

माजी जि.प. सदस्यांच्या सुनेची आत्महत्या

पोलादपूर : तालुक्यातील कोतवाल बुद्रुक येथे रायगड जिल्हा परिषदेचे माजी सदस्य मुस्लीधर देकर यांच्या सुनेने गुरुवारी सकाळी राहत्या घरी गळफास घेतल्याची घटना घडली. गाणी गणेश देकर (२४, पुर्वश्रीमीची नेहा सदाशिव दळवी) असे मृत विवाहितेचे नाव आहे. गाणी या उशिरापर्यंत न उठल्याने कुटुंबियांनी दुसऱ्या चावीने खोलीचा दरवाजा उघडला असता त्या गळफास घेतलेल्या अवस्थेत आढळून आल्या. घटनेची माहिती मिळताच पोलादपूर पोलिसांनी घटनास्थळी भेट देत तपास सुरू केला. मृत महिलेचा भाऊ प्रथमेश शिवाजी दळवी (२८) यांच्या फिर्यादीवरून पोलिसांनी अकस्मात मृत्यूची नोंद केली आहे.



रायगड, नवी मुंबई, ठाणे, रत्नागिरी, सिंधुदुर्ग

कृषीवरु

‘शेतकरी, बचतगटांचे कर्ज माफ करा’

बारामती : दुष्काळी परिस्थितीमध्ये पाऊस पडला नाही तर माणसे कशी जगवायची हा प्रश्न आहे. त्यामुळे राज्य सरकारने तातडीने उपाययोजना करण्याची गरज आहे. शेतकऱ्यांनी घेतलेले वैयक्तिक कर्ज आणि महिला बचत गटांचे कर्ज माफ करावे, अशी मागणी ज्येष्ठ नेते शरद पवार यांनी केली. शरद पवार यांनी पुणे जिल्ह्यातील दुष्काळी भागाचा पाहणी दौरा सुरू केला आहे. शुक्रवारी त्यांनी पुंरदर तालुक्यातील परिंचे गावात भेट देऊन शेतकऱ्यांशी संवाद साधला. पवार म्हणाले, राज्यात दुष्काळसदृश्य परिस्थिती आहे. खरीप हंगाम वाया गेल्याने शेतकरी संकटात आहे.

वेध/क

ट्रकमधून लोखंडी पाइप रस्त्यावर

खांद्या कॉलनी : मुंबई- गोवा महामार्गावरील कर्नाळा खिंड परिसरात शुक्रवारी सकाळी आठच्या सुमारास मोठा अपघात होता होता टळला. गोव्याच्या दिशेने जाणाऱ्या एका ट्रकचालकाचे अचानक नियंत्रण सुटल्याने ट्रक महामार्गाच्या संरक्षण कठड्याला धडकून पुन्हा मुंबईच्या दिशेने वळला. ट्रकमध्ये मोठ्या प्रमाणावर लोखंडी पाइप तसेच संरक्षणासाठी वापरण्यात येणारे लोखंडी पत्रे होते. ट्रकचा तोल गेल्यानंतर हे साहित्य संरक्षण पत्रे तोडून ➡**पान २ वर**

शॉर्ट सर्किटमुळे स्टुडिओला आग

आगरदांडा : मुरुड शिघ्रे ग्रामपंचायत हद्दीतील शिघ्रे गावात पंकज भुरे यांच्या मालकीच्या पंकज फोटो स्टुडिओला शुक्रवारी दुपारी दोन वाजण्याच्या सुमारास इलेक्ट्रिक शॉर्ट सर्किटमुळे आग लागली. या आगीत स्टुडिओमधील दोन संगणक, फोटो कॅमेरा, झेरॉक्स मशीन, व्हिडिओ कॅमेरा, पेपर, स्टुडिओ पडदे, खुर्चा व इतर साहित्य जळून सुमारे ७ लाख ९० हजार रुपयांचे नुकसान झाले. घटनेची पंकज भुरे दुकान बंद करून जेवणासाठी घरी गेले होते. आग लागल्याची माहिती मिळताच त्यांनी घटनास्थळी धाव घेतली. स्थानिक ➡**पान २ वर**

ग्यानू डन ब्रो, एक बिस्कीट दो चाय, ज्ञानेश कुमार बाय बाय! ‘जेन नेक्स्ट’ची घोषणाबाजी

। मुंबई । प्रतिनिधी । एक बिस्किट दोन चाय, ज्ञानेकुमार बाय बाय, ग्यानू बाबु इट्स डन ब्रो, एक चाय दोन खारी, ग्यानू अब तेरी बारी, अशा घोषणांनी शिवाजी पार्कचा आसमंत दणाणला. जेन नेक्स्टच्या आंदोलनात शुक्रवारी मोठ्या संख्येने तरुणांनी उपस्थिती लावली. शेतकरी कामगार पक्षासह तरुण, ज्येष्ठ नागरिकांनीही आंदोलकांना जोरदार पाठिंबा दिला. या आंदोलनात शेकापचे राज्य कार्यालयीन चिटणीस अॅड. राजेंद्र कोरडे, पुरोगामी विद्यार्थी संघटनेच्या अध्यक्षा अॅड. साम्या कोरडे उपस्थित होत्या. अभिजीत दोपके यांच्या नेतृत्वात शिवाजी पार्कात आज जेन नेक्स्टने एल्गार पुकारला. निवडणुकीतील कथित घोटाळ्यांच्या प्रकरणी ➡**पान २ वर**

ज्ञानेश कुमार यांच्या राजीनाम्यासाठी शिवाजी पार्क दणाणले



तानाशाहीविरोधात संविधान मांडू : अॅड. साम्या कोरडे

तुम्ही-आम्ही जिवंत आहोत आणि म्हणूनच आपली लोकशाही जिवंत राहिली पाहिजे, ही आपली जबाबदारी आहे. आज आपण येथे आलो आहोत. निवडणूक आयुक्त ज्ञानेश कुमार यांनी लोकशाहीचे खांब उद्ध्वस्त केलेले आहेत, यासाठी ज्ञानेश कुमार यांनी राजीनामा दिला पाहिजे. भारतात निवडणुका व्यवस्थित होणार नाहीत, तोपर्यंत आम्ही शांत बसणार नाही, असा इशारा शेतकरी कामगार पक्ष पुरोगामी विद्यार्थी संघटनेच्या अध्यक्षा अॅड. साम्या कोरडे यांनी दिला. आम्हाला मतदानाच्या पेटीपर्यंत पोहोचू द्यायचे नव्हते, हे भाजपाचे षडयंत्र होते. अर्ज सहामध्ये १८ वर्षांवरील मुलं भरतात आणि नवीन मतदारांची नोंदणी करून घेतात. त्या अर्जामध्ये केलेले बदल इतर दोन निवडणूक अधिकाऱ्यांनी बेकायदा ➡**पान २ वर**

स्व. मीनाक्षीताईच्या स्मृतिदिनानिमित्त वक्तृत्व स्पर्धा

। रायगड । जिल्हा प्रतिनिधी । शेतकरी कामगार पक्षाच्या ज्येष्ठ नेत्या, माजी राज्यमंत्री स्व. मीनाक्षीताई पाटील यांच्या स्मृतिदिनानिमित्त शेतकरी कामगार पक्ष, पुरोगामी विद्यार्थी संघटना, पुरोगामी युवक संघटना, सांस्कृतिक आघाडी यांच्या संयुक्त विद्यमाने रायगड जिल्हास्तरीय खुली वक्तृत्व स्पर्धा अलिबागमधील शेतकरी भवन येथे शनिवारी (दि.३) सकाळी नऊ वाजता सुरू होणार आहे. मीनाक्षी पाटील यांच्या अभ्यासू आणि प्रभावी वक्तृत्वाची परंपरा नव्या पिढीपर्यंत पोहोचविण्याच्या उद्देशाने या स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले आहे. या नावित्य उपक्रमातून नव्या पिढीच्या वक्तृत्वाला आज व्यासपीठ मिळणार आहे. या स्पर्धेचे उद्घाटन शेकाप प्रवक्त्या चित्रलेखा पाटील यांच्या हस्ते होणार असल्याची माहिती आयोजकांनी दिली. शेतकरी, कामगार, कष्टकरी

अलिबागमध्ये नव्या पिढीच्या वक्तृत्वाला मिळणार हक्कांच व्यासपीठ

जनतेच्या न्याय हक्कासाठी लढा देणाऱ्या, महिलांचे प्रश्न सातत्याने विधिमंडळात मांडणाऱ्या शेकापच्या नेत्या, माजी राज्यमंत्री स्व. मीनाक्षी पाटील यांचे सामाजिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक, पत्रकारिता अशा अनेक क्षेत्रात मोलाचे योगदान राहिले आहे. आपल्या राजकीय कारकीर्दीत तळागाळातील प्रश्न अभ्यासू वृत्तीने सातत्याने मांडण्याचे काम स्व. मीनाक्षी पाटील यांनी केले आहे. विधिमंडळात अभ्यासपूर्ण भाषणे आणि आक्रमक भूमिका ही त्यांची विशेष ओळख होती. आपल्या वक्तृत्वाची एक वेगळी छाप त्यांची राहिली आहे. ➡**पान २ वर**

रायगडसह संपूर्ण कोकण दुष्काळग्रस्त जाहीर करा

- शेतकऱ्यांना हेक्टरी १ लाख, मजुरांना २५ हजारांची मदत द्या
- शशिकांत शिंदेचा रायगडातून सरकारवर निशाणा



धम्मशील सावंत । पाली/वेणसे ।

राज्यात अभूतपूर्व दुष्काळी परिस्थिती निर्माण झाली असून, पाणी आणि चाऱ्याची तीव्र कमतरता जाणवत आहे, असा दावा राष्ट्रवादी काँग्रेस (शरदचंद्र पवार) पक्षाचे प्रदेशाध्यक्ष शशिकांत शिंदे यांनी केला. कोकणातील दुष्काळी परिस्थितीची पाहणी करण्यासाठी रायगड दौऱ्यावर आलेल्या शिंदे यांनी शुक्रवारी शेतकऱ्यांच्या बांधावर जाऊन त्यांच्या समस्या जाणून घेत

‘राष्ट्रवादी काँग्रेस शेतकऱ्यांच्या सोबत’

नागोठणे : रायगड जिल्ह्यासह कोकण पट्ट्यातील शेतकऱ्यांना दुबार भेरीणीला सामोरे जावे लागले असून, पावसाअभावी भाताची पिके पिवळी पडली आहेत. अनेक ठिकाणी पिके करपली असून, खाडीपट्ट्यात कंपन्यांनी सोडलेल्या केमिकलमुळे शेती नापीक झाल्याने शेतकरी हवालदिल आहेत. त्यामुळे दुष्काळग्रस्त म्हणून वगळलेले रायगडसह कोकणातील सर्व तालुके दुष्काळग्रस्त यादीत समाविष्ट करावेत, अशी ठोस भूमिका राष्ट्रवादी शरदचंद्र पवार पक्षाचे प्रदेशाध्यक्ष शशिकांत शिंदे यांनी नागोठणे येथे प्रसारमाध्यमांसमोर मांडली. राष्ट्रवादी काँग्रेसचे अध्यक्ष शरद पवार यांनी राज्यातील सर्व तालुके दुष्काळग्रस्त जाहीर करण्याची आग्रही मागणी राज्य सरकारकडे केली आहे. यावेळी प्रदेश सरचिटणीस रवींद्र पवार, जिल्हाध्यक्ष रवींद्र चव्हाण, उपाध्यक्ष सज्जाद डावरे, जिल्हा सचिव ➡**पान २ वर**

मुंबई-गोवा महामार्गावरही निशाणा

मुंबई-गोवा महामार्गाच्या कामावर टीका करताना हा मार्ग निकृष्ट दर्जाच्या कामामुळे दयनीय अवस्थेत असल्याचा आरोप शिंदे यांनी केला. ठेकेदारांची क्षमता न पाहता कामे दिल्याने महामार्गाची अवस्था झाली असून, या कामात पैशांची लूट सुरू असल्याचा आरोप त्यांनी केला. महामार्गाच्या कामात दोषी असणाऱ्यांवर कठोर कायदेशीर कारवाई झाली पाहिजे, अशी मागणी त्यांनी केली.

