण्याचा व्यायाम करू द्या.

सुडोकू ११५

६	१	४	८				७
५		९		६		८	
२		८	९		७		५
		६	३				५
८	५						३ ७
३				८	४		
	८		७	१	९	२	
		२	८	७		३	
	६			९	५	१	८

टीप -
* या चौकटीमध्ये सर्व रिकाम्या घरांमध्ये १ ते ९ पैकी अंक वापरून चौकट पूर्ण करावची आहे. यामध्ये प्रत्येक आडव्या ओळीत, उभ्या ओळीत व ३x३ लहान चौकटीमध्ये १ ते ९ पैकी प्रत्येक अंक एकदा आणि एकदाच आला पाहिजे.
* आधी छापून दिलेले अंक बदलता येणार नाहीत.
* अशा तऱ्हेने पूर्ण झालेले उत्तर नेहमी एकच असते. पर्यायी उत्तरे असू शकत नाहीत.

सुडोकू ११४ चे उत्तर

७	१	५	९	८	३	२	४	६
३	६	४	५	७	२	१	९	८
९	८	२	४	६	१	३	७	५
८	३	६	७	९	५	४	२	१
४	५	१	२	३	८	९	६	७
२	७	९	६	१	४	८	५	३
५	९	८	१	४	६	७	३	२
६	४	३	८	२	७	५	१	९
१	२	७	३	५	९	६	८	४

शब्दकोडे क्रमांक ११५

१		२		४		५		६		७		८
		९		१०				११				
१२	१३		१४		१५		१६		१७			
			१८				१९		२०			
२१		२२			२३	२४					२५	
		२६		२७	२८			२९		३०		३१
३२				३३			३४	३५		३६		
			३७		३८		३९		४०		४१	
४२	४३	४४		४५		४६		४७	४८			
	४९	५०		५१		५२	५३		५४		५५	
५६				५७		५८		५९		६०	६१	
	६२		६३	६४	६५		६६	६७	६८			
६९		७०		७१		७२		७३				
		७४		७५				७६	७७		७८	
७९			८०	८१	८२		८३			८४	८५	
		८६		८७				८८				

- आडवे शब्द :-**
- १) निरोप
 - ४) नीच, दुष्ट
 - ६) सूर्योदयापूर्वीचे तीन तास
 - ९) अपमानरीत्या हाकलून देणे
 - ११) झकास
 - १२) समुद्रातील एक मोठा प्राणी
 - १४) धरंथर
 - १५) वस्ती
 - १७) कर्जाऊ रक्कम देणारा
 - १८) एक प्रकारची मांडी
 - १९) जोरदार गतीचा (गोलंदाज)
 - २१) फांदी तुटतानाचा आवाज
 - २३) उत्कर्षाचा काळ
 - २६) झाडाभोवतीचा कव्हा
 - २८) प्रत्येक व्यवहारासाठी सक्तीचे

- केलेले
- २९) नम्रतेने मान खाली घातलेला
 - ३२) महाभारतातील एकशे पांच भाऊ
 - ३४) एक धान्य
 - ३६) हजार शेराचे वजन
 - ३७) दुष्ट, भांडखोर
 - ३९) तलाव, विहीर इ. पाण्याच्या साठ्याची जागा
 - ४१) पंकज
 - ४२) चांगला
 - ४४) आणि, शिवाय
 - ४५) पोते
 - ४७) राक्षस
 - ४९) विश्व, दुनिया
 - ५१) शिळक राहिलेली रक्कम

- ५२) दानी, दातूव असलेला
- ५४) लाकडी पादत्राण
- ५६) कमीतकमी
- ५८) मला
- ५९) आकाश
- ६०) नूतन
- ६२) माराची उमटलेली खूण
- ६३) नेहमी, खाली न पडू देता
- ६७) रसाळ
- ६९) चकणा
- ७१) खणखणीत दिलेले उत्तर, सडेतोड
- ७४) *** प्रदान, देवाण घेवाण
- ७५) द्रव्य, पैसा अडका
- ७६) हानी, तोटा
- ७९) हाट
- ८०) सप्तस्वरातील पहिला स्वर

- ८१) सवाद्य (मिरवणूक)
- ८४) मावा, एक दुग्धजन्य पदार्थ
- ८६) धैर्य, हिंमत
- ८७) तफावत
- ८८) राजपुत्राचे मातापिता

उभे शब्द :-

- १) युद्ध
- २) नगर
- ३) संगीतातील एक राग
- ४) हेकट
- ५) मोठी कळशी
- ६) योग्य, उचित
- ७) दुर्दशा
- ८) मोठ
- १०) एक फळ
- ११) हेतू, कारण
- १३) श्रीविष्णूच्या मूर्तिसमोर गरुडाची मूर्ती उभी करण्यासाठी बांधलेला
- चबुतरा
- १५) घरातील मोठी वयस्कर माणसे
- १६) उपस्थित
- १७) समुद्रकिनारा
- १८) विहीर
- २०) (प्रेत) जाळणे
- २२) लाकूड कापण्याचे दातेरी हत्यार
- २४) शंकर, प्रत्येक
- २५) महागच्या विरुद्ध
- २७) रस्ता
- ३०) दुसऱ्याच्या मनातील विचार ओळखणारा
- ३१) भाळ, ललाट
- ३२) समुद्रमंथनातून

(उत्तर उद्याच्या अंकात)

मागील शब्दकोड्याचे उत्तर

ना	व	ड	ती	थे	मी	ठ	अ	ळ	मी	प	सा	य	दा	न
मां	जा		ज	उ	ने	पु	य	च	भ					
त	का	हो	वा	क	डा	ति	क	डा	क	ण	व			
र	म	त	ग	म	त	वे	ग	त	स	न	स	न		
	हि	ज	सा	प	ळा	त	मा	र	मा	र				
वि	ना	का	र	ण	र	क	न	क	चं	प	क			ज
ना	म	गो	ग	त	घ	वा	त	ली	र					
य	दा	टा	गो	र	म	ल	म	वा	वं	द	न			
क	स	म	श	ज	घ	मी	न	क्ष	त्र	द	व			
	बो	ल	का	चं	मा	मा	ट	प	स	नी				
म	ध	मा	शी	त	ड	का	फ	ड	की	मा	पा	त		
हि	स	क	क	ग	क	र	ख	र	खा	ट				
ला	ज	क	क	ल	ट	क	धं	ने	ने	आ				
	र	ज	त	प	ट	च	म	त्कार	र	व	सु	दे	व	
रा	त	सा	र	क	र	ग	स	क्ष	मा	र				
ख	र	ण	ट	ण	र	र	त	प	री	क्ष	ण			

कलाभारत

मंत्रमुग्ध करणारे स्वर हरपले

रंगबहार
शरद कोरडे

गेली सहा दशके रसिकांना मंत्रमुग्ध करणाऱ्या व त्यांच्या सुरांनी मंत्रमुग्ध करणाऱ्या गाथिका सुमन कल्याणपुर यांचे ३१ मे २०१६ मध्ये मुंबईतील अंधेरी येथील त्यांच्या निवासस्थानी वार्धक्यामळे निधन झाल्याने त्यांच्या चाहत्यांनी व तमाम मराठी रसिकांनी दुःख व्यक्त केले आहे. सुमन कल्याणपुर यांचा अखंड हिंदुस्थानीतून बंगालमधील ढाका शहरात २८ जानेवारी १९३७ रोजी जन्म झाला. त्यांचे वडील शंकरराव हेमाडी हे कर्नाटक राज्यातील उडुपी जिल्ह्यातील कुंदापूर तालुक्यातील हेमाडी गावच्या सारस्वत कुटुंबातील होते, ते सेंट्रल बँक ऑफ इंडिया मध्ये उच्च पदावर कार्यरत होते. आणि त्यांची दीर्घकाळ ढाका येथे नियुक्ती झाली होती. आई सीता हेमाडी आणि वडिलांशिवाय कुटुंबात पाच मुली आणि एक मुलगा होता, ज्यामध्ये सुमन ह्या आल्या भावंडांतील सर्वात मोठ्या होत्या. हेमाडी यांचे कुटुंब मुंबईमध्ये १९४३ मध्ये येऊन स्थायिक झाले. जिथे सुमन हेमाडे यांनी संगीताचे शिक्षण घेतले. त्यांना चित्रकलाही आवडत होती आणि आवडतही होती. त्यामुळे त्यांनी मुंबई येथील प्रसिद्ध सेंट कॅथोलिक हायस्कूल मधून शालेय शिक्षण पूर्ण केल्यानंतर पुढील चित्रकलेच्या अभ्यासासाठी त्यांनी जे. जे. स्कूल



आँफ आर्ट मध्ये प्रवेश मिळविला. त्यावेळी त्यांनी पुणे येथील प्रभात फिल्मचे संगीत दिग्दर्शक व जवळचे स्नेही, कौटुंबिक मित्र पंडित केशवराव भोळे यांच्याकडून शास्त्रीय गायन शिक्षणसुरुवात केली. गायन हा त्यांचा केवळ छंद होता, परंतु काही काळांतराने त्यांना संगीतात रुची निर्माण झाली. मग त्यांनी उस्ताद खान, अब्दुल रेहमान खान आणि गुरुजी मास्टर नवरंग यांच्याकडून व्यवसायिकरित्या शिक्षण घेण्यास सुरुवात केली. त्यांचे धाकटी बहीण श्यामा हेमाडी ही सुद्धा गाथिका होती. सुमन हेमाडी यांनी १९५८ मध्ये मुंबईतील व्यावसायिक राम नंद कल्याणपुरकर यांच्याशी

विवाह केला, आणि त्या सुमन कल्याणपुर झाल्या. त्यानंतर त्यांनी अनेक सांगितिक कार्यक्रम त भाग घेण्यास सुरुवात केली, काही ऑर्केस्ट्रा मधूनही त्या गाऊ लागल्या. त्यांचा एक कार्यक्रम सुप्रसिद्ध गायक तलत मेहमूद यांनी ऐकला व त्यांच्या आवाजाने ते प्रभावित झाले. त्यावेळी ते शेख मुझार यांच्या 'मंगू' या चित्रपटातील गाणी गात होते, त्यांनी संगीतकार मोहम्मद शफी यांना सुमन कल्याणपुर यांच्याकडून गाणे गाऊन घेण्याची निवृत्ती केली. त्यानुसार सुमन कल्याणपुर यांना प्रथमच हिंदी चित्रपटात गाणे गायची संधी मिळाली. ते गाणे होते 'कोई पुकारे धीरे से तुझे, आँखके तारे' हे तलत मेहमूद यांच्यासोबत गायलेले गाणे त्यावेळी खूप गाजले होते. त्यामुळे अनेक हिंदी चित्रपटात त्यांना गायची संधी मिळाली. त्याच वर्षी त्यांना मराठीमध्ये 'शुक्राची चांदणी' या चित्रपटातही गाण्याची संधी मिळाली. संगीतकार ओ. पी. नय्यर यांनी संगीत दिलेला गुरुदत्त फिल्मचा 'आरपार' या चित्रपटात त्यांना मोहम्मद रफी व गीता दत्त यांच्यासोबत गाण्याची संधी मिळाली. त्यात 'मोहब्बत करलो जी भरलो किस्ती ने रोका है', हे गाणे रसिकांच्या पसंतीस उतरले. परंतु या गाण्यांचे श्रेय सुमन कल्याणपुर यांना मिळाले नाही, त्या त्यावेळी शिक्षण घेत असल्यामुळे त्यांचे नाव रेकॉर्डवर आले नाही. त्यांचे नाव येऊ नये असा त्यांच्या आई-वडिलांचा आग्रह होता.

१९६० च्या सुमारास सुमन कल्याणपुर यांना 'मिया बीबी राजी'-१९६०, 'बात एक रात की'-१९६२, 'दिल एक मंदिर'-१९६३, 'दिल्ली दूर है'-१९६३, 'शुगुन-१९६४', 'जहा औरा',-१९६४, 'सांज और संभरा-१९६४', 'नूर जहाँ-१९६७, साथी-१९६८ या चित्रपटांतील गाणी

संगीतकार शंकर जय किशन, रोशन, मदनमोहन, एस.डी. बर्मन, एन. दत्ता, हेमंत कुमार, चित्रगुप्त, नौशाद, वसंत रफी यांच्यासोबत १४० युगलगीते गाण्याची संधी सुमन कल्याणपुर यांना मिळाली. आणि त्यांना भारतभर प्रसिद्धीही मिळाली. याच काळात त्यांनी मराठीमध्ये भावगीते, भक्तीगीते व चित्रपट गीते ही गायली. १९५६ मध्ये त्यांनी संगीतकार वसंत प्रभू यांच्या संगीत दिग्दर्शनाखाली 'पसंत आहे मुलगी' या चित्रपटातील 'भातुकलीच्या खेळामधली राजा आणि कणी', हे गीत गायले. सुमन कल्याणपुर यांनी मराठी चित्रपटात गायलेले हे पहिले गाणे होते. हा चित्रपट राजा परांजपे यांनी दिग्दर्शित केला होता व यात राजा गोसावी, रेखा, रमेश देव, धूम ठाकूर व बाबुराव पेंढारकर यांनी भूमिका केल्या होत्या. त्यानंतर सुमन कल्याणपुर यांनी गेवागेवळ्या संगीत

प्रतिकूल परिणाम झाला. काही वेळेला त्यांच्यावर अन्यायही झाला, पण त्याबाबत त्यांनी त्याची कुठेही व केव्हाही वाचता केली नाही. मोहम्मद रफी आणि लता मंगेशकर यांच्यामध्ये गायकाना रॉयल्टी मिळावी की नाही याबाबत मतभेद झाल्याने काही काळ त्यांनी एकत्र युगलगीते गायले नाहीत. या काळात अशी युगलगीते मोहम्मद रफी व सुमन कल्याणपुर यांच्याकडून गाऊन घेतली जात. या काळात सुमन कल्याणपुर यांना रफि सोबत अनेक गीते गायनाची संधी मिळाली व त्याची त्यांनी सोने केले. शेवटी एस. डी. बर्मन यांनी दोघांमध्ये सलोखा घडवून आणला व 'ज्वेल थीप' मध्ये रफी व लता यांनी एकत्र युगलगीत गायिले. १९५२ मध्ये त्यांनी ऑल इंडिया रेडिओवर गाथिका म्हणून काम केले. रेडिओ सिलोनवर प्रसारित झालेल्या त्यांच्या गाण्यांत गायकाचे नाव सांगितले जात नसे. सुमन कल्याणपुर म्हणतात 'मी लता मंगेशकर यांच्या आवाजाने खूप प्रभावीत असे, कॉलेज जीवनात मी त्यांची गाणी म्हणत असे. कारण माझा आवाज नाजूक व पातळ होता, त्यामुळे ऐकणाऱ्या श्रोत्यांचाही गोधळ होत असे.' सुमन ताईची लोकप्रिय ठरलेली काही हिंदी गाणी खालील प्रमाणे आहेत.

'तुमसे ओ हसीना कभी मोहब्बत ना मैं करनी थी' (फर्जी). 'ना तुम हमे जाने ना हम तुमहे जाने' (बात एक रात की). छोडो छोडो मेरे बाहे, (मिया बीबी राजी). दिल दिल गम से जल रहा है, (दिल ही तो है). मेरे संग गा गुन गुना, (जानवर). मेरे मेहबूब ना जा, (नूर महल). जिंदगी इन्तिहान लेती है, (नसीब) शराबी शराबी ये सावन का मौसम, (नूर जहाँ). बहना ने भाई की कलाई से प्यार बांधा है, (रेशम की डोरी). दिल एक मंदिर है, (दिल एक मंदिर), आजकल तेरे मेरे प्यार की चर्चा हर जुबान पर, (ब्रह्मचारी). नाना करते प्यार तुम्ही से कर बैठे, (जब जब फुल खिले), मेरा प्यार भी तू है, (साथी). ही गाणी खूप लोकप्रिय होती. तसेच मराठीमध्ये रिमझिम धरती श्रावण धारा, शब्द शब्द जपून ठेव, केशवा माधवा तुझ्या नामांत रे गोडवा, ओंकार प्रधान रूप गणेशाचे, जेथे सागरा धरणे मिळते, भक्तीच्या फुलांचा बोलतो सुवास, या लाडक्या मुलांनो, सावळ्या विठ्ठला तुझ्या दारी आले, ही गाणी ही खूप लोकप्रिय होती. महाराष्ट्र सरकारने सुमन कल्याणपुर यांना, लता मंगेशकर पुरस्कार सन २००९ मध्ये देऊन त्यांचा सन्मान केला, तसेच गदिमा प्रतिष्ठानने 'गदिमा पुरस्कार' देऊन त्यांचा गौरव केला. भारत सरकारने २६ जानेवारी २०२३ मध्ये 'पद्मविभूषण' हा प्रतिष्ठेचा नागरी पुरस्कार देऊन त्यांचा सन्मान केला. २०१४ मध्ये महाराष्ट्र टाईम्सने 'महाराष्ट्र भूषण पुरस्कार' देऊन सुमन कल्याणपुर यांचा गौरव केला. ३१ मे २०२६ ला अंधेरी येथील लोखंडवाला कॉम्प्लेक्समधील त्यांच्या निवासस्थानी वयाच्या ८९ व्यावयी त्यांना वार्धक्यामुळे मृत्यू आला आणि त्यांचा सांगितिक प्रवास थांबला. लेखिका आणि निवेदिका मंगला खाडिलकर यांनी त्यांचे चरित्र 'सुमन सुगांध' नावाने प्रकाशित केले आहे. पुरस्च त्यांना भावपूर्ण श्रद्धांजली! ●●

रंगणार हेलन- करिष्मा जुगलबंदी!