सरकारवर जोरदार निशाणा साधला. रायगडसह संपूर्ण कोकण दुष्काळग्रस्त जाहीर करून शेतकऱ्यांना हेक्टरी एक लाख, तर मजुरांना २५ हजार रुपयांची ➡**पान २ वर**

ऐन पाणीटंचाईत सिडकोचे पिण्याचे पाणी बांधकामासाठी



। पनवेल । विशेष प्रतिनिधी ।

एकीकडे पनवेल परिसरातील नागरिकांना पाणीटंचाईचा सामना करावा लागत असताना दुसरीकडे सिडकोच्या पंपिंग स्टेशनमधून पिण्याचे पाणी भरलेला टँकर थेट बांधकाम साईटवर जात असल्याचा प्रकार समोर आला आहे. समाजसेवक प्रशांत रणवरे यांनी संबंधित टँकरचा पाठलाग करून बांधकाम सुरू असलेल्या

महिलेला चाकूचा धाक दाखवून लुटले

। रसायनी । प्रतिनिधी । बारवई येथे चहाच्या टपरीवर असलेल्या महिलेला चाकूचा धाक दाखवून तिच्याकडील सोन्याचे मंगळसूत्र, अंगठी, मोबाईल फोन आणि रोख रक्कम जबरदस्तीने लुटल्याची घटना वासांबे मोहोपाडा ग्रुप ग्रामपंचायतीच्या हद्दीलगत घडली. या प्रकरणातील एका आरोपीला गुन्हे शाखा कक्ष-३च्या पथकाने अवघ्या चार तासांत अटक केली असून, त्याच्याकडून चोरीचा मोबाईल, गुन्ह्यात वापरलेला चाकू, दोन लोखंडी कोयते आणि काळ्या रंगाची बॅग हस्तगत करण्यात आली आहे. अन्य तीन आरोपी फरार असून, त्यांचा शोध सुरू आहे. मिळालेल्या माहितीनुसार, मीना कातकरी या ➡**पान २ वर**

अभिनेता दिनो मोरियाला अटक

मुंबई : मिठी नदी गैरव्यवहार प्रकरणी अभिनेता दिनो मोरिया याला मुंबई पोलिसांच्या आर्थिक गुन्हे शाखेने शुक्रवारी अटक केली. सुमारे आठ तासांच्या चौकशीनंतर त्याला राहत्या घरातून ताब्यात घेण्यात आले. अधिक चौकशीसाठी त्याला मुंबई पोलीस आयुक्तालयात आणण्यात आले आहे. मिठी नदीतील कामांच्या गैरव्यवहाराच्या चौकशीसाठी स्थापन करण्यात आलेल्या एसआयटीने १३ जणांवर गुन्हे दाखल केले होते. त्यात दिनो मोरिया यांचेही नाव समोर आले होते. यापूर्वी त्याचा जबाब नोंदवण्यात आला होता. शुक्रवारी पुन्हा चौकशीसाठी बोलावल्यानंतर त्याच्यावर अटकेची कारवाई करण्यात आली.

बेसुमार बॉक्ससाईट उत्खननामुळे दुष्काळ ?

। श्रीवर्धन । प्रतिनिधी ।

शासनाकडून श्रीवर्धन तालुका अधिकृतपणे दुष्काळग्रस्त घोषित करण्यात आला असून, बाधित शेतकरी व बागायतदारांना आर्थिक मदत देण्यात येणार आहे. मात्र, तालुक्यात सध्या जाणवणारा तीव्र उष्णतेचा तडाखा आणि शेती-बागांचे झालेले प्रचंड नुकसान यामागे केवळ निसर्गाचा कोप नसून, तालुक्यातील बेसुमार बॉक्ससाईट उत्खनन मुख्यत्वे कारणीभूत असल्याचा आरोप स्थानिक नागरिकांकडून केला जात आहे. राज्य सरकारच्या दुष्काळग्रस्त तालुक्यांच्या यादीत रायगडमधून श्रीवर्धनचा समावेश करण्यात आला आहे. श्रीवर्धन तालुक्यातील हरवीत, कुडागाव, मेघरे, गुळधे, वांजळे, मामवली, भरडोली, ➡**पान २ वर**

बागायती व शेतीचे अतोनात नुकसान

पावसाअभावी श्रीवर्धनच्या भातशेतीवर संकट

श्रीवर्धन : तालुका दुष्काळग्रस्त जाहीर झाल्यानंतर श्रीवर्धनमधील भातशेतीसमोर पाण्याच्या टंचाईचे गंभीर आव्हान उभे राहिले आहे. अल निरोच्या पारवभूमीवर पावसात पडलेल्या खंडामुळे भातखाऱांमध्ये अपेक्षित पाणीसाठा राहिलेला नाही. परिणामी, वाढीच्या महत्वाच्या टप्प्यावर असलेल्या पिकाला पाण्याचा ताण जाणवत असून, उत्पादनावर परिणाम होण्याची भीती शेतकऱ्यांकडून व्यक्त होत आहे. या पारवभूमीवर डॉ. बाळासाहेब सावंत कोकण कृषी विद्यापीठ, दापोलीच्या हवामानावर आधारित कृषी सल्ल्यानुसार शेतकऱ्यांनी भातखाऱांमध्ये ➡**पान २ वर**

सस्नेह निमंत्रण..

प्रति, मा.

शेतकरी कामगार पक्ष, पुरोगामी विद्यार्थी संघटना, पुरोगामी युवक संघटना, सांस्कृतिक आघाडी

यांच्या संयुक्त विद्यमाने...

स्व. मीनाक्षीताई पाटील स्मृती रायगड जिल्हास्तरीय

खुली वक्तृत्व स्पर्धा २०२६

उमेदमुळे महिलांचे व्यवसायात यशस्वी पाऊल नवनवीन संधींमुळे आर्थिक स्वयंप्रगतीसाठी हातभार

गणेशमूर्ती विक्रीतून बचतगटांची कोटींची झेप

1,57,612/- गणपतीमूर्तींची विक्री 15,74,59,000/- उलाढाल

। रायगड । प्रतिनिधी ।

रायगड जिल्हा परिषदेच्या जिल्हा ग्रामीण विकास यंत्रणेच्या पुढकारातून उमेद अभियानांतर्गत गणपती मूर्ती व्यवसायात महिलांनी पाऊल ठेवले आहे. या व्यवसायातून महिलांना आर्थिक थैरा प्राप्त झाले आहे. गणेशोत्सवात जिल्ह्यातील सुमारे २४७ बचतगटांतील महिलांनी १ लाख ५७ हजार ६१२ गणेशमूर्तींची विक्री केली

आहे. यातून तब्बल १५ कोटी ७४ लाख ५९ हजार रुपयांची उलाढाल झाली आहे. रायगड जिल्ह्यात नुकताच गणेशोत्सव उत्साहात पार पडला. रायगड जिल्ह्यातील पेण तालुका गणपती मूर्तीचे माहेरघर म्हणून ओळखले जाते. पेणमध्ये तयार केलेल्या गणपती मूर्तींना देश, विदेशात मोठी मागणी आहे. सुबक आखणी, नेटकी बैठक, सुंदर कोरीव काम, रेखीव डोळ्यांची रचना आणि रंगकाम यामुळे पेणच्या गणपती मूर्तींना खास ओळख प्राप्त झाली असून, गणेशमूर्तींना भौगोलिक मानांकन मिळाले आहे. या व्यवसायात पेण तालुक्यासह संपूर्ण रायगड जिल्ह्यातील महिला बचतगटही उतरले आहेत. या व्यवसायासाठी ‘उमेद’ ➡**पान २ वर**

सप्रेम नमस्कार

स्वर्गीय मीनाक्षीताई पाटील यांच्या स्मृतीस अभिवादन करण्यासाठी तसेच युवकांमध्ये वक्तृत्वकौशल्य, सामाजिक जाणीव व वैचारिक प्रबोधन वाढावे या उद्देशाने आयोजित करण्यात आलेल्या रायगड जिल्हास्तरीय खुल्या वक्तृत्व स्पर्धा – 2026 या कार्यक्रमास आपली विशेष अतिथी म्हणून उपस्थिती लाभवी, ही नम्र विनंती. आपल्या उपस्थितीने स्पर्धकांना निश्चित प्रेरणा मिळेल आणि कार्यक्रमाची शोभा वाढेल.

शनिवार, ३ ऑक्टोबर २०२६ । वेळ : सकाळी ९:३० वा । स्थळ : शेतकरी भवन, अलिबाग

शेतकरी कामगार पक्ष, पुरोगामी विद्यार्थी संघटना, पुरोगामी युवक संघटना, सांस्कृतिक आघाडी

•आयोजक:

अभिष्टुचिंतन ज्येष्ठ नागरिकांचे

३ ऑक्टोबर

१) श्रीम.क्षमा दत्तात्रेय जोशी
चेंदरे-अलिबाग दि.३-१०-१९५२

२)श्री.हरिश्चंद्र मोरू पाटील
मु.कार्ले, अलिबाग
दि.३-१०-१९५३

कृषीवलच्या वाचकांना भावाहन

वाचकक्षेत्र आजूरा क्षेत्र

अन्नदानाने

अलिबाग येथील श्री कच्छी जैन भवन चॅरिटेबल ट्रस्टच्या वतीने अन्नदानासाठी एक अभिनव योजना आखली आहे.जिल्हा रुग्णालयात दाखल असलेल्या रुग्णांच्या एका नातेवाईकाला जेवणाची सोय करण्यात आली आहे. या योजनेत दररोज किमान ७०/८० लोख जेवत असतात. या जेवणाचा खर्च प्रति दिवस रु. ३००० असून ही देणगी देणाऱ्याचा फोटो कृषीवलमध्ये छापला जाईल. तरी जास्तीत जास्त लोकांनी अन्नदान सेवेचा लाभ घेऊन या सामाजिक उपक्रमात सहभागी व्हावे असे आवाहन कृषीवल करीत आहे.

संपर्क- ८०५५३२५६७८

(बीपीन राठवा)

९२२६०५५१५५

(अमित शहानंद)

- मुख्य संपादक,कृषीवल

आजचे अन्नदाते

विश्वनाथ (विलास)

निगळ्ये, ठाणे

विनायक दिनकर चितळे,

स्मरणार्थ अलिबाग

स्व. सदानंद शंकर पाटील

स्मृतिप्रीत्यर्थ अलिबाग

रुपचंद दीपचंद लाटे,

बेलापूर, नवी मुंबई

सुरेश ठाकूर यांचे निधन

उरण : उरण नगरपरिषदेचे नगरसेवक अतुल ठाकूर यांचे वडील तसेच उरणमधील सुप्रसिद्ध व्यावसायिक वॉटर सप्लायर सुरेश पांडुरंग ठाकूर यांचे बुधवार, दि. ३० सप्टेंबर रोजी निधन झाले.