र हस्युचा गडद आणि थरारक वेदा असणारी 'ब्राउन' ही बहुप्रतिक्षित क्राइम थ्रिलर वेब सीरीज झी ५ वर प्रदर्शित होत आहे. झी स्टुडिओज निर्मित या सीरीजचे दिग्दर्शन अभिनय देव यांनी केले असून, यात करिष्मा कपूर मुख्य भूमिकेत (रीता ब्राउन या पोलीस अधिकाऱ्याच्या रूपात) कामबंद करत आहे. तिच्यासोबत ज्येष्ठअभिनेत्री हेलन आणि सुप्रसिद्ध अभिनेते सुशांत सिंग प्रमुख भूमिकेत आहेत, तर सोनिया बाल्शानी आणि जितिन गुलाटी यांनी महत्त्वाच्या सहाय्यक भूमिका साकारल्या आहेत. या सीरीजचे बहूतांश चित्रीकरण कोलकाता येथील गजबजलेल्या गल्ल्या, जुन्या वास्तू आणि हावडा ब्रिजच्या परिसरात झाले आहे. चित्रीकरणदारम्यान कोलकात्याच्या कडक उन्हात आणि गर्दीत शूटिंग करताना करिष्मा कपूरला पाहण्यासाठी हजारो चाहत्यांनी गर्दी केली होती. त्यामुळे कूला अनेकदा रात्रीच्या वेळी गुप्तपणे शूट करावे लागले. दुसरा किस्सा म्हणजे, ज्येष्ठ अभिनेत्री हेलन बऱ्याच वर्षांनी कैमेच्यासमोर येत असल्याने संपूर्ण सेटवर प्रचंड आदराचे वातावरण होते; एका कठीण भावनिक दृश्यानंतर हेलन यांच्या उत्कृष्ट अभिनयासाठी दिग्दर्शकांसह संपूर्ण युनिटने उभे राहून टाळ्या वाजवल्या होत्या.



ऑफिसमधील कामाच्या धावपळीत नवीन प्रेम बहरते आणि चार भिंतींच्या आत एक सुंदर रोमॅंटिक कथाणी सुरु होते, असे कथानक लवकरच पाहयला मिळणार आहे. कॉर्पोरेट जगातील गोड-आंबट नात्यांची गुंफण असणारी 'ऑफिस रोमान्स' ही हलकी फुलकी रोमॅंटिक ड्रामा वेब सीरीज नेटफ्लिक्सवर प्रदर्शित होत आहे. 'धर्माटिक एंटरटेनमेंट' निर्मित या सीरीजचे दिग्दर्शन शकुन बत्रा यांनी केले असून, यात तुषी हिमरी आणि रोहित सराफ मुख्य भूमिकांमध्ये पाहयला मिळतील. त्यांच्यासोबत पंकज त्रिपाठी आणि सुप्रिया पाठक यांनी महत्त्वाच्या सहाय्यक भूमिका साकारल्या आहेत. या सीरीजचे मुख्य चित्रीकरण मुंबईतील बीकेसी मधील आधुनिक कॉर्पोरेट ऑफिस, सायबर सिटी गुरुग्राम आणि गोव्यातील एका नयनरम्य रिझॉर्टमध्ये झाले आहे. चित्रीकरणदारम्यानचे दोन किस्से अत्यंत मजेशीर आहेत. पहिला म्हणजे, एका गंभीर ऑफिस मीटिंगच्या दृश्यात पंकज त्रिपाठी यांनी अचानक संवादाची अशी काही पेरणी केली की, समोर बसलेल्या तुषी आणि रोहितला आपले हसू आवरता आले नाही आणि सलग पाच रिटेक घ्यावे लागले. दुसरा किस्सा म्हणजे, गोव्यातील एका गाण्याच्या शूटदारम्यान अचानक पाऊस सुरु झाला; परंतु दिग्दर्शकांनी शूटिंग न थांबवता तो पावसाला पण कथेचा भाग बनवले.

ऑफिसमधील प्रेमाची हळूवार कथाणी

ऑफिसमधील कामाच्या धावपळीत नवीन प्रेम बहरते आणि चार भिंतींच्या आत एक सुंदर रोमॅंटिक कथाणी सुरु होते, असे कथानक लवकरच पाहयला मिळणार आहे. कॉर्पोरेट जगातील गोड-आंबट नात्यांची गुंफण असणारी 'ऑफिस रोमान्स' ही हलकी फुलकी रोमॅंटिक ड्रामा वेब सीरीज नेटफ्लिक्सवर प्रदर्शित होत आहे. 'धर्माटिक एंटरटेनमेंट' निर्मित या सीरीजचे दिग्दर्शन शकुन बत्रा यांनी केले असून, यात तुषी हिमरी आणि रोहित सराफ मुख्य भूमिकांमध्ये पाहयला मिळतील. त्यांच्यासोबत पंकज त्रिपाठी आणि सुप्रिया पाठक यांनी महत्त्वाच्या सहाय्यक भूमिका साकारल्या आहेत. या सीरीजचे मुख्य चित्रीकरण मुंबईतील बीकेसी मधील आधुनिक कॉर्पोरेट ऑफिस, सायबर सिटी गुरुग्राम आणि गोव्यातील एका नयनरम्य रिझॉर्टमध्ये झाले आहे. चित्रीकरणदारम्यानचे दोन किस्से अत्यंत मजेशीर आहेत. पहिला म्हणजे, एका गंभीर ऑफिस मीटिंगच्या दृश्यात पंकज त्रिपाठी यांनी अचानक संवादाची अशी काही पेरणी केली की, समोर बसलेल्या तुषी आणि रोहितला आपले हसू आवरता आले नाही आणि सलग पाच रिटेक घ्यावे लागले. दुसरा किस्सा म्हणजे, गोव्यातील एका गाण्याच्या शूटदारम्यान अचानक पाऊस सुरु झाला; परंतु दिग्दर्शकांनी शूटिंग न थांबवता तो पावसाला पण कथेचा भाग बनवले.

हटके प्रेमकथाणी

काळजाला भिडणाऱ्या निखळ प्रेमाचा प्रवास असणारी 'एव्हरी इयर आफ्टर' ही भावनिक रोमॅंटिक ड्रामा सीरीज प्राईम व्हिडिओवर प्रदर्शित होत आहे. एक्सेल एंटरटेनमेंट निर्मित या सीरीजचे दिग्दर्शन झोया अख्तर यांनी केले असून, यात सिद्धांत चतुर्वेदी आणि वामिका गब्बी मुख्य भूमिकेत पाहयला मिळतील. दरवर्षी एका विशिष्ट दिवशी भेटणाऱ्या दोन प्रेमींची ही कथा असून, यात नसीरुद्दीन शाह आणि शेफाली शाह यांच्याही महत्त्वपूर्ण भूमिका आहेत. या सीरीजचे चित्रीकरण हिमाचल प्रदेशमधील सिमला, जुने मनाली आणि मुंबईच्या समुद्रकिनार्यावर झाले आहे. सिमला येथील कडाक्याच्या थंडीत एका भावनिक दृश्याचे शूट सुरु असताना अचानक बर्फवृष्टी सुरु झाली. निसर्गाच्या या जादूमुळे ते दृश्य पूर्वलिखित कल्पनेपेक्षाही कमालीचे सुंदर चित्रित झाले. दुसरा किस्सा म्हणजे, एका गंभीर संवादाच्या वेळी पडद्यामागे नसीरुद्दीन शाह यांनी सेटवरील तरुण कलाकारांना अभिनयाचे काही खास तंत्र शिकवले; यामुळे प्रभावित होऊन संपूर्ण युनिटने दिग्दर्शकांसह कौतुकाचा वर्षाव केला.

साहित्यप्रभा

साहित्यप्रभा मंडळाचे एक वैशिष्ट्य म्हणजे येथे केवळ पारंपरिक विषयांपुरते मर्यादित न राहता दर रविवारी एक वेगळा, आगळावेगळा आणि विचारप्रवर्तक विषय दिला जातो. त्या विषयावर साहित्यिक, कवी आणि लेखक आपल्या कल्पना, भावना, अनुभव आणि सर्जनशील विचार कविता, लेख, कथा किंवा इतर साहित्यप्रकारांच्या माध्यमातून व्यक्त करतात. अशा विषयांमुळे नव्या कल्पनांना चालना मिळते. विचारांची क्षितिजे विस्तारतात आणि साहित्यिक अभिव्यक्ती अधिक समृद्ध होते. याशिवाय, दर शनिवारी सदस्यांना कोणत्याही विषयावरील स्वतःचे स्वलिखित साहित्य समूहात सादर करण्याची संधी दिली जाते. यामुळे लेखकांना मुक्तपणे अभिव्यक्त होता येते आणि साहित्यिकांमध्ये सकारात्मक संवादाचे वातावरण निर्माण होते. साहित्यप्रभा मंडळातर्फे वेळोवेळी काव्यसंमेलन, साहित्यकट्टा, कथावाचन, कथालेखन, अभिवाचन, साहित्य संमेलन, कवी संमेलने, साहित्यिक चर्चासत्रे तसेच विविध साहित्यिक आणि सांस्कृतिक उपक्रमांचे आयोजन करण्यात येते. या उपक्रमांमुळे साहित्यिकांना आपली कला सादर करण्याची संधी मिळते, नवोदित लेखकांना मार्गदर्शन मिळते आणि साहित्य क्षेत्रात नवे विचार व नवी ऊर्जा निर्माण होते. साहित्यप्रभा हे केवळ एक साहित्यिक मंडळ नसून शब्दांवर प्रेम करणाऱ्या आणि साहित्याच्या माध्यमातून समाजाशी संवाद साधणाऱ्या साहित्यिकांचे एक प्रेरणादायी कुटुंब आहे. नवोदित आणि अनुभवी साहित्यिकांना समान व्यासपीठ उपलब्ध करून देणे हे मंडळ साहित्याचा दीर्घ सतत प्रज्वलित ठेवण्याचे कार्य करत आहे. "शब्दांना अभिव्यक्ती, विचारांना दिशा आणि सर्जनशीलतेला नवी प्रभा" या ध्येयाने प्रेरित होऊन साहित्यप्रभा साहित्य, संस्कृती आणि सर्जनशीलतेचा वारसा जपण्याचे कार्य सातत्याने करत आहे. साहित्यप्रभाच्या या साहित्यिक परिवारात सहभागी होऊ इच्छिणाऱ्या साहित्यप्रेमी, कवी, लेखक आणि रसिकांनी ८०८०७ ५७३४७ या क्रमांकावर संपर्क साधावा.

आईचा पदर
आईच्या पदराची सावली लाभली साऱ्या जगाला,
आईसारखी माया करणारी नाही कुणी या विश्वाला...
बापाच्या रागातून कवेत घेऊन जपणारी आई असते, मायेची पक्षीण जशी पिलांना पंखांच्या पदराखाली सांभाळते...
आईची माया गाईच्या वात्सल्यासारखी निर्मळ असते, आई नसली जवळी तरी बापच आधार बनत असते...
लेकांच्या सुखासाठी रात्रंदिवस झिजणारी माऊली, तिच्या कष्टांच्या घामातूनच फुलते घराची फुलवेली...
पारंब्यांचा वृक्ष होऊन बाप बनतो संसाराचा आधारवड, उन्हा-तहानात राबून लेकांसाठी झिजतो अखंड...
काळ बदलला, वेशभूषाही बदलली जगाची सारी,
पण आईच्या पदराची ऊब आजही तशीच प्रेमळ भारी..
- अर्चना अनिल पाटील

मायेचा ममत्वाचा पदर
नभा एवढं काळीज तिचं मायेचा तो अथांग सागर,
जिथे मिटतात सगळी दुःखं तो म्हणजे मायेचा पदर...
कधी मायेची ऊब देणारा कधी सुखाची शाल होतो, दिला तिने कपाळावर मुका की जीव हा खुशाल होतो...
उन्हातान्हात राबता राबता घामाच्या धारा ती टिपते, पदर पदराच्या सावलीत अखंडी ऊब धरणीची जपते...
हात सुटला जगाचा तरी हा पदर कधी सुटत नाही, यात गुंफलेलं मायेचं नातं जन्मत कधी तुटत नाही...
काळ्या आईच्या कुशीत जेव्हा ती घामाचे मोती पेरते, तेव्हा याच पदराने माय संसाराची धुरा पेलते...
मखमलीच्या या दुनियेत जरी सुखाचे लाख ढीग असतील, पण मायेचा एका पदराने सारे वैभव फिके पडतील...
- प्रतिक उमवणे (शब्दांचा शेतकरी)

हरवलेला पदर
मराठ मोळ साज आसलेला हा पदर जेव्हा जन्माला आला आसेल तेव्हा तो कीती सुखावला आसेल जयश्री गडकर बाई ने त्याला शृंगार दिला पदरावती जरातरीचा मोर नाचरा हवा आई मला नेसव शालू नवा तोच पदर नवजात बाळाला अमृत पान करतांना आडासा झाला. तर नववधूचा लाजरा चेहेरा झाकण्याचा सौभाग्य ल्याला नवरा बायकोच्या नात्यात पण पदर रोमांचित झाला. नवरा जेव्हा पदराला हात तोंड पुसतो तेव्हा पत्नी लडिवाळ रगावते खरी पण तीला ही ते आवडतं आसायच तोच पदर मुलांना वाचवण्यासाठी पण कामी आला तर कधी कंबरेला खोचून लढवण्या पण झाला आजीच्या पदरात तर कीती माया नातवंडान साठी खाऊ लपवताना कधी नाही मातवाला पण आता बाकी तो हरवत गेला जसा पदर हरवला तसी लाज उघड्यावर पडली आसतो आता आधुनमधुन डोकावत पण कीती ही आधुनिकता आली तरी पदर बाकी येतंच रहाणार भेटीला
-रजनी तेडे

पदर
पदरा खाली झाकलेलं संस्कृतीने राखलेलं समाजाचा भीती पोटी आजवर न उलगाडलेलं आताच्या पिढीने टाकलेलं पदराचं अस्तित्व जणू संपलंय बदल, स्वातंत्र्य, विकृतीने ह्याला हल्ली अदृश्य केलंय पदरचे विचार बुसटलेत पदरचे पैसे सुद्धा संपलेत पदरमोड कपण्याचे दिवस केव्हाच काल-बाह्य झालेत हल्ली चपातीला सुद्धा पदर सुटत नाही पदरा आड लपवण्यासारखे हाती काहीच नाही बोथट भावना, स्वार्थी वृत्ती, विषयाची आसक्ती... फोफावलीय रंगेल भक्ती, आता देवळात देव शिल्लक नाही.
- भुषण धनंजय पांडुरंग पाटील नेरळ, नवी मुंबई ९९६९७८१९८१

बालांगण

विमान प्रवासाचे नाव

एकेताच आपल्या मनात आकाशात उडणाऱ्या लांब पल्ल्याच्या भल्यामोठ्या विमानांचे चित्र उभे राहते. पण तुम्ही कधी विचार केला आहे का की, जगातील सर्वात लहान उड्डाण किती अंतराचे असू शकते?



छोटासा विमानप्रवास

मुलांनो, जगात उड्डाणांत अगदी काही सेकंदांचा प्रवास पूर्ण करून धावपट्टीवर उतरणारे विमान आहे.

हो, आता आपण स्कॉटलंडच्या ऑर्कने बेटांवर असणाऱ्या वेस्ट्रे आणि पापा वेस्ट्रे बेटांदरम्यानच्या उड्डाणाबद्दल बोलत आहोत. हे कोणतेही सामान्य उड्डाण नाही, तर मिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रेकॉर्डमध्ये जगातील सर्वात लहान अंतराचे व्यावसायिक उड्डाण म्हणून नोंद झालेले विमान उड्डाण आहे. या प्रवासाचे अंतर अवघे २.७ किलोमीटर असून, विमानाला ते पूर्ण करण्यासाठी सरासरी ८० सेकंद लागतात. वाऱ्याची दिशा

नवल

ब्रिटन-नॉर्मन बीएन२बी २६ आयलंडर विमान वापरले जाते. त्यातून एका वेळी ८-१० प्रवासी प्रवास करू शकतात.

हे अगदी उड्डाण केवळ स्थानिक लोकांसाठीच सोयीची नाही, तर जगभरातील पर्यटकांना देखील ते आकर्षित करते.



काही पक्षी

अत्यंत सुंदर, मजबूत आणि हुशारीने घरटी बांधतात. सुगर्ण हा छोटासा पक्षी गवत, काड्या आणि झाडांच्या तंतूंचा वापर करून सुंदर लटकले घरटे विणतो. बाटलीसारखे दिसणारे हे घरटे फांदीला टांगलेले असते. विशेष म्हणजे, नर सुगर्ण हे घरटे बांधतो. मादी पक्षी येऊन ते पाहते. तिला घरटे मजबूत आणि सुंदर वाटले, तरच ती तिथे राहायला तयार होते. शिंपी

पक्षी कोळ्याचे जाळे, बारीक धागे किंवा वनस्पतीचे तंतू वापरून दोन-तीन पाने जोडतो आणि आत मऊ घरटे तयार करतो.