त्यांच्या निधनाची वार्ता समजताच विविध क्षेत्रातील मान्यवरांनी ठाकूर कुटुंबीयांचे सात्वन केले. त्यांच्या परचात पत्नी, मुलगा, भाऊ, पुतणे असा मोठा परिवार आहे. त्यांचे दशक्रिया विधी शुक्रवार, दि.९ ऑक्टोबर रोजी श्री क्षेत्र माणकेश्वर येथे होणार आहे. तसेच उत्तरकार्य रविवार, दि.११ ऑक्टोबर रोजी त्यांच्या राहत्या घरी, अयोध्या इमारत, पालवी हॉस्पिटलजवळ, उरण येथे करण्यात येणार आहे.

चिमुकल्यांच्या वेशभूषेतून उमटले गांधी विचारांचे संस्कार

। माणगाव । प्रतिनिधी ।

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी यांच्या जयंतीनिमित्त माणगाव येथील एस. एन. शिपूकर प्री-प्राथमरी अँड प्राथमरी इंग्लिश मीडियम स्कूलच्या प्री-प्राथमरी विभागात गांधी जयंती साजरी करण्यात आली. या निमित्ताने शाळेतील चिमुकल्या विद्यार्थ्यांनी विविध उपक्रमांमध्ये उत्स्फूर्त सहभाग घेत गांधीजींच्या विचारांना बालमनातून अभिवादन केले.

गांधी जयंतीचे औचित्य साधून विद्यार्थ्यांनी महात्मा गांधी यांच्या जीवनकार्याची आठवण करून देणाऱ्या आकर्षक वेगोभूषा केल्या होत्या. काही चिमुकले गांधीजींच्या वेशात, तर काही



विद्यार्थ्यांनी विविध सर्जनशील रुपांमध्ये सहभाग घेतला. या निरागस वेशभूषेतून सत्य, अहिंसा, स्वच्छता आणि साधेपणाचा संदेश बालमनापर्यंत पोहोचविण्याचा सुंदर प्रयत्न करण्यात आला. आत्मत्या छोट्या-छोट्या कृतीतून विद्यार्थ्यांनी महात्मा गांधींच्या महान विचारांना जणू भावपूर्ण मानवंदना

दिली. लहान वयातच विद्यार्थ्यांना देशाच्या स्वातंत्र्यलढ्याचा इतिहास, महात्मा गांधींचे योगदान आणि त्यांच्या जीवनमूल्यांची ओळख व्हावी, तसेच सत्य, अहिंसा, प्रेम, बंधुभाव आणि स्वच्छतेची मूल्ये त्यांच्या मनात रुजावीत, या उद्देशाने अशा उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले.

दिली. लहान वयातच विद्यार्थ्यांना देशाच्या स्वातंत्र्यलढ्याचा इतिहास, महात्मा गांधींचे योगदान आणि त्यांच्या जीवनमूल्यांची ओळख व्हावी, तसेच सत्य, अहिंसा, प्रेम, बंधुभाव आणि स्वच्छतेची मूल्ये त्यांच्या मनात रुजावीत, या उद्देशाने अशा उपक्रमांचे आयोजन करण्यात आले.

सागरी पर्यावरण संवर्धनाचा दिला संदेश ६२ स्वयंसेवकांचा उत्स्फूर्त सहभाग

एन.एस.एस.विभागातर्फे कामथ समुद्रकिनाऱ्याची स्वच्छता

। अलिबाग । प्रतिनिधी ।

एल. एस. पी. एम. महाविद्यालयातील राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या वतीने राष्ट्रीय सेवा योजनेचा २४ सप्टेंबर रोजी वर्धापन दिन उत्साहात साजरा करण्यात आला. वर्धापन दिन तसेच सागरी स्वच्छता दिनाचे औचित्य साधून कामथ येथील समुद्रकिनाऱ्यावर विशेष स्वच्छता अभियान राबविण्यात आले. या अभियानाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांमध्ये सागरी पर्यावरण कळवून, स्वच्छता आणणे सामाजिक बांधिलकीची जाणीव निर्माण



करण्याचा संदेश देण्यात आला. या स्वच्छता अभियानात महाविद्यालयाच्या राष्ट्रीय सेवा योजना विभागासोबत सागरी सीमा मंच, किहीम, महाविद्यालयातील डी.

एल.एल.ई. विभाग, किहीम ग्राम पंचायत, कामथ गावातील ग्रामस्थ तसेच भिल्लेश्वर क्रीडा मंडळ, जय भवानी क्रीडा मंडळ यांनी उत्स्फूर्त सहभाग घेतला. राष्ट्रीय सेवा

योजनेच्या ६२ स्वयंसेवकांनी समुद्रकिनाऱ्यावर प्रत्यक्ष स्वच्छता करून प्लास्टिक, कचरा व इतर घनकचरा गोळा केला. समुद्रकिनारे हे केवळ

पर्यटनाचे ठिकाण नसून सागरी जैवविविधतेचे महत्त्वाचे अधिवास आहेत. समुद्रकिनाऱ्यावर साचणारा प्लास्टिक व इतर कचरा समुद्री जीवसृष्टीसाठी घातक ठरतो तसेच सागरी पर्यावरणाचा समतोल बिघडवतो. त्यामुळे समुद्रकिनारे स्वच्छ ठेवणे ही केवळ प्रशासनाची जबाबदारी नसून प्रत्येक नागरिकाची सामाजिक व पर्यावरणीय जबाबदारी आहे. 'स्वच्छ समुद्रकिनारा, निरोगी पर्यावरण' हा संदेश या अभियानातून देण्यात आला. विद्यार्थ्यांनी स्वतः स्वच्छता करून पर्यावरण संरक्षणाची जाणीव

समाजापर्यंत पोहोचविण्याचा प्रयत्न केला. कार्यक्रम यशस्वी करण्यासाठी महाविद्यालयाच्या प्राचार्या प्रा. लीना पाटील यांनी मोलाचे मार्गदर्शन केले. राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या स्वयंसेवकांनी स्वच्छता अभियानात उत्स्फूर्तपणे सहभाग घेत सामाजिक आणि पर्यावरणीय जबाबदारीचे दर्शन घडविले. कार्यक्रमाच्या शेवटी सर्व सहभागी विद्यार्थी, शिक्षक व ग्रामस्थांनी स्वच्छतेची प्रतिज्ञा घेतली आणि कार्यक्रमाची सांगता करण्यात आली.

। नेळ । प्रतिनिधी ।

शेती कर्ज घेण्यासाठी आणि शेती विमासाठी ई-पीक पाहणी अहवाल आवश्यक असतो. कर्जत तालुक्यात पीक पाहणी अहवालाबाबत कोणत्याही प्रकारची नोंद ऑनलाइन नोंदणी होत नाही. त्यामुळे शेतकऱ्यांनी तहसीलदार यांच्याकडे जाऊन आपली समस्या मांडली आहे.

कर्जत तालुक्यात ई-पीक पाहणीच्या नव्या अंशमध्ये तांत्रिक अडचणी येत असल्याने शेतकऱ्यांना पीक नोंदणी करताना अडचणीचा सामना करावा लागत आहे. कर्जत तालुक्यातील शेतकऱ्यांनी कर्जतचे तहसिलदार धनंजय जाधव यांची भेट घेऊन निवेदन दिले. यावेळी कर्जत खरेदी विक्री संघाचे संचालक चंद्रकांत मांडे तसेच प्रदीप सुर्वे, पंढरीनाथ दाभाड, बच्चू शिंदे, विशाल निगुडकर, अनंत चव्हाण, बबन देशमुख, वामन भोईर, भरत खेडकर, रघुनाथ रुटे, विठ्ठल देशमुख, रतन घारे, लक्ष्मण हिंदोळा यांच्यासह शेतकरी उपस्थित होते. अनेक शेतकऱ्यांनी शेतकऱ्यांच्या

ई-पीक नोंदणीत अडचणी

तलाठ्यांमार्फत प्रत्यक्ष नोंद करण्याची मागणी



योजनांच्या लाभांवर परिणाम होण्याची शक्यता

दरम्यान, मागील काही दिवसांपासून पावसाअभावी काही भागांतील जमिनींना भेगा पडल्याने कर्जत तालुका दुष्काळग्रस्त जाहीर करावा, तसेच नियमित कर्जफेड करणाऱ्या शेतकऱ्यांना कर्जमाफीच्या धर्तीवर अनुदान द्यावे, अशी मागणी केली. गट क्रमांकाच्या नोंदीसंदर्भात अडचणी येत असल्याचे शेतकऱ्यांनी सांगितले. त्यामुळे प्रत्यक्ष भातशेती करूनही सात-बारा उताऱ्यावर पीक नोंद होत नसल्याने पीकविमा व विविध शासकीय योजनांच्या लाभावर परिणाम होण्याची शक्यता आहे. दुसरीकडे मोबाईल नेटवर्कची समस्याही आहे. त्यामुळे जुन्या पद्धतीने पीक नोंदणी करावी किंवा तलाठ्यांमार्फत प्रत्यक्ष नोंद करण्याचे आदेश द्यावेत, अशी मागणी शेतकऱ्यांनी केली.

ई-पीक पाणी याबद्दल आक्रमक भूमिका घेतली आहे. शेतकऱ्यांना गट क्रमांकाच्या नोंदीसंदर्भात अडचणी येत असून प्रत्यक्ष भातशेती करूनही सात-बारा उताऱ्यावर पीक नोंद होत नसल्याने पीकविमा व विविध शासकीय योजनांच्या लाभावर परिणाम होण्याची शक्यता आहे.

पडीत जमिनीवर वाढलेल्या गवतामुळे प्रत्यक्ष पाहणी करणे कठीण होत आहे. मोबाईल नेटवर्कची समस्याही आहे. त्यामुळे जुन्या पद्धतीने पीक नोंदणी करावी किंवा तलाठ्यांमार्फत प्रत्यक्ष नोंद करण्याचे आदेश द्यावेत, अशी मागणी शेतकऱ्यांनी केली आहे.

वक्तृत्व स्पर्धेत जिया हिलम प्रथम

माणगाव : महाराष्ट्र शासनाच्या सेवासकल्य अभियानांतर्गत माणगाव येथे झालेल्या तालुकास्तरीय वक्तृत्व स्पर्धेत ३ ते ५ या गटात वाचेदिवदाळी केंद्रातील राजिप निळज आदिवासी वाडी शाळेची विद्यार्थिनी जिया जयवंत हिलम हिने प्रथम क्रमांक पटकावला.

यापूर्वी झालेल्या केंद्रस्तरीय स्पर्धेतही प्रथम क्रमांक मिळवून ती तालुकास्तरीय सहभागी झाली होती. 'माझ्या स्वनातील विकसित भारत' या विषयावर तिने आपले विचार प्रभावीपणे मांडले. तिच्या वक्तृत्वाने सर्वेक्षणा उपस्थित तालुक्यातील सर्व शिक्षक विद्यार्थी पदाधिकारी व अधिकारी थक्



झाले. निळज आदिवासी वाडी या ग्रामीण भागातील एका आदिवासी विद्यार्थिनीने आपल्या वक्तृत्वातून मांडलेला विकसित भारत सर्वाना भारावून गेला. जियाच्या या उच्चल यशाबद्दल व रायगड जिल्हा वक्तृत्व स्पर्धेसाठी माणगाव तालुका गटशिक्षणाधिकारी प्रसाद पाटील, वरिष्ठ विस्तार अधिकारी सुरेखा तांबट यांनी शुभेच्छा दिल्या.