पक्ष्यांमधली कलाकारी



हे घरटे बाहेरून सहज दिसत नाही, त्यामुळे पिले सुरक्षित राहतात. सुतार पक्षी झाडाच्या खोडावर चोचीने भोक पाडतो आणि त्यात राहते. अबाबील नावाचा पक्षी चिखल, गवत आणि लाळ वापरून भिंतींना चिकटणारी घरटी बनवतो. ही घरटी खूप मजबूत असतात. गरुड आणि

घार उंच झाडांवर मोठी घरटी बांधतात. ती एवढी मजबूत असतात की, अनेक वर्षे वापरली जातात. कबूतर काही काड्या

गोळा करून साधे घर बनवते. काही पेंग्विन बर्फाळ प्रदेशात छोटे दाड रचून घरट्यासारखी जागा तयार करतात. चिमण्या माणसांच्या घरात घरटी बांधतात. काड्या आणि कापूस गोळा करून लहानसे घरटे बनवतात. अंडी घालण्यासाठी, पिलांना वाढवण्यासाठी आणि शत्रूपासून संरक्षण

मिळवण्यासाठी प्रत्येक पक्षी आपल्या गरजेनुसार वेगळ्या प्रकारचे घरटे बांधतो.

कोकिळा स्वतः घरटे बांधत नाही. ती बहुतेक कावळ्याच्या घरट्यात आपली अंडी घालते. कावळा ती अंडी स्वतःची समजून उबवतो आणि पिलांनाही वाढवतो. हॉर्नबिल म्हणजे धनेश पक्षी इतर पक्ष्यांनी बनवलेल्या किंवा नैसर्गिकरीत्या तयार झालेल्या झाडातील पोकळी राहते. घुबड आणि काही पोपटही अनेकदा सुतार पक्ष्याने तयार केलेल्या घरात राहतात. काही बद्दके इतर पक्ष्यांची रिकामी घरटी वापरतात. याचा अर्थ, सगळे पक्षी घर बांधत नाहीत, तर तयार घर शहाणपणाने वापरतात.

रंजक विज्ञान

नैसर्गिकरीत्या तयार झालेल्या झाडातील पोकळी राहते. घुबड आणि काही पोपटही अनेकदा सुतार पक्ष्याने तयार केलेल्या घरात राहतात. काही बद्दके इतर पक्ष्यांची रिकामी घरटी वापरतात. याचा अर्थ, सगळे पक्षी घर बांधत नाहीत, तर तयार घर शहाणपणाने वापरतात.



पिरेनीज

युरोप खंडातील एक महत्त्वाची आणि निसर्गसौंदर्याने नटलेली पर्वतरांग आहे. ही पर्वतरांग मुख्यतः स्पेन आणि फ्रान्स यांच्या सीमेवर पसरलेली असून, मध्ये छोटासा अँडोराहा देशही येतो. पिरेनीज पर्वतरांगेची लांबी सुमारे ४९० किलोमीटर आहे. पश्चिमेला अटलांटिक महासागरापासून सुरु होऊन ती पूर्वेकडील भूमध्य समुद्रापर्यंत पसरलेली आहे. ही पर्वतरांग नैसर्गिक सीमा म्हणूनही ओळखली जाते.

पिरेनीज पर्वतरांगेची निर्मिती लाखो वर्षांपूर्वी पृथ्वीच्या पृष्ठभागातील हालचालीमुळे झाली. पृथ्वीवरील मोठ्या खडकांच्या पट्ट्यांची टक्कर झाल्याने येथे उंच पर्वत तयार झाले. या पर्वतरांगेत अनेक उंच शिखरे, खोल दऱ्या, हिमनद्यांनी तयार केलेले प्रदेश, स्वच्छ नद्या आणि हिरवीगार

जंगले आढळतात. फ्रान्समधून वाहणारी गारोन नदी, स्पेनमधील एब्रो आणि ओरेगोन नद्या तसेच फ्रान्सच्या दिशेने वाहणार्या टेक आणि टेट या नद्या पिरेनीज पर्वतरांगेतच उगम पावतात. त्यामुळे हा प्रदेश अतिशय सुंदर आणि जैवविविधतेने समृद्ध मानला जातो.

अनेक शिखरे हे या पर्वतरांगेतील सर्वात उंच शिखरे आहे. त्याची उंची सुमारे ३४०४ मीटर आहे. हिवाळ्यात

पिरेनीज पर्वतरांग : नैसर्गिक सीमारेषा



या भागातील अनेक पर्वत बर्फाने झाकले जातात. त्यामुळे येथे स्कीइंग, स्नोबोर्डिंग यांसारखे हिवाळी खेळ मोकळे आहेत.

गोष्टी पर्वतरांगांच्या

जिनिअरिंगची पदवी मिळवल्यानंतर पुढील शिक्षणासाठी विद्यार्थ्यांना 'गेट' परीक्षा द्यावी लागते. 'गेट' म्हणजे ग्रॅज्युएट अॅप्टिट्यूड टेस्ट इन इंजिनिअरिंग.

इंजिनिअरिंगसह तंत्रज्ञानाच्या क्षेत्रात उच्च शिक्षण घेण्याची इच्छा असणाऱ्यांना गेट परीक्षा द्यावी लागते. गेट ही आव्हानात्मक आणि कठीण स्पर्धापरीक्षांपैकी एक. गेट परीक्षेतल्या गुणांवर सार्वजनिक क्षेत्रातल्या कंपन्यांमध्ये नोकरी मिळू शकते. म्हणूनच इंजिनिअरिंगमध्ये करिअर करण्याची इच्छा असणारे विद्यार्थी पुढे सरकारी कंपन्यांमध्ये नोकरी मिळवू शकतात.

* गेट परीक्षेतल्या गुणांच्या आधारे

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

इं

जिनिअरिंगची पदवी मिळवल्यानंतर पुढील शिक्षणासाठी विद्यार्थ्यांना 'गेट' परीक्षा द्यावी लागते. 'गेट' म्हणजे ग्रॅज्युएट अॅप्टिट्यूड टेस्ट इन इंजिनिअरिंग.

इंजिनिअरिंगसह तंत्रज्ञानाच्या क्षेत्रात उच्च शिक्षण घेण्याची इच्छा असणाऱ्यांना गेट परीक्षा द्यावी लागते. गेट ही आव्हानात्मक आणि कठीण स्पर्धापरीक्षांपैकी एक. गेट परीक्षेतल्या गुणांवर सार्वजनिक क्षेत्रातल्या कंपन्यांमध्ये नोकरी मिळू शकते. म्हणूनच इंजिनिअरिंगमध्ये करिअर करण्याची इच्छा असणारे विद्यार्थी पुढे सरकारी कंपन्यांमध्ये नोकरी मिळवू शकतात.

* गेट परीक्षेतल्या गुणांच्या आधारे

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

* दर्जेदार व्हिडिओ बनवण्यासाठी तो लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा. पोर्ट्रेट किंवा इतर मोडमध्ये रेकॉर्ड केलेला व्हिडिओ स्मार्टफोनमध्ये चांगला दिसतो. पण हा व्हिडिओ टीव्ही किंवा कॅम्प्युटरवर बघताना चांगला वाटणार नाही. त्यामुळे व्हिडिओ नेहमी लँडस्केप मोडमध्ये रेकॉर्ड करा.

* कॅमेरा हातात धरून रेकॉर्ड करण्यापेक्षा वेगळे ऑनल टिपा. काही इफेक्ट्स वापरा. एकाच ठिकाणाहून रेकॉर्ड करू नका. कॅमेरा पुढे मागे करा. क्लोज अप शॉट घ्या. यामुळे तुमच्या व्हिडिओचे खूप कौतुक होईल.

व्हिडिओ रेकॉर्ड करण्यासाठी मागचा कॅमेरा

वापरा. फ्रंट कॅमेर्याने व्हिडिओ रेकॉर्ड करायचा असेल तर लँडस्केप मोडचा वापर करता येईल.

पर्यावरणाचे रक्षक बना!

जातो. या निमित्ताने पर्यावरणीय समस्यांवर प्रकाश टाकला जातो. प्लास्टिक प्रदूषण ही आज जगातील सर्वात मोठ्या पर्यावरणीय समस्यांपैकी एक बनली आहे. प्लास्टिकचा वाढता वापर पर्यावरणाला संकटात टाकत आहे. यामुळे प्राण्यांनाही नानाविध समस्यांना तोंड द्यावे लागत आहे. सूक्ष्म प्लास्टिक मानवी आरोग्यासाठी घातक ठरत आहेत.

दरवर्षी लाखो टन प्लास्टिक वापरले जाते पण त्यातील छोटासा भागच पुनर्वापरासाठी उपयोगात आणला जातो. तसेच प्लास्टिक विघटित होत नसल्यामुळे कशातही मिसळत नाही. स्वाभाविक प्लास्टिकचे प्रदूषण वेगाने वाढत आहे. समुद्रात मोठ्या प्रमाणात प्लास्टिक टाकले जात असल्यामुळे सागरी

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!

जीव गुदमरत आहेत. म्हणूनच प्लास्टिकचे प्रदूषण नियंत्रित करणे खूप महत्त्वाचे आहे. तुम्हीही दररोज हे मान ठेवा आणि प्लास्टिक कचरा टाळण्याचा प्रयत्न करा. पर्यावरणाचे रक्षक नको, तर रक्षक बना!



अलीकडेच आपण जागतिक पर्यावरण दिन साजरा केला. खरे तर वर्षातून एकादाच नव्हे, तर प्रत्येक दिवसच 'पर्यावरण दिन' म्हणून पाळला जाणे गरजेचे आहे. जागतिक तापमानवाढ, हवामानातील असामान्य बदल आणि नामशेष होत जाणाऱ्या प्राणी आणि पक्ष्यांची वाढती संख्या बघता, याचे महत्त्व वेगळे सांगण्याची गरज नाही. आपण पर्यावरणाचे रक्षण केले नाही, तर पृथ्वीवरील जीवन राखणे कठीण होईल.

काळजी घ्या

पर्यावरणाच्या संवर्धनासंबंधी जागरूकता निर्माण करण्यासाठी आणि लोकांना निसर्गाचा समतोल राखण्यास प्रेरित करण्यासाठी आता प्रत्येकानेच पुढे यायला हवे. संयुक्त राष्ट्रांनी १९७२ मध्ये हा दिवस साजरा करण्यास सुरुवात केली. दरवर्षी हा विशेष दिवस एका खास थीमसह साजरा केला जातो.

गार्नेट हे एक सुंदर आणि उपयुक्त खनिज आहे. ते मुख्यतः रत्न म्हणून ओळखले जाते. पण त्याचा उपयोग फक्त दागिन्यांपुरता मर्यादित नाही. गार्नेटचा रंग बहुतेक वेळा गडद लाल असतो. पण गार्नेट हिरवा, पिवळा, नारिंगी, तपकिरी आणि काळसर रंगातही आढळू शकतो. हे खनिज काचेसारखे चमकदार दिसते. गार्नेट जमिनीच्या आत खडकांमध्ये तयार होते. पृथ्वीच्या आत खूप उष्णता आणि दाब असतो. काही खडकांवर दीर्घकाळ उष्णता व दाब पडल्यावर त्यातील घटक बदलतात आणि त्यातून गार्नेट तयार होते. त्यामुळे हे खनिज मुख्यतः बदललेल्या खडकांमध्ये सापडते. भारतामध्ये राजस्थान, ओडिशा, तामिळनाडू, आंध्र प्रदेश आणि केरळ या भागांमध्ये गार्नेट सापडते. काही वेळा नदीकिनारी किंवा समुद्रकिनार्याच्या वाळूमध्येही त्याचे छोटे चमकदार कण मिळतात. जगात भारत, श्रीलंका, अमेरिका आणि आफ्रिकेतील काही देशांमध्ये गार्नेट मोठ्या प्रमाणात मिळते. गार्नेट खडकांमधून किंवा वाळूमधून गोळा केले जाते. नंतर त्यातील माती, वाळू आणि इतर दगड

गार्नेटची गाथा



वेगळे केले जातात. दागिन्यांसाठी वापरायचे गार्नेट निवडून त्याला आकार दिला जातो आणि घासून चमक आणली जाते. त्यामुळे ते अधिक सुंदर दिसते.

गार्नेटचा उपयोग मुख्यतः दागिन्यांमध्ये होतो. अंगठ्या, माळा, कानातील दागिने आणि बांगड्यांमध्ये गार्नेट बसवले जाते. त्याचा गडद लाल रंग आकर्षक वाटत असल्यामुळे अनेकांना ते आवडते. पण गार्नेटचा उपयोग फक्त रत्न म्हणूनच नाही. हे खनिज कठीण असल्यामुळे काही वस्तू घासण्यासाठीही वापरले जाते. लाकूड, काच किंवा धातू गुळगुळीत करण्यासाठी वापरल्या जाणाऱ्या काही कागदांमध्ये गार्नेटचे बारीक कण असतात. काही उद्योगांमध्ये कापण्याच्या आणि साफसफाईच्या कामांसाठीही त्याचा उपयोग होतो. गार्नेट मौल्यवान असण्याचे कारण म्हणजे त्याचे सुंदर रंग, चमक आणि टिकाऊपणा. मात्र माणिक किंवा हिऱ्यासारखे ते खूप महान नसते. दागिने, घासण्याची साधने आणि उद्योग अशा अनेक ठिकाणी त्याचा उपयोग होत असल्यामुळे त्याला विशेष महत्त्व आहे.

खनिजांची माहिती

गार्नेटचा उपयोग मुख्यतः दागिन्यांमध्ये होतो. अंगठ्या, माळा, कानातील दागिने आणि बांगड्यांमध्ये गार्नेट बसवले जाते. त्याचा गडद लाल रंग आकर्षक वाटत असल्यामुळे अनेकांना ते आवडते. पण गार्नेटचा उपयोग फक्त रत्न म्हणूनच नाही. हे खनिज कठीण असल्यामुळे काही वस्तू घासण्यासाठीही वापरले जाते. लाकूड, काच किंवा धातू गुळगुळीत करण्यासाठी वापरल्या जाणाऱ्या काही कागदांमध्ये गार्नेटचे बारीक कण असतात. काही उद्योगांमध्ये कापण्याच्या आणि साफसफाईच्या कामांसाठीही त्याचा उपयोग होतो. गार्नेट मौल्यवान असण्याचे कारण म्हणजे त्याचे सुंदर रंग, चमक आणि टिकाऊपणा. मात्र माणिक किंवा हिऱ्यासारखे ते खूप

निवडक



भारतीय संघ पुन्हा अव्वल

नवी दिल्ली : आंतरराष्ट्रीय क्रिकेट परिषदेने पुरुष एकदिवसीय क्रमवारी जारी केली आहे. भारतीय क्रिकेट संघाने आंतरराष्ट्रीय क्रिकेटमध्ये आपले वर्चस्व कायम ठेवत पुरुष वनडे संघ क्रमवारीत अव्वल स्थान कायम राखले आहे. आयसीसी क्रमवारीत भारतीय संघाचे ११८ रेटिंग गुण आहेत. तर, न्यूझीलंड ११३ गुणांसह दुसऱ्या स्थानावर आहे. आयसीसीच्या वार्षिक अपडेटनुसार भारतीय संघ आयसीसी वनडे क्रिकेटमधील आपली बादशाही कायम राखली आहे. न्यूझीलंड आणि ऑस्ट्रेलियासारखे बलाढ्य संघ पाठलाग करत असले तरी भारत अजूनही शिखरावर विराजमान आहे. त्यामुळे आगामी मालिकांमध्ये हे स्थान टिकवून ठेवण्यासाठी भारतीय संघासमोर मोठे आव्हान असणार आहे. वार्षिक अपडेटनुसार भारताच्या रेटिंगमध्ये एका गुणाची घट झाली असली तरी त्याचे अव्वल स्थान कायम आहे. दुसरीकडे न्यूझीलंडने दोन गुणांची वाढ नोंदवत ११३ गुणांसह दुसरे स्थान मजबूत केले आहे. गतविकेता ऑस्ट्रेलिया १०९ गुणांसह तिसऱ्या क्रमांकावर कायम आहे. टॉप १० एकदिवसीय संघ भारत ११८ रेटिंग गुण, न्यूझीलंड ११३ रेटिंग गुण, ऑस्ट्रेलिया १०३ रेटिंग गुण, दक्षिण आफ्रिका १०२ रेटिंग गुण, पाकिस्तान - १०० रेटिंग गुण, श्रीलंका ९६ रेटिंग गुण, अफगाणिस्तान ९३ रेटिंग गुण, इंग्लंड ८९ रेटिंग गुण, बांगलादेश ८६ रेटिंग गुण आहेत.