विज्ञान प्रदर्शनातून वैज्ञानिक दृष्टिकोनाला चालना

। रोहा । प्रतिनिधी ।

राष्ट्रीय अभिरंता दिनानिमित्त दीपक नायट्राईट कंपनी, घाटाव, दीपक फाउंडेशनचा प्रकल्प यंग सायंटिस्टएसटीईएम आणि रोस्टी क्लब ऑफ रोहा सेंट्रल यांच्या संयुक्त विद्यमाने रा.जि.प. शाळा, खैरे खुर्द येथे विज्ञान प्रदर्शनाचे आयोजन करण्यात आले होते.

या विज्ञान प्रदर्शनात एकूण ३१ विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त सहभाग घेत ३१ विज्ञान मॉडेलस तयार करून त्यांचे उत्कृष्ट सादरीकरण केले. विद्यार्थ्यांच्या उत्स्फूर्त सहभागामुळे आणि नाविन्यपूर्ण विज्ञान मॉडेलसच्या सादरीकरणामुळे



प्रदर्शनाला उत्साहपूर्ण वातावरण लाभले. अशा उपक्रमांमुळे विद्यार्थ्यांमध्ये 'शिकणे, प्रयोग, कर्ण आणि नव्याने निर्माण करणे' या दृष्टिकोनाला चालना मिळून

भविष्यातील वैज्ञानिक व तांत्रिक क्षमतांच्या विकासासाठी भक्कम पाया तयार होण्यास मदत होईल, असा आशावाद आयोजकांकडून व्यक्त करण्यात आला.

वाढदिवसाला सामाजिक बांधिलकीची किनार

। उरण । प्रतिनिधी ।

उरणच्या नगराध्यक्षा भावना घाणेकर यांनी आपला वाढदिवस समाजसेवेतून साजरा केला. विशेष मुलांच्या चेहऱ्यावर हास्य फुलवितांनाच ज्येष्ठ नागरिकांसाठी मोफत आरोग्य शिबिराचे आयोजन करून त्यांनी वाढदिवसाला सामाजिक बांधिलकीची किनार दिली.

स्वामी ब्रह्मानंद प्रतिष्ठान संचालित सीबई विशेष मुलांची शाळा, नवः



शांती, बोरी नाका, मोरा रोड येथे नगराध्यक्षा भावना घाणेकर यांनी भेट देऊन या मुलांसोबत काही आनंदाचे क्षण घालविले. यावेळी मुलांना खाऊ आणि शालेय साहित्याचे वाटप करण्यात आले.

तसेच, वाढदिवसाच्या निमित्ताने उरणच्या विमला तलाव परिसरात ज्येष्ठ नागरिकांसाठी मोफत आरोग्य शिबिराचे आयोजन करण्यात आले. शिबिरात जनरल चेकअप, रक्त

तपासणी, रक्तदाब, रक्तातील साखर, ईसीजी तसेच नेत्र तपासणी करण्यात आली. उरण मेडिकल असोसिएशन, शंकरा व्हिजन सेंटर आणि शासकीय आरोग्य विभागातील डॉक्टर व कर्मचाऱ्यांचे सहकार्य लाभले. मेडिकल वेल्फेअर असोसिएशनचे अध्यक्ष डॉ. घन.श्याम पाटील, सेक्रेटरी सत्या ठाकरे यांच्या टीमने विशेष मेहनत घेत शिबीर यशस्वी केले.

महात्मा गांधी जयंती साजरी

कोलाड : श्रीमती गीता द.तटकरे तंत्रनिकेतन येथे राष्ट्रपिता महात्मा गांधी यांची जयंती साजरी करण्यात आली. यावेळी महात्मा गांधी यांच्या प्रतिमेला पुष्पहार अर्पण करून अभिवादन करण्यात आले. कार्यक्रमादरम्यान विद्यार्थ्यांना महात्मा गांधी यांच्या सत्य, अहिंसा आणि स्वच्छतेच्या विचारांचे महत्त्व सांगण्यात आले. तसेच विद्यार्थ्यांनी स्वच्छता व सामाजिक बांधिलकीची शपथ घेतली. कार्यक्रमास संस्थेतील रजिस्टार अजित तेलंगे, संस्थेचे प्रा. विपुल मसाल, आयटीआयचे प्रा.संजय हजारे, शिक्षक तथा शिक्षकेतर कर्मचारी वर्ग उपस्थित होते.

महिला शेतकरी नोंदणी शिबिरास उत्स्फूर्त प्रतिसाद

। बोर्ली पंचतन । प्रतिनिधी ।

शेती आणि शेतपूरक व्यवसायात सक्रिय असलेल्या महिलांना जमिनीच्या मालकीशिवाय अधिकृत 'शेतकरी' म्हणून कायदेशीर ओळख देणाऱ्या महाराष्ट्र महिला शेतकरी सक्षमीकरण अधिनियम, २०२६ अंतर्गत महिलांना शेतकरी प्रमाणपत्र मिळवून देण्यासाठी गुरुवारी (दि. १) श्रीवर्धन तालुक्यातील बोर्ली पंचतन ग्रामपंचायत कार्यालयात महिला शेतकरी नोंदणी शिबिराचे आयोजन करण्यात आले. या शिबिराला महिलांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला.

ग्रामपंचायत आणि कृषी विभागाच्या सहभागाने आयोजित या शिबिरात ग्रामपंचायत अधिकारी शंकर मयेकर आणि कृषी सहाय्यक पंकज पाटील यांच्या उपस्थितीत महिला शेतकऱ्यांची नोंदणी करण्यात आली. शेतकरी प्रमाणपत्राचे महत्त्व, त्यासाठी आवश्यक कागदपत्रे तसेच उपलब्ध शासकीय सुविधांबाबत महिलांना माहिती देण्यात आली. दिशा महिला प्रभाग संघाच्या अध्यक्षा मानसी जाधव आणि



ग्रामसखी आदिती मयेकर यांनी शिबिरात नोंदणीसाठी महिलांना विशेष सहाय्य केले. शेतजमीन स्वतःच्या नावावर नसली तरी प्रत्यक्ष शेती करणाऱ्या महिला शेतकरी म्हणून कायदेशीर मान्यता मिळणार आहे. तसेच मत्स्यव्यवसाय, कुकुटपालन, दुग्धव्यवसाय, पशुसंवर्धन, मधमाशीपालन, फलोत्पादन, पुष्पोत्पादन, अळंबी लागवड, कृषी-वनीकरण आणि गौण वनोत्पादन संकलन अशा शेतपूरक व्यवसायात कार्यरत महिलांनाही शेतकरी म्हणून मान्यता मिळणार आहे. महिला शेतकरी प्रमाणपत्रामुळे पात्र महिलांना बँक कर्ज, शासकीय अनुदाने, पीकविमा आणि विविध कृषी योजनांचा लाभ घेणे अधिक सोपे होणार आहे. तसेच इतर करण्याकरारी योजनांचा लाभ घेण्यासाठीही हे प्रमाणपत्र उपयुक्त ठरणार आहे.

पंचायत समिती सदस्य सुकुमार तोंडलेकर यांनी शिबिराला भेट देऊन जास्तीत जास्त महिलांनी शेतकरी म्हणून आपली नोंदणी करून उपलब्ध शासकीय योजनांचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन केले.

नि।व।ड।क

रघुनाथ खोले सेवानिवृत्त

रसायनी : रिलायन्स इंडस्ट्रीज लिमिटेड, पाताळगंगा (रसायनी) येथे सुमारे ४० वर्षे प्रदीर्घ व उल्लेखनीय सेवा बजावून मोहोपाडा येथील रघुनाथ दत्तात्रेय खोले हे दि.३० सप्टेंबर २०२६ रोजी सेवानिवृत्त झाले. त्यांच्या प्रदीर्घ सेवेनिमित्त सेवानिवृत्ती गौरव सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले. रघुनाथ खोले यांनी १८ जुलै १९८६ ते ३० सप्टेंबर २०२६ या कालावधीत रिलायन्स इंडस्ट्रीज लिमिटेड, पाताळगंगा येथे सेवा बजावली. आपल्या सेवाकाळात त्यांनी कंपनीच्या कार्यप्रणालीत महत्त्वपूर्ण योगदान देत जबाबदारी, शिस्त आणि समर्पणाची भावना जपत सेवा केली. त्यांच्या सेवानिवृत्तीनिमित्त अनंता पाटील फार्म हाऊसजवळ, तळेगाव पानशिव रोड येथे गौरव सोहळ्याचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी सहकारी, मित्रपरिवार व हितचिंतकांनी रघुनाथ खोले यांचा सत्कार करून त्यांच्या दीर्घ सेवेला गौरवपूर्ण निरोप दिला. यावेळी उपस्थितांनी रघुनाथ खोले यांच्या प्रदीर्घ सेवाकाळातील योगदानाच्या आठवणींना उजाळा देत त्यांना निरोगी, आनंदी व सुखी सेवानिवृत्त जीवनासाठी शुभेच्छा दिल्या.



शाळेत आजी-आजोबा दिन साजरा

खानाव : रायगड जिल्हा परिषद केंद्रशाळा खानाव येथे आजी-आजोबा दिन उत्साहपूर्ण आणि भावनिक वातावरणात साजरा करण्यात आला. कार्यक्रमाच्या निमित्ताने शाळेत उपस्थित राहिलेल्या आजी-आजोबांचे त्यांच्या नातवंडांनी तसेच शाळेतील शिक्षकांनी औक्षण करून प्रेमपूर्वक स्वागत केले. नातवंडांच्या हातून झालेले औक्षण पाहून आजी-आजोबांच्या चेहऱ्यावर आनंद आणि समाधान दिसून येत होते. यावेळी विद्यार्थ्यांनी आजी-आजोबांप्रती प्रेम, आदर आणि कृतज्ञता व्यक्त केली. आजी-आजोबांचा आदर करणे, त्यांच्याशी प्रेमाने वागणे, त्यांचे अनुभव व संस्कार आत्मसात करणे आणि त्यांच्या भावनांची जपणूक करणे, याबाबत विद्यार्थ्यांनी प्रतिज्ञा घेतली. आजी-आजोबांनीही आपल्या नातवंडांशी मनमोकळा संवाद साधला. त्यांनी आपल्या जीवनातील अनुभव, आठवणी आणि संस्कारमूळे विद्यार्थ्यांसोबत शेअर केली. त्यांच्या अनुभवातून विद्यार्थ्यांना अनेक मौल्यवान गोष्टी शिकण्याची संधी मिळाली. या उपक्रमातून आजी-आजोबा आणि नातवंडामधील प्रेमाचे व जिद्दावळ्याचे नाते अधिक दृढ झाले. तसेच विद्यार्थ्यांमध्ये ज्येष्ठ व्यक्तींबद्दल आदर, कृतज्ञता आणि संवेदनशीलता निर्माण करण्यास मदत झाली.