आयसीसी विश्वचषक रंगणार तीन देशात

नवी दिल्ली : क्रिकेट जगतातील सर्वात मोठी आणि प्रतिष्ठेची स्पर्धा म्हणजेच 'आयसीसी एकदिवसीय क्रिकेट विश्वचषक'च्या तारखां जाहीर झाल्या आहेत. हा महासंग्राम दक्षिण आफ्रिका, झिम्बाब्वे आणि नामीबिया या तीन देशांच्या संयुक्त यजमानपदाखाली खेळवला जाणार आहे. आयसीसी एकदिवसीय क्रिकेट विश्वचषक २०२७ मध्ये होणार आहे. मात्र, त्याच्या तारखा अद्याप समोर आल्या नव्हत्या. दरम्यान आयसीसी एकदिवसीय क्रिकेट विश्वचषक ४ ऑक्टोबर ते २१ नोव्हेंबर या कालावधीत होण्याची शक्यता आहे. लवकरच अधिकृत घोषणा होण्याची शक्यता आहे. तीन देशांमध्ये हा विश्वचषक होणार असला तरी सर्वाधिक वाटा हा दक्षिण आफ्रिकेचा असणार आहे. ५४ पैकी ४९ सामने एकट्या दक्षिण आफ्रिकेत होणार आहेत. झिम्बाब्वेमध्ये ८ ते १० सामने होऊ शकतात. तर तब्बल २४ वर्षांनी आफ्रिका खंडात पुरुष एकदिवसीय विश्व चषकाचे आयोजन करण्यात येणार आहे.



सुदेशना ठरली वेगवान धावपटू

सातारा : कसल्याच सुविधा नसताना मातीच्या ट्रॅकरवर सराव करून राष्ट्रीय, आंतरराष्ट्रीय पदकांवर स्वतःचे नाव कोरणारी साताराच्या सुदेशना शिवणकर देशातील सर्वात वेगवान धावपटू ठरली आहे. उमरच्या १९.५६ सेकंदांची विक्रमी वेळ नोंदवत १०० मीटर धावण्याच्या स्पर्धेत तिने सुवर्णपदक पटकावले. या कामगिरीने संपूर्ण देशाचे लक्ष तिने वेधून घेतले आहे. मैदानावर पळता पळता सुदेशनाने दरम्यानच्या आजारांलादेखील पळवून लावले आहे. आता ती पूर्णपणे तंदुरुस्त असून आंतरराष्ट्रीय स्तरावर भारताचा तिरंगा फडकवण्याचे सुदेशनाचे स्वप्न आहे. सातारा जिल्हातील खर्शी या छोट्याशा गावातील सुदेशना शिवणकर ही शाळेत खेळकर मुलगी होती. वयाच्या १२ व्या वर्षापासून ती धावण्याच्या स्पर्धेत भाग घ्यायला लागली. सुरुवातीला तिला यश मिळाले नाही. त्यामुळे दोन-तीन वेळा ती निराश झाली होती. परंतु, २०१८ मध्ये जिल्हास्तरीय स्पर्धेत धावताना तिला तत्कालीन क्रीडा अधिकारी कवठवंत बाबर यांनी पहिले. त्यांनी सुदेशनाकडून मातीच्या ट्रॅकरवर सराव करून घेत राष्ट्रीय, आंतरराष्ट्रीय स्तरावरील स्पर्धांमध्ये चमकवले.

निखिलची ऑस्ट्रेलिया संघात निवड

नवी दिल्ली : बांगलादेश दौऱ्यावर असलेल्या ऑस्ट्रेलियन संघात एक मोठा बदल करण्यात आला आहे. ऑस्ट्रेलियाने दिल्लीत जन्मलेल्या निखिल चौधरीला ट्रॅव्हिस हेडचा बदली खेळाडू म्हणून टी-२० संघात स्थान दिले आहे. निखिल चौधरीला बांगलादेशविरुद्ध पदार्पण करण्याची संधी मिळाली, तर ६० पेक्षा जास्त वर्षांनंतर ऑस्ट्रेलियासाठी खेळणारा तो पहिला भारतीय वंशाचा खेळाडू ठरू शकतो. सध्या ऑस्ट्रेलिया आणि बांगलादेश दरम्यान ३ सामन्यांची वनडे मालिका खेळवली जात आहे. यानंतर, १७ जूनपासून ३ सामन्यांच्या टी-२० मालिकेला सुरुवात होणार आहे. ट्रॅव्हिस हेड वैयक्तिक कारणांमुळे रजेवर असल्याने हा निर्णय घेण्यात आला आहे. अफगाणिस्तानविरुद्धच्या सामन्यासाठी अंतिम अकरा खेळाडूंच्या संघात निखिलची निवड झाली, तर १९६४ मधील लेग-स्पिनर रेक्स सेलर्सनंतर ऑस्ट्रेलियाकडून खेळणारा चौधरी हा भारतात जन्मलेला पहिलाच क्रिकेटपटू ठरणार आहे. लेग-स्पिनर रेक्स सेलर्स यांनी १९६४ ची कोलकाता कसोटी खेळली होती. त्यानंतर एकाही भारतीय वंशाच्या खेळाडूला ऑस्ट्रेलियाच्या मुख्य राष्ट्रीय संघात स्थान मिळालेले नाही.

फिफा विश्वचषकाचे भव्य उद्घाटन

। मेक्सिको । वृत्तसंस्था ।

फिफा विश्वचषक २०२६ ची सुरुवात एका भव्य आणि आकर्षक उद्घाटन सोहळ्याने झाली, ज्याने जगभरातील फुटबॉल चाहत्यांना मंत्रमूढ केले. संगीत, रोषणई आणि नेत्रदीपक आतषबाजीने सजलेल्या या सोहळ्यात लोकप्रिय बॅंड माना, लॉटिन पॉप स्टार बेलिंडा, कोलंबियन गायक जे बाल्विन, जागतिक पॉप आयकॉन शकीरा आणि नायजेरियन कलाकार बर्ना बॉय यांनी दमदार सादरीकरण केले



दक्षिण कोरियाचा विजय

दक्षिण कोरियाने पिछाडीवरून जोरदार पुनरागमन करत चेकियाला २-१ ने पराभूत केले आणि फिफा विश्वचषकात विजयी सुरुवात केली. दक्षिण कोरिया आणि चेकिया यांच्यातील सामना अत्यंत रोमांचक होता. पहिल्या हाफमध्ये दोन्ही संघांनी एकही गोल केला नाही, परंतु दुसऱ्या हाफमध्ये एकूण तीन गोल झाले, ज्यामुळे दक्षिण कोरियाला आघाडी घेता आली. चेकियाने ५९व्या मिनिटाला गोल करून १-० अशी आघाडी घेतली. लादिसलाव क्रेजीन चेकियासाठी पहिला गोल केला. मात्र, दक्षिण कोरियाला रोखणे अशक्य होते आणि ६७व्या मिनिटाला हॉग इन-बॉमन बरोबरी साधली. त्यानंतर ओ ह्योन-यून दक्षिण कोरियासाठी दुसरा गोल करून २-१ अशी आघाडी घेतली. चेक संघ शेवटपर्यंत ही आघाडी कमी करू शकला नाही परिणामी त्यांना पराभवाला सामोरे जावे लागले.

सह-यजमान मेक्सिकोने फिफा विश्वचषक २०२६ च्या उद्घाटन सामन्यात दक्षिण आफ्रिकेला २-० ने पराभूत करून उत्कृष्ट कामगिरी केली. मेक्सिको सिटी स्टेडियमवर खेळल्या गेलेल्या या सामन्यात, यजमानांनी ज्युलियन किनोसेस आणि राजूल् जिमेनेझ यांच्या गोलच्या जोरावर विजयासह आपल्या मोहिमेची सुरुवात करत, सुरुवातीपासूनच सामन्यावर वर्चस्व गाजवले. तर दिवसाच्या दुसऱ्या सामन्यात दक्षिण कोरियाने चेकियाला २-१ ने पराभूत करत मोहिमेची विजयी सुरुवात केली.

मेक्सिकोने सुरुवातीपासूनच आक्रमक पवित्रा घेतला आणि नवव्या मिनिटाला त्याचे फळ मिळवले. ज्युलियन किनोसेसने आफ्रिकेचा बचाव भेटून एक शानदार गोल केला

■ मेक्सिकोचा दक्षिण आफ्रिकेवर विजय
■ दुसऱ्या सामन्यात चेकियाचा पराभव

आणि संघाला १-० अशी आघाडी मिळवून दिली. सुरुवातीलाच एक गोल करूनही, मेक्सिकोने सामन्यावर नियंत्रण ठेवले आणि प्रतिस्पर्धावर दबाव कायम ठेवला.

१७ व्या मिनिटाला टेबोहो मोकोएनाला फाऊल केल्याबद्दल आफ्रिकेला पहिला धक्का बसला. यानंतर, खेळाडूंना विश्रांती देण्यासाठी २५ व्या मिनिटाला स्पर्धेतील पहिला हायड्रोजन ब्रेक घेण्यात आला. पहिल्या हाफच्या अखेरपर्यंत आफ्रिकेला प्रभावी प्रत्युत्तर देता आले नाही.

इंच्युटी टाइममध्ये मेक्सिकोलाही धक्का बसला. अंतिम शिष्टी वाजताच मेक्सिकोने २-० असा दणदणीत विजय मिळवला विजयी सुरुवात केली.