अंजली भोले यांचे यश

रसायनी : अँडव्होकेट अंजली अनिल भोले यांनी एल.एल.एमची परीक्षा यशस्वीरित्या उत्तीर्ण केली आहे. या उल्लेखनीय शैक्षणिक यशाबद्दल त्यांचे सर्व स्तरातून अभिनंदन होत आहे. अंजली भोले यांच्या या यशामुळे तिच्या कुटुंबीयांचे व आभेष्टांचे स्वप्न साकार झाले असून, त्यांच्या मेहनतीला आणि जिद्दीला यशाची जोड मिळाली आहे. या यशाबद्दल त्यांचे अभिनंदन करण्यात येत असून, त्यांना पुढील शैक्षणिक तसेच व्यावसायिक वाटचालीसाठी शुभेच्छा दिल्या जात आहेत. अंजली या जेष्ठ पत्रकार रमेश भोळे यांची नात असून जेष्ठ पत्रकार अनिल भोळे यांची मुलगी आहेत.



महात्मा गांधी जयंती साजरी

वाघ्रण : सुधागड एज्युकेशन सोसायटीच्या मा. वि.मं. फोफेरी हायस्कूलमध्ये मेरा युवा भारत रायगड केंद्राच्या वतीने महात्मा गांधी व लाल बहादूर शास्त्री जयंती साजरी करण्यात आली. कार्यक्रमाची सुरुवात विद्यार्थ्यांच्या देश आणि व्यसनमुक्तीच्या शपथने झाली. यावेळी रॅली देखील काढण्यात आली. त्यानंतर महात्मा गांधी आणि लाल बहादूर शास्त्रींच्या प्रतिमांचे पूजन करण्यात आले. या कार्यक्रमाला पेढांबेचे उपसपरंच रमेश पाटील, रायगड भूषण वाघ्रणचे पत्रकार दिपक पाटील, मेरा युवा भारत केंद्र रायगडचे असीस्टन्ट ज्येश्ठ म्हात्रे होते. तर अध्यक्षस्थानी मुख्याध्यापक अनंत गायकर, निवेदक संजय गायकवाड आदी शिक्षक व कर्मचारी उपस्थित होते. यावेळी विद्यार्थ्यांची भाषणे झाली. प्रश्नमंजुषाही घेण्यात आली. यातील विजयी विद्यार्थ्यांना बक्षिसे देण्यात आली. शेवटी अध्यक्षीय भाषण झाल्यावर विद्यार्थ्यांना खेळाचे साहित्य केंद्राच्या वतीने जयेश म्हात्रे, प्रमुख अतिथी यांनी शिक्षकांकडे सुपूर्द केला.



उरण तालुक्यात 'नेतृत्व संवाद' बैठक

चिरनेर : सत्यमेव जयते पाणी फाउंडेशन, कृषी विभाग आणि उमेद यांच्या संयुक्त विद्यमाने, उरण तालुक्यातील चिरनेर येथील ग्रामपंचायत सभागृहात 'नेतृत्व संवाद' बैठकीचे आयोजन करण्यात आले होते. फार्म कपमध्ये सहभागी झालेल्या शेतकरी गटांच्या प्रतिनिधींच्या उपस्थितीत ही बैठक पार पडली. या बैठकीला कृषी सहाय्यक अधिकारी अदीका पानसे, उपकृषी अधिकारी अलका बुरकुल, कृषी सहाय्यक अधिकारी सुभमा अबुलगेकर, तसेच पाणी फाउंडेशनचे मार्गदर्शक आशिष लाड व विजय नाचरे यांच्यासह शेतकरी गटांचे प्रतिनिधी व शेतकरी उपस्थित होते. यावेळी फार्म कपच्या माध्यमातून शेतकरी गटांनी केलेल्या कामाचा आढावा घेताना, खरीप हंगामानंतर गवळी पुढील वाटचाल, गटातील एकजूट, सामूहिक शेती आणि शेतकऱ्यांच्या आर्थिक समृद्धीसाठी भविष्यातील उपक्रम याबाबत बैठकीत सकारात्मक संवाद साधण्यात आला.





कलासूक्त



लक्ष्मीत राहणारा अभिनेता

प डहावर येताना काही कलाकारांच्या नावाची मोठी चर्चा होत नाही; पण त्यांची टुंटी झाली की प्रसंगाला वेगळीच रंगत येते. मुस्ताक खान हे असेच कलाकार होते. तब्बल ४५ वर्षांच्या कारकिर्दीत ४०० हून अधिक चित्रपट आणि टीव्ही कार्यक्रमांमध्ये त्यांनी काम केले. 'हम हैं राही प्यार के' मधील मिश्रा जी असोत किंवा 'वेलकम' मधील बलू ड हॉकी प्लेयर, त्यांच्या छोट्या भूमिका प्रेक्षकांच्या लक्षात राहिल्या. मात्र या लोकप्रियतेमागचा प्रवास संघर्षाने भरलेला होता. मध्य प्रदेशातील बालाघाटमधून आलेल्या मुस्ताक यांनी डॉक्टर व्हावे, अशी कुटुंबियांची इच्छा होती. वैद्यकीय शिक्षणाचा प्रवास केल्यानंतर अभिनयाची ओढ अधिक तीव्र असल्याचे त्यांना जाणवले. कॉलेजमधील नाटकांपासून सुरु झालेला हा प्रवास मुंबईच्या रस्त्यांपर्यंत पोहोचला. सुखावाचीच्या दिवसांमध्ये खाण्यापिण्याची आणि राहण्याचीही सोय नसल्याने त्यांनी उपाशीपोटी रस्त्याच्या कडेला रात्री काढल्या.

रूग्णभूमिने त्यांना आधार दिला आणि पुढे 'अल्वर्ट पिंटो को गुप्ता क्यां आता है?' मधून चित्रपटात संधी मिळाली. नंतर त्यांचे काम सलीम खान यांच्या लक्षात आले आणि महेश भट्ट यांनी त्यांना आपल्या अनेक चित्रपटांमध्ये काम दिले. अमिताभ बच्चन यांच्यासोबत 'कालिया' मध्ये काम करण्याची संधी मिळाली तेव्हाही परिस्थिती सोपी नव्हती. घराचे पाच महिन्यांचे भाडे थकले होते आणि रोजच्या जेवणाचीही चिंता होती. 'कालिया'तील नऊ दिवसांच्या कामाने त्यांना केवळ पैसेच मिळाले नाहीत, तर अमिताभ यांच्यासारख्या दिग्गज कलाकाराची दादही मिळाली. पुढे अमिताभ यांनी त्यांच्या घरासाठी शिफारसपर दिले. अभिनयातील त्यांची क्षमता असूनही 'हम हैं राही प्यार के' मधील मिश्रा जीच्या विनोदी भूमिकेमुळे त्यांच्यावर कॉमेडी कलाकाराचा ठसा उमटला. तरीही प्रत्येक भूमिकेत त्यांनी स्वतःची छाप सोडली. 'वेलकम' मधील बल्लूने मात्र त्यांना घराघरात पोहोचवले. 'मेरी एक टांग नकली है, मैं हॉकी का बहुत बड़ा खिलाड़ी था' हा संवाद अनेक प्रेक्षकांच्या आठवणीत आहे. विशेष म्हणजे या भूमिकेसाठी सुरुवातीला त्यांच्याकडे एकही संवाद नव्हता. नंतर मिळालेल्या त्या संवादाने त्यांच्या कारकिर्दीलाच नवे वळण दिले. 'वेलकम' साठी अपेक्षेपेक्षा किततीतरी अधिक दिवस काम करूनही त्यांना केवळ एक लाख रुपये मिळाले. पुढे त्यांच्या आयुष्यात अपहरणासारखा धक्कादायक प्रसंगही घडला; मात्र ते त्यातून बचावले. आयुष्यभर ओढ्या-मोठ्या भूमिकांमधून प्रेक्षकांना हसवणारा हा कलाकार २४ सप्टेंबरला कर्करोगामुळे कायमचा सपल्याआड गेला. त्यांच्या भूमिका संपल्या, संवाद थांबले; पण पडद्यावर त्यांनी निर्माण केलेले क्षण आणि साध्या चेहऱ्याने मोठी छाप सोडण्याची त्यांची कला प्रेक्षकांच्या आठवणीत कायम राहणार आहे.



रणवीर कपूरचा बहुप्रतीक्षित 'रामायण' अद्यापि प्रदर्शित व्हायचा असेतानाच त्याच्या बॉक्स ऑफिस गणिताची चर्चा सुरू झाली आहे. सुमारे ४ हजार कोटी रुपयांच्या बजेटमध्ये तयार होत असलेल्या या भव्य पौराणिक चित्रपटासमोर आता जगपती चित्रपट 'गॉडजिला माइनस जीरो'चे आव्हान उभे राहिले आहे. विशेष म्हणजे, दोन्ही चित्रपटांची प्रदर्शनाची तारीख एकच आहे. त्यामुळे दिवाळीच्या सुट्टीत भारतीय प्रेक्षकांसमोर एका बाजूला भारतीय पौराणिक कथेचा भव्य पडद्यावरील आविष्कार, तर दुसऱ्या बाजूला जगभरात लोकप्रिय असलेल्या 'गॉडजिला'चा अंशेअंश अवतार असे चित्र पाहायला मिळणार आहे. 'रामायण'च्या प्रदर्शनपूर्वीच 'गॉडजिला माइनस जीरो' बडवा दादलेली उत्सुकता या बॉक्स ऑफिस सामन्याला अधिक रंगत आणत आहे.

'गॉडजिला माइनस जीरो' हा २०२३ मध्ये प्रदर्शित झालेल्या 'गॉडजिला माइनस वन'चा पुढचा भाग आहे. ताकाशी याम गांजीकी यांनी या चित्रपटाचे लेखन आणि दिग्दर्शन केले आहे. नुकताच न्यूयॉर्कमध्ये या चित्रपटाचा विशेष प्रीमियर झाला. प्रदर्शनानंतर प्रेक्षकांनी उभे राहून चित्रपटाला दाद दिल्याचे संदर्भात नमूद करण्यात आले आहे. सोशल मीडियावरही परदेशी प्रेक्षकांकडून चित्रपटाचे कौतुक होत असून, काही जणांकडून त्याला ऑस्करसाठी पात्र ठरवण्याची मागणी केली

‘रामायण’ समोर ‘गोंडजिला’चे आव्हान



फॅ शनच्यानित्त कधी कधी रंगांची आतषबाजी करण्याची गरज नसते; ँकच रंग आणि त्याची अचूक मांडणी पुेशी ठरते. करिना कपूर खानने अलीकडच्या आपल्या लूकमधून नेमके हेच दाखवून दिले आहे. पांढऱ्या रंगाच्या साध्या पोशाखात दिसणारी करिना वरवर पाहता अगदी सहजसुंदर वाटते; पण तिच्या या लूकमध्ये डोळ्यांना दिसणाऱ्या सधेपणापेक्षा फॅशनची बारकाई अधिक आहे. 'व्हॉट तुमेन वॉन्ट'च्या नव्या पर्वासाठी केलेल्या छायाचित्रणातील तिचा हा अंदाज पाहून फॅशनप्रेमींच्या नजरा थांबल्या नसतील तरच नवल! विशेष म्हणजे, याआधी जुन्या फॅशनला नव्या ढंगात सादर करणारी करिना यावेळी मात्र अगदी

जात असल्याचे सांगण्यात आले आहे. विशेष म्हणजे, यामाजाकी यांच्या 'गोंडजिला माइनस वन'ला यापूर्वी ऑस्कर पुरस्कार मिळाला होता. त्यामुळे नव्या चित्रपटाबद्दलची उत्सुकता आणखी वाढ आहे. 'गोंडजिला माइनस जीरो' हा टोन्स्टुडिओच्या गोंडजिला फ्रँचायझीमधील चित्रपट आहे.

या दोन मोठ्या चित्रपटांची टक्कर दिवा होणार आहे. 'गोंडजिला माइनस जीरो' २०२६ रोजी जपानीसह अन्य भाषांमध्ये चित्रपटगृहांत प्रदर्शित होणार आहे. 'रामायण' ६ नोव्हेंबरला, तर 'भारतात ८ नोव्हेंबर' प्रदर्शित होणार असल्याचे संदर्भात नमूद करण्यात आले आहे. त्यामुळे दिवाळीच्या काळात प्रेक्षकांना म नोरंजनाचे दोन वेगळे पर्याय मिळणार आहेत. एका बाजूला रणशरीर कपूरच्या 'रामायण'मधून भारतीय पौराणिक कथेचा मध्य आविष्कार उत्सुकता आहे, तर दुसऱ्या बाजूला 'गोंडजिला माइनस जीरो' आणि व्हिज्युअल थ्रिलर आहे. प्रदर्शनाच्या दिनांकात चित्रपटाना प्रतिसाद देण्यासाठी याकडे आणि चित्रपटप्रेमींना लागेल आहे.



फॅशनची 'धवल' क्रांती

स्वच्छ, आधुनिक आणि थोडी पुरुषी घाटणी असलेल्या रूपात दिसली. पांढऱ्या रंगाचा शर्ट आणि त्याच रंगाची नेटक्या आकाराची पॅट असा पेशाख. पण गंतत अशी की, या लूकला खास बनवण्यासाठी करिनाने गांभीरी नव्हते, तर छोट्या छोट्या तपशीलांची साथ घेतली. किंचित पारदर्शक पोट असलेल्या शर्टच्या लांब मगगटपट्ट्यांनी पेशाखाला वेगळा उठाव आला आहे. गळ्याजवळील काळ्या मण्यांची नक्षी पांढऱ्या रंगाच्या शांततेला ननसा धक्का देते. कमरेवरचा काळा पट्टा आणि त्यावरील सोनेरी नक्षी लूकला आकार देतात. पण खरी फॅशनची चाल दिसते ती पादत्राणांमध्ये! पांढऱ्या पॅटसोबत पांढरे बूट घालण्याचा सज्ज पर्याय टाळत करिनाने त्वचेच्या गांधी उमठेजुळते टोकदार बूट निवडले. त्यामुळे पेशाख एकसुरी न वाटता प्राथमिक मिठावर दिसतो. त्यावर सोनेरी दागिनांची साथ म्हणजे साधेपणावर नकीशी चमकदार फोडीच!



‘बजरंगी’च्या पोस्टरचे रहस्य

म राठी चित्रपटसृष्टीतील
हनुमन्नी अभिनेता
सिद्धार्थ जाधव पुन्हा
एकदा आपल्या चाहत्यांसमोर
काहीतीरी वेगळे घेऊन येत
आहे. त्याच्या आगामी
'बजरंगी' या चित्रपटाचे
पोस्टर नुकतेच प्रदर्शित
झाले असून, पोस्टर
चित्रपटाच्या कथेपेक्षा
आपल्यागाचे गूढ
अधिक व्यक्त
आणले आहे.
हनुमंताचे विराट
रूप, त्यामागे
दिसणारा
किल्ला, त्यावर
डोलाने
फडकणारा
भावा ध्वज
आणि हनुमंताच्या
मूर्तीसमोर सोनेरी प्रकाशात
उभा असलेला एक तराण..
असे या पोस्टरचे लक्षवेध

रूप आहे. या तरुणाची पाठ प्रेक्षकांकडे असून, त्याच्या हातात भगवा कपडा दिसत आहे. या पोस्टरमध्ये सिद्धार्थ जाधव कोणत्या रूपात दिसणार, याची उत्सुकता निर्माण झाली आहे. विशेष म्हणजे, चित्रपटाच्या नावाप्रमाणेच हनुमताच्या विराट मूर्तीला पोस्टरमध्ये महत्त्वाचे स्थान देण्यात आले आहे. मात्र या सगळ्या दृश्यांमागची नेमकी कथा निर्मात्यांनी अद्याप गुलदस्त्यात ठेवली आहे.

‘बजरंगी’ मध्ये सिद्धार्थ जाधवची भूमिका नेमकी काय आहे, त्याचा हनुमंताशी संबंध कसा जोडला जातो आणि त्याच्या आयुष्यात कोणता महत्त्वाचा प्रसंग घडतो, हे अद्यापि स्पष्ट झालेले नाही. चित्रपटचे पोस्टर पाहिल्यानंतर प्रेक्षकांच्या मनात अनेक प्रश्न निर्माण होत आहेत. चित्रपटाचे दिग्दर्शन तेजस लोखंडे यांनी केले असून लेखन हेमंत एदनाबादकर यांचे आहे. अवंतिका सिने एंटरप्राइजेस या चित्रपटाची निर्मिती करत आहेत. दिग्दर्शकांच्या म्हणण्यानुसार, कथा अशा एका प्रसंगापासून सुरू होते, जो सुरुवातीपासून अनेक प्रश्न उपस्थित करतो. श्रद्धा आणि अविवक्षा यांच्या कोंडीत सांगण्याचा एका माणसाचा हा प्रवास असल्याचे त्यांनी सांगितले आहे. या प्रवासाला त्याच्या आयुष्यात घडणाऱ्या काही अनपेक्षित घटनांचा उलगाडा होत जाणार आहे.

सिद्धार्थ जाधवने विनोदी भूमिकांपासून गंभीर व्यक्तिरेखांपर्यंत विविध छटा पडद्यावर साकारल्या आहेत. त्यामुळे ‘बजरंगी’ मध्ये तो कोणत्या अंदाजात दिसणार, याकडे चाहत्यांचे लक्ष लागले आहे. विशेष म्हणजे, पोस्टरमधून चित्रपटाची कथा उघड न करता केवळ वातावरण आणि व्यक्तिरेखेबद्दल उत्सुकता निर्माण करण्याचा प्रयत्न करण्यात आला आहे. हनुमंताची भव्य मूर्ती, किष्ठा, भगवे ध्वज आणि एक गुढ तरुण या सगळ्यांची सांगड चित्रपटाच्या कथेशी कशी घातली आहे, हे चित्रपट प्रदर्शित झाल्यानंतरच समोर येईल. त्यामुळे सध्या तरी ‘बजरंगी’ चा पोस्टर लूक प्रेक्षकांमध्ये उत्सुकता वाढवणारा ठरला असून, सिद्धार्थ जाधवच्या या नव्या भूमिकेची झलक कधी मिळणार, याची प्रतीक्षा कायम आहे.



‘पंचायत-५’ लवकरच भेटीला



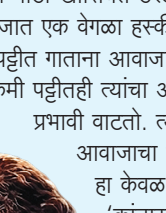
कलाकारांच्या कामाचे त्यांनी कौतुक केले. आता फुलेरातील पुढची कथा कोणते नवे वळण घेते आणि प्रधानजीसह बनराकस, बिनोद आणि भूषण पुन्हा कोणता गोंधळ घालतात, याची उत्सुकता चाहत्यांना लागली आहे.



रुन्नी आवाजाचा भ्रम

आवाज ऐकून गावकरी की गायिका, असा प्रश्न पडवाव आणि उत्तर समोर आल्यानंतर आश्चर्याचा धक्का सोसावा, असे एखादे गाणे चिंतवत असते. 'कांतारा' चित्रपटातील 'कर्म' हे गाणे चार कारणांमुळे विशेष चर्चेत आले आहे. 'सोशल मीडियावर' एखाद्या व्यक्तीचा चुकीच्या कुत्वाची किंवा गुन्हाची पार्श्वभूमी सांगताली हे गाणे ऐकू येते. गायण्याची चाल आणि त्यातील आवाज इतका वेगळा आहे की, ते एखाद्या महिला गायिकेने गायले असते, असा अनेकांचा समज होतो. म

त्रा, हा समज चुकीचा आहे. 'कर्म'ला आवाज देणारे गायक



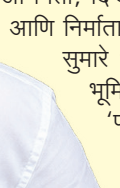
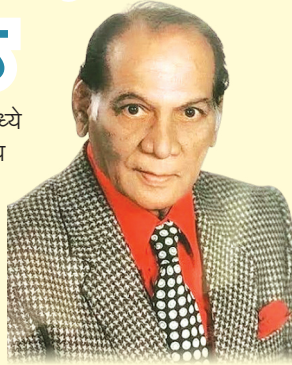
आहेत वेंकटेश डी.सी. आणि त्यांचा आवाजच या गण्य्याची सर्वात मोठी खासियत ठरला आहे. वेंकटेश यांच्या आवाजात एक वेगळी हस्की पोट आहे. त्याच वेळी ते उंच पड्डीत गाताना आवाजात वेगळी धार आणतात, तर कमी पड्डीतही त्यांचा आवाज तितकाच सुरेल आणि प्रभावी वाटतो. त्यामुळे 'कर्मा' ऐकताना महिला आवाजाचा भास निर्माण होतो. विशेष म्हणजे हा केवळ हिंदी आवृत्तीचा परिणाम नाही. 'कांतारा'च्या संगीताची जबाबदारी बी. अजनीश लोकनाथ यांनी सांभाळली होती. चित्रपट हिंदीत प्रदर्शित होताना या गण्य्यासाठी वेगळ्या गायकाचा विचार करण्याऐवजी त्यांनी मूळ गायक वेंकटेश यांच्याकडूनच हिंदी आवृत्ती गाऊन घेतली. गण्यात त्यांच्या आवाजातून व्यक्त होणाऱ्या भावना आणि मूळ ढब हिंदी आवृत्तीतही कायम राहावी, यासाठी हा निर्णय घेण्यात आला.



हिं दी चित्रपटसृष्टीत अनेक कलाकारांनी दीर्घकाळा काम केले. मात्र, मुकूटदांपासुन सुरु झालेला आणि तब्बल ७० वर्षे सुरु राहिलेला पी. जयराय यांचा प्रवास आजही वेगळा ठरतो. त्यांनी आपल्या प्रदीर्घ कारकिर्दीत सुमारे ३०० चित्रपटांमध्ये अभिनय केला. विशेष म्हणजे, त्यांच्या या विष्णूची आचार्यपति कुणालाही बरोबरी करता आलेली नाही. १९२९ मध्ये 'स्टार क्लिन' यूथ' या 'मूकदांतूत' त्यांनी अभिनयाला सुरुवात केली. त्यानंतर 'शिकारी'मधून बोलपटांच्या युगातही त्यांनी आपली छाप कायम ठेवली. सुरुवातीच्या काळात रोमांटिक आणि अंशकान भालापासून म्हणून लोकप्रिय झालेल्या जयराय यांनी पुढे हिंदीसोबतच मराठी, गुजराती आणि उर्दू चित्रपटांमध्येही

विश्व 'विक्रमी' नायक

काम केले. विविध भाषांमध्ये
काम करत त्यांनी भारतीय
चित्रपटसृष्टीतील
बदलता काळ जवळून
अनुभवला.
पी. जयराम यांची
कारकीर्द केवळ
अभिनयापुरती
मर्यादित नव्हती.
अभिनेता, दिग्दर्शक



आणि निर्माता म्हणूनही त्यांनी चित्रसृष्टीत योगदान दिले.
 सुमारे १७० चित्रपटांमध्ये त्यांनी प्रमुख नायकांच्या
 भूमिका साकारल्या. 'बादनाब', 'हातिम ताई',
 'परदेसी' आणि 'रंजिया सुलतान' यांसारख्या
 चित्रपटांमधून त्यांनी प्रेक्षकांचे मनोरंजन
 केले. १९५० आणि १९६० च्या दशकांम
 ध्ये त्यांनी ऐतिहासिक व्यक्तिरेखाही
 साकारल्या. अमर सिंह राठोड, पृथ्वीराज
 चौहान आणि महाराणा प्रताप यांसारख्या
 व्यक्तिरेखा त्यांच्या अभिनयामुळे पडद्यावर
 जिवंत झाल्या. त्यामुळे नायकांच्या भूमि
 केपासून ऐतिहासिक व्यक्तिरेखांपर्यंत त्यांच्या
 अभिनयाची व्याप्ती वाढत गेली.

नायक म्हणून त्यांचा शेवटचा चित्रपट 'खूनी कौन, मजरिम कीन' हा १९६५ मध्ये प्रदर्शित झाला. मात्र त्यांचा चित्रपटसृष्टी असलेला संबंध त्यांच्यातील कायम राहिला. तब्बल ३०० चित्रपट आणि ७० वर्षां कारकीर्दी यामुळे त्यांच्या नावाची नोंद गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रेकॉर्डमध्ये झाली. हा चित्रपट आजही अबाधित असल्याचा संदर्भात नमूद करवता आले आहे. चित्रपटसृष्टीतील योगदानाची दखल घेत १९८० मध्ये त्यांना दादासाहेब फाल्के पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले. मूकपटांच्या काळात सुरू झालेली त्यांची कारकीर्द बोलपट, विविध भाषांतील चित्रपट आणि बदलत्या सिनेम सांबाध पुढे जात राहिली. २००० मध्ये त्यांचे निधन झाले; मात्र ३०० चित्रपट आणि सात दशकांचा हा प्रदीर्घ प्रवास त्यांना हिंदी सिनेमातील असा दिग्गज कलाकार बनवतो, ज्यांचा चित्रपट आजही चर्चेत आहे.



नि|व|ड|क

बुद्धिबळ विश्वात तिरंगा उंचावला

समकंद : उझबेकिस्तानमधील समकंद येथे नुकत्याच पार पडलेल्या ४६व्या बुद्धिबळ ऑलिम्पियाडमध्ये भारतीय बुद्धिबळपटूंनी दमदार कामगिरी करत सलग तिसऱ्यांदा गॅंपरिंदाश्विली करंडकावर आपले नाव कोरले. खुल्या गटात भारताने रौप्यपदक, तर महिला गटात कांस्यपदक पटकावत सर्वसाधारण सांघिक विजेतेपदाची हॅट्रिक साधली. चेन्नई येथे २०२२ आणि बुडापेस्ट येथे २०२४ मध्ये झालेल्या ऑलिम्पियाडनंतर भारतीय संघाने सलग तिसऱ्यांदा गॅंपरिंदाश्विली करंडक पटकावला आहे. खुल्या गटातील भारतीय संघात अर्जुन इरिगोसी, आर. प्रज्ञानंद, निहाल सरीन, जगज्जेता डी. गुक्तेश आणि विदित गुजराथी या ग्रॅंडमास्टरचा समावेश होता. महिला संघाचे नेतृत्व प्रशिक्षक ग्रॅंडमास्टर स्वयंम्प्र मिश्रा यांनी केले. कोनेरू हंपी, दिव्या देशमुख आणि आर. वैशाली या ग्रॅंडमास्टरसह वंतिका अग्रवाल आणि सविता श्री या आंतरराष्ट्रीय मास्टरचा समावेश होता. सविता श्रीने पदार्पणाच्या ऑलिम्पियाडमध्ये पाचव्या पटावर अपराजित राहत १० पैकी ९ गुण मिळवत वैयक्तिक सुवर्णपदक पटकावले. जॉर्जियाविरुद्धच्या अंतिम फेरीत भारतीय महिला संघाने बरोबरी साधल्याने संघाला कांस्यपदक मिळाले. दिव्या देशमुखने दुसऱ्या पटावर रौप्यपदक, तर डी. गुक्तेशने रौप्यपदक पटकावले. कोनेरू हंपी आणि वंतिका अग्रवाल यांनी कांस्यपदकांची कमائی केली.

धीरज-कुमकुमच्या जोडीने जिंकले रौप्यपदक

जपान : भारतीय तिरंदाज धीरज बोम्मादेवरा आणि कुमकुम अनिल मोहोड यांनी आशियाई क्रीडा स्पर्धेतील मिश्र रिकर्व्ह प्रकारात इतिहास रचला. धीरज आणि कुमकुमच्या जोडीने अंतिम फेरीत रौप्य पदकावर नाव कोरले.

भारताला चीनकडून ३-५ असा पराभव पत्करावा लागला. धीरज आणि कुमकुम यांचे रौप्य पदक हे या प्रकारातील भारताचे पहिले आशियाई क्रीडा पदक आहे. तिरंदाजीच्या मिश्र रिकर्व्ह प्रकारात, कुमकुम आणि धीरज चीनविरुद्धच्या पहिल्या दोन सेटमध्ये अपेक्षेप्रमाणे कामगिरी करू शकले नाहीत. यात चिनी जोडीने पहिला सेट ३८-३७ असा जिंकून २-० अशी आघाडी घेतली, त्यानंतर भारतीय जोडीने दुसऱ्या सेटमध्ये शानदार पुरागमन केले, परंतु सामना ३७-३७ असा बरोबरीत सुटल्याने चिनी जोडी सामन्यात २-० ने पुढे राहिली. चिनी जोडीने पुन्हा तिसरा सेट ३७-३६ अशा फरकाने जिंकून २ गुण मिळवले आणि चौथा सेटही ३७-३७ असा बरोबरीत सुटताच, भारतीय जोडीला ५-३ अशा फरकाने पराभवाला सामोरे जावे लागले आणि त्यांना रौप्य पदकावर समाधान मानावे लागले. पदक जिंकणारी १७ वर्षीय भारतीय तिरंदाज कुमकुम अनिल मोहोड हिने शानदार कामगिरी करत इतिहास रचला आहे.

फारुख चौधरीचे पुनरागमन

मुंबई : मुंबई सिटी एफसीने क्लबमध्ये फारुख चौधरीच्या पुनरागमनाची पुष्टी करताना आनंद व्यक्त केला आहे. या आक्रमक फुटबॉलपटूने क्लबसोबत २०२६-२७ च्या हंगामाच्या अखेरपर्यंतचा करार केला आहे.महाराष्ट्रातील अंतराष्ट्रीय येथे जन्मलेला फारुख 'आयलंडर्स' साठी नवीन नाही. त्याने यापूर्वी २०२०-२१ च्या इंडियन सुपर लीग हंगामात क्लबसाठी ६ सामने खेळले आहेत.त्यानंतर त्याने जमशेदपूर एफसी आणि चेन्नईयन एफसीचे प्रतिनिधित्व केले आहे. त्याने आपल्या कारकिर्दीत इंडियन सुपर लीगमध्ये १२६ सामने खेळले असून, ७ गोल आणि १० असिस्ट्सची नोंद केली आहे.फारुखने भारतीय राष्ट्रीय संघाचेदेखील प्रतिनिधित्व केले असून, 'ब्लू टायगर्स'साठी २४ सामने खेळताना ३ गोल केले आहेत. आपल्या पुनरागमनाबाबत फारुख म्हणाला की, मुंबई सिटीमध्ये परतणे माझ्यासाठी खूप महत्त्वाचे आहे. माझ्या या क्लबसोबत खूप चांगल्या आठवणी आहेत आणि परत आल्याचा मला आनंद आहे. मी नवीन हंगामासाठी, संघासोबत कठोर परिश्रम करण्यासाठी आणि मैदानावर माझे सर्वोत्तम योगदान देण्यासाठी उत्कृष्ट आहे. आमचा संघ मजबूत आहे आणि आमची उद्दिष्टे मोठी आहेत. मी संघाला ध्येय गाठण्यात जास्तीत जास्त मदत करू इच्छितो.

नौकानयनात भारताने रचला इतिहास

नागोया : एशियन गेम्समध्ये भारताने सेलिंगमध्ये (नौकानयन) आपले पहिले पदक जिंकले. गुरुवारी पुरुषांच्या स्किफ इव्हेंटमध्ये मनु फ्रांसिस आणि प्रिंस कुरिसिकल नोबलने रौप्य पदक प्राप्त केले. ९ शर्यतीनंतर भारताने येथे दुसरे स्थान प्राप्त केले. चीन यात पहिल्या स्थानी राहिला. भारतीय जोडीने २३ प्वाइंट्ससह रेगाटामध्ये स्पर्धा संपवली. चीनची जोडी वेन जायडिंग आणि लियु तियांनने १६ पॉइंट्ससह सुवर्ण पदक जिंकले. भारतीय जोडी त्यांच्यापासून फक्त चार पॉइंट्सने पिछाडीवर राहिली. हाँगकाँग आणि चीनीची जोडी अकीला ल्यूक सकाई आणि रसेल आयल्सवरथ २४ पॉइंट्ससह तिसऱ्या स्थानी राहिली. फ्रान्सिस आणि नोबलने सलग चांगली कामगिरी केली. त्यांचा सर्वात चांगला निकाल तिसऱ्या रेषपर्यंत गेला, जिथे त्यांनी विजय प्राप्त केले. भारतीय सेलर्सनेही तिसरी शर्यत जिंकली व इतर रेस म्हणजेच १, ५ आणि ९ व्या मध्ये ते दुसऱ्या स्थानी राहिले. ९व्या रेसमध्ये त्यांनी एकूण २९ पॉइंट्स प्राप्त केले. ८ व्या रेसमध्ये ते सहाव्या स्थानी राहिल्याने त्यांचा नेट स्कोर २३ राहिला.

गोल्डन गर्ल्स!...चक दे इंडिया...

भारताच्या लेकींनी ४४ वर्षांनी जिंकले सुवर्णपदक

। जपान । वृत्तसंस्था ।

आशियाई क्रीडा स्पर्धेत भारतीय महिला हॉकी संघाने सुवर्ण अक्षरांनी इतिहास रचला आहे. अत्यंत चुशीच्या आणि श्वास रोखून धरणाऱ्या अंतिम लढतीत भारतीय महिलांनी यजमान चीनचा १-० असा पराभव करत मानाच्या सुवर्णपदकावर आपले नाव कोरले. या सुवर्ण विजयासोबतच भारतीय महिला हॉकी संघाने २०२८ मध्ये होणाऱ्या लॉस एंजेलिस ऑलिम्पिक स्पर्धेसाठी थेट पात्रता मिळवली आहे.

पहिल्या क्वार्टरमध्ये दहाव्या मिनिटाला साक्षीने दिलेल्या सुरेख पासवर लाल्हेरमसियामीने अप्रतिम वळसा घेत जोरदार 'टोमाहॉक' रिकर्व्ह फ्टका मारला. चेंडू थेट चीनच्या गोलजाळ्यात विसावला आणि भारताने १-० अशी महत्त्वपूर्ण आघाडी घेतली. एका गोलने पिछाडीवर पडल्यानंतर चीनने भारतीय गोलपोस्टरवर एकापाठोपाठ एक जोरदार

हल्ले चढवले. मात्र, भारतीय बचाव फळी भिंतीसारखी उभी राहिली.चीनला पेनल्टी स्ट्रोक मिळाला. मात्र, भारताची 'द वॉल' म्हणून ओळखल्या जाणाऱ्या सविता पुनियाने डाव्या बाजूला अचूक सूर मारत डांग यिंगचा पेनल्टी स्ट्रोक अडवला. नवनीत कने गोललानवरून चेंडू बाहेर काढत दोन वेळा निश्चित गोल रोखले. शिल्पी डबास आणि अनुभवी सुशीला चानू यांनी चिनी आक्रमकांना सातत्याने अपयशी ठरवले.सामन्याच्या अखेरेच्या ५७ व्या मिनिटाला चीनने गोलकीपर लिजु पिंगला मैदानाबाहेर काढत अतिरिक्त आक्रमक खेळाडू उतरवून बरोबरी साधण्यासाठी पूर्ण ताकद पणाला लावली. ५८ व्या मिनिटाला सलिमा टेडेने प्रतिहल्ल्यात आघाडी घेत चीनच्या रिकाम्या गोलपोस्टरवर चढाई केली, तर दुसऱ्या टोकाला सविताने पुन्हा एकदा हात लावून चीनचा अखेरचा प्रयत्न हाणून पाडला.

1982

2026

भारताच्या या ऐतिहासिक सुवर्ण विजयाने संपूर्ण देशात उत्साहाचे वातावरण निर्माण झाले असून सर्व स्तरातून महिला हॉकी संघावर कौतुकाचा वर्षाव होत आहे. तब्बल ४४ वर्षांची प्रतीक्षा संपवत भारतीय संघाने आशियाई क्रीडा स्पर्धेतील सुवर्णपदकाचा दुकाळ संपवला. याआधी १९८२मध्ये नवी दिल्लीत झालेल्या आशियाई क्रीडा स्पर्धेत भारताने महिला हॉकीचे सुवर्णपदक जिंकले होते.

स्टार बॉक्सर लव्हलिना बोरगोहेनने मिळवले गोल्ड मेडल

। नागोया । वृत्तसंस्था ।

भारतीय स्टार बॉक्सर लव्हलिना बोरगोहेनने तिच्या खास वाढदिवसनिमित्त देशाला एक सुवर्ण भेट दिली. आशियाई क्रीडा स्पर्धा २०२६ मधील महिलांच्या ७५ किलो वजनी गटाच्या विजेतेपदाच्या लढतीत, लव्हलिनाने बलाढ्य चीनी बॉक्सर बाओ जियायीला पराभूत करून सुवर्णपदक जिंकले. आशियाई बॉक्सिंग एलिट चॅम्पियनशिप विजेती बाओ जियायीविरुद्ध, लव्हलिनाने सुरुवातीपासूनच संयम आणि अचूक टायमिंगचे उल्लेखनीय प्रदर्शन करत आपल्या प्रतिस्पर्धीला पुनरागमन करण्याची

वापर केल्यामुळे पंचांनी पहिली फेरी ३-२ अशी तिच्या बाजूने नोंदवली, ज्यामुळे तिला सामन्यात सुरुवातीलाच आघाडी मिळाली.

चिनी बॉक्सरने दुसऱ्या फेरीत अधिक आक्रमकता दाखवली, पण लव्हलिनाचा आत्मविश्वास दिसून आला. तिने अचूक आणि प्रभावी ठोसे मारून दुसरी फेरी ४-१ ने जिंकली आणि तीनपैकी दोन फेऱ्यांनंतर २-० अशी आघाडी घेतली. लव्हलिनाने अंतिम आणि तिसऱ्या फेरीतही पूर्ण नियंत्रण राखले. बाओला पुढे येऊ देऊन प्रतिहल्ला करण्याची तिची रणनीती पूर्णपणे यशस्वी ठरली आणि तिने एकमताने विजय मिळवला.

कोणतीही संधी दिली नाही.

सुवर्णपदकाच्या लढतीच्या पहिल्या फेरीत, चीनी बॉक्सर बाओ जियायीने आक्रमक सुरुवात करत मुक्क्यांचा भडीमार केला. तथापि, लव्हलिनाने आपला संयम राखला आणि बाओच्या प्रत्येक हल्ल्याला जोरदार प्रतिहल्ले करून प्रत्युत्तर दिले. लव्हलिनाने रिंगमध्ये अंतर आणि टायमिंगचा उत्कृष्ट

राज्य मानांकन स्पर्धेत श्रुती-अभिजीतला प्रथम मानांकन

। मुंबई । प्रतिनिधी ।

सारस्वत ब्राम्हण समाज, मुंबई यांच्यावतीने शुक्रवारी २ ऑक्टोबर २०२६ रोजी पहिली राज्य मानांकन कॅरम स्पर्धेला सुरुवात होत आहे. महाराष्ट्र कॅरम असोसिएशन व मुंबई डिस्ट्रिक्ट कॅरम असोसिएशन यांच्या म न्यातेने शांती निवास वातानूकूलित हॉल, चर्ची रोड (पूर्व), मुंबई येथे ही स्पर्धा रंगणार आहे.

शुक्रवारी सकाळी ८.३० वाजता स्पर्धेचे उद्घाटन झाल्यानंतर पुरुष एकेरी गटाच्या सामान्यांनी स्पर्धेला सुरुवात होणार आहे. तर महिला एकेरीचे सामने ३ ऑक्टोबर २०२६ रोजी दुपारी १ वाजल्यापासून खेळवण्यात येतील. सिस्का बुलेट शॉट कॅरम व सोंगळांचा वापर या स्पर्धेत करण्यात येणार आहे. पुरुष एकेरी गटात पुण्याच्या अभिजीत त्रिपनकर तर महिला एकेरी गटात पालघरच्या श्रुती सोनावणेला प्रथम मानांकन देण्यात आले आहे. महाराष्ट्र कॅरम असोसिएशनच्या युट्युब चॅनलवर या स्पर्धेच्या सामन्यांचे थेट प्रक्षेपण करण्यात येणार आहे.

आशियाई गेम्सच्या गोल्ड मेडलसाठी महामुकाबला

। नागोया । वृत्तसंस्था ।

आशियाई क्रीडा स्पर्धा २०२६ मध्ये पुन्हा एकदा भारत आणि पाकिस्तान आमनेसामने येणार आहेत. पुरुषांच्या टी-२० क्रिकेट स्पर्धेच्या अंतिम सामन्यात दोन्ही संघ एकमेकांविरुद्ध खेळणार असून, या सामन्यात सुवर्णपदकासाठी लढत होणार आहे.

आता आशियाई क्रीडा स्पर्धेच्या सुवर्णपदकासाठी भारत आणि पाकिस्तान यांच्यात सामना रंगणार आहे. भारत आणि पाकिस्तान यांच्यातील सुवर्णपदकाचा सामना हा सामना

शनिवार, ३ ऑक्टोबर २०२६ रोजी होणार खेळवला जाणार आहे. भारतीय संघानेनुसार सकाळी १० वाजता हा सामना सुरू होईल. सामना जपानमधील कोरोगी स्पোর্ट्स पार्क, निशिन येथे खेळवला जाणार आहे.

म्हणजेच आता भारत आणि पाकिस्तान या दोन्ही संघांमध्ये थेट सुवर्णपदकासाठी सामना होणार आहे. भारतीय संघ आशियाई क्रीडा स्पर्धेचा गतविजेता आहे. त्यामुळे आता पाकिस्तानविरुद्धचा सामना जिंकून पुन्हा एकदा सुवर्णपदक रिळवण्याची संधी भारताकडे आहे.

अंडर १७ वर्ष गर्ल्स एअर पिस्तूल स्पर्धा सुप्रिता सुबुद्धीला सुवर्ण पदक

। नवीन पन्वेल । प्रतिनिधी ।

क्रीडा व युवक सेवा संचालनालय महाराष्ट्र राज्य, पुणे अंतर्गत जिल्हा क्रीडा परिषद व जिल्हा क्रीडा अधिकारी कार्यालय मुंबई यांचे द्वारा आयोजित विभागीय शालेय शुटींग स्पर्धा २०२६/२०२७ नेमबाजी स्पर्धा ठाणे येथील प्रिंसीहोल शुटींग रेंज येथे २८ सप्टेंबर ते १ ऑक्टोबर दरम्यान संपन्न झाली. या स्पर्धेत इंडियन मॉडेल अँड ज्युनियर कॉलेजची विद्यार्थिनी सुप्रिता सुबुद्धी हिने रायगड जिल्ह्याचे प्रतिनिधित्व

पिस्तूल मध्ये ४ थ्या स्थानावर समाधान मानावे लागले. सुप्रिता सुबुद्धी हिला आंतरराष्ट्रीय ज्युनी जितेश कदम यांच्या हस्ते सुवर्ण पदक देऊन गौरविण्यात आले. या स्पर्धेत तिथिनी इंडियन मॉडेल स्कूल अँड ज्युनियर कॉलेज उलवा, येथील सिद्धांत रायफल व पिस्तूल शूटींग क्लब रायगड रेंजर प्रशिक्षक राष्ट्रीय नेमबाज किरान खारके व राष्ट्रीय नेमबाज व आंतरराष्ट्रीय प्रशिक्षक अलंकार कोळी तसेच विश्वजीत यांच्याकडे नेमबाजीचे प्रशिक्षण घेतले आहे.

करत अंडर १७ वर्ष गर्ल्स एअर पिस्तूलमध्ये सुवर्ण पदक मिळवले.

संस्कृती पवार या स्पर्धेत ९ व्या स्थानावर राहिली तसेच अंडर १४ वर्ष गर्ल्स ज्ञानेश्वरी शिंदे हिला

आता दिवसाच्या कसोटीतही पिंक बॉलचा वापर

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

इंटरनॅशनल क्रिकेट काउंसिलने क्रिकेटचे अनेक नियम जारी केले आहे, जे गुरुवार १ ऑक्टोबरपासून लागू झाले आहेत. हे नियम सध्या सुरू असलेल्या कोणत्याही आंतरराष्ट्रीय मालिकेत लागू होणार नाहीत, मात्र १ ऑक्टोबर वा त्यानंतर सुरू होणाऱ्या सर्व मालिकांना हे नियम लागू होतील.यात सर्वात महत्त्वाचा नियम असा की, फलंदाजीदरम्यान वेळ फुकट घालवल्यास क्षेत्ररक्षण करणाऱ्या संघाला ५ धावा पेनल्टीच्या रूपात मिळतील.

तसेच वनडे व टी-२० इंटरनॅशनलमध्ये हेड कोच ड्रिंक ब्रेकदरम्यान मैदानात येऊ शकतील. महिला क्रिकेटमध्ये ही व्यवस्था अगोदरपासून लागू होती. त्यासोबतच चेंडूची साइज व वजनाच्या नियमातही बदल करण्यात आला आहे.

आता फलंदाजी करताना वेळ फुकट घालवल्यास अथवा खराब केल्यास फलंदाजाला अगोदर इशारा दिला जाईल. असे पुन्हा केल्यास दुसऱ्यांदा इशारा दिला जाईल, तिसऱ्यांदा असे झाल्यास त्यांच्या धावसंख्येतील ५ धावा