जसपाल राणा यांचे निधन

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

भारताचे प्रसिद्ध नेमबाज आणि ऑलिम्पिक पदक विजेते प्रशिक्षक जसपाल राणा यांचे ४९ व्या वर्षी निधन झाले आहे. भारतीय राष्ट्रीय रायफल संघटनेने त्यांच्या निधनाची पुष्टी केली आहे. जसपाल राणा हे भारताचे अत्यंत यशस्वी नेमबाज होते. त्यांनी १९९४ च्या हिरोशिमा आशियाई क्रीडा स्पर्धेत सुवर्णपदक जिंकले होते. त्यांनी आपल्या कारकिर्दीत राष्ट्रकुल क्रीडा स्पर्धेत तब्बल १५ पदके (९ सुवर्ण, ४ रौप्य, २ कांस्य) जिंकली आहेत. ते सध्या भारतीय पिस्तूल नेमबाजांचे



हाय-परफॉर्मन्स कोच म्हणून काम करत होते. त्यांनी ऑलिम्पिक पदक विजेती मनु भाकर हिच्यासह सौरभ चौधरी, अनिश भानवाला आणि चिंकी यादव अशा अनेक युवा खेळाडूंना उत्तम प्रकारे घडवले होते. त्यांच्या उत्कृष्ट कामगिरीसाठी त्यांना १९९४ मध्ये अर्जुन पुरस्कार आणि

शिवम दुबेचा झंझावात : आर्क्स अंधेरीची फायनलमध्ये धडक

। मुंबई । वृत्तसंस्था ।

वानखेडे स्टेडियमवर गुरुवारी झालेल्या पहिल्या उपांत्य सामन्यात कर्णधार शिवम दुबेने आपल्या नेतृत्वाला साजेसी खेळी करत आर्क्स अंधेरी संघाला मुंबई टी-२० लीग २०२६ च्या अंतिम फेरीत पोहोचवले. आकाश टायगरस मुंबई वेस्टर्न सबक्सविरुद्ध झालेल्या या अटीतटीच्या सामन्यात अंधेरीने ५ गडी राखून दणदणीत विजय मिळवला. गोलंदाजांच्या शिस्तबद्ध कामगिरीमुळे आकाश टायगरसला १५० धावावर रोखल्यानंतर, अंधेरीने दुबेच्या स्फोटक



सावरण्याचा प्रयत्न केला, पण शम्स मुलाणीने लागोपाट दोन धके देत टायगरसला सामन्यात परत आणले. पाटोपाट अजित यादवने १३ व्या षटकात प्रसाद पवार (२६) आणि प्रमेश कानपिळेवार (१८) या दोघांना

बाद केल्यामुळे अंधेरीची अवस्था ५ बाद ९२ अशी बिकट झाली होती. मात्र, कठीण प्रसंगी कर्णधार शिवम दुबेने सामन्याची सूत्रे हाती घेत अवघ्या २६ चेंडूंत ५ षटकार आणि १ चौकारासह नाबाद ४५ धावा टोकल्या. त्याने गौरव जटारसोबत (नाबाद ११) ५९ धावांची अर्धशत भागीदारी करत संघाला दिमाखात फायनलचे तिकीट मिळवून दिले. तत्पूर्वी, नाणेफेक जिंकून प्रथम फलंदाजी करणाऱ्या आकाश टायगरसची सुरुवात वेगवान झाली. कर्णधार सफराज खानने १७ चेंडूत ३४ धावा तर सलामीवीर जय

बिस्ताने ३५ धावा केल्या. मात्र, मधल्या फळीत ठराविक अंतराने विकेट्स गेल्यामुळे टायगरसला मोठी धावसंख्या उभारता आली नाही आणि त्यांचा डाव २० षटकांत ७ बाद १५० धावांवर मर्यादित राहिला. अंधेरीकडून आशुतोष धारगेने २१ धावांत २ बळी घेतले, तर अर्जुन, शिवम, अजय मिश्रा, मुशीर आणि प्रमूत सिंग यांनी प्रत्येकी एक विकेट घेतली. आता शनिवारी होणाऱ्या अंतिम सामन्यात अंधेरीचा सामना नॉर्थ मुंबई पॅथर्स आणि एमएससी मराठा रॉयल्स यांच्यातील दुसऱ्या उपांत्य फेरीच्या विजेत्याची होईल.

वैभवचे भारताकडून पदार्पण लांबणीवर

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

युवा सुपरस्टार वैभव सूर्यवंशी, सध्या भारत 'अ' संघाकडून मैदान गाजवत आहे. भारताच्या आगामी आयर्लंड व इंग्लंड दौऱ्यासाठी वैभवची निवड झाली आहे आणि त्यामुळे सीनियर संघाकडून त्याच्या पदार्पणाची सर्वांना प्रतीक्षा आहे. पण, वैभवचे पदार्पण लांबणीवर पडण्याची शक्यता निर्माण झाली आहे. कारण बेलफास्टमध्ये सुरू असलेल्या नागरी अशांततेमुळे

भारताच्या आगामी आयर्लंड दौऱ्यावर अनिश्चिततेचे सावट आहे. त्यामुळे ही मालिका रद्द होण्याची चर्चा सुरू आहे. आयर्लंड येथे या महिन्याच्या अखेरीस दोन टी-२० आंतरराष्ट्रीय सामन्यांची मालिका आयोजित होणार आहे. पण, नागरी अशांततेमुळे या मालिकेवर संकेत निर्माण झाले आहे. शहरात झालेल्या एका क्रूर चाकू हल्ल्याच्या घटनेनंतर, गेल्या काही दिवसांत बेलफास्टमध्ये

तीव्र नागरी अशांतता आणि स्थलांतरितांविरुद्धी हिंसक दंगली उसळल्या आहेत. या गोळा मुळे मोठ्या प्रमाणावर व्यत्यय निर्माण झाला असून

सार्वजनिक सुरक्षेबद्दलची चिंता वाढली आहे. क्रिकेट आयर्लंड सर्व उपलब्ध पर्यायांचा आढावा घेत आहे. सुरक्षेची चिंता कायम राहिल्यास सामने बेलफास्टहून डब्लिनला हलवण्याचा एक पर्याय विचाराधीन आहे. याबाबत बीसीसीआयकडून अद्याप कोणतीही अधिकृत प्रतिक्रिया आलेली नाही. ही मालिका रद्द झाल्यास वैभवचे पदार्पण लांबणीवर पडू शकते.

विद्यार्थ्यांसाठी उन्हाळी शिबिराचे आयोजन

। मुंबई । प्रतिनिधी ।

मुंबई शहरातील जिल्हा क्रीडा अधिकारी कार्यालयांतर्गत असलेले जिल्हा क्रीडा प्रशिक्षण केंद्र, कुस्ती आणि जिम्नॅस्टिक्ससाठी उन्हाळी प्रशिक्षण शिबिराचे आयोजन करत आहे. तळागाळातील क्रीडा प्रतिभेला प्रोत्साहन देणे आणि योग्य मार्गदर्शन करणे हा या विशेष उपक्रमाचा उद्देश आहे. मुंबई शहर जिल्हा क्रीडा अधिकाऱ्यांनी जिल्हातील सर्व शाळा, महाविद्यालये आणि खाजगी क्रीडा क्लबमधील खेळाडूंना या सुवर्णसंधीचा लाभ घेऊन मोठ्या संख्येने शिबिरात सहभागी होण्याचे आवाहन केले आहे.



मुंबई प्रशासनाने दोन्ही खेळांसाठी वेगवेगळ्या तारखांना आणि ठिकाणी प्रशिक्षणाची व्यवस्था केली आहे. जिम्नॅस्टिक्स प्रशिक्षण शिबिर ९ जून ते १८ जून २०२६ या कालावधीत होणार आहे. यासाठी मुंबईतील चडाळा येथील बीपीसीए कॉलेजला प्रशिक्षण केंद्र म्हणून निश्चित करण्यात

आले आहे. कुस्ती प्रशिक्षण शिबिर १५ जून ते २४ जून २०२६ या कालावधीत माटुंगा येथील लाल बहादूर शास्त्री व्यायामशाळेत आयोजित केले जाईल. तुम्हाला किंवा तुमच्या मुलांना या उन्हाळी शिबिरात सहभागी व्हायचे असल्यास, अधिक माहिती आणि नोंदणीसाठी तुम्ही क्रीडा विभागाने दिलेल्या या क्रमांकांवर थेट संपर्क साधू शकता. सहभागी खेळाडूंकडून कोणतेही शुल्क आकारले जाणार नाही. इतकेच नव्हे तर, क्रीडा विभागाने शिबिरात सहभागी होणाऱ्या सर्व उन्हाळी खेळाडूंसाठी मोफत नाश्याचीही व्यवस्था केली आहे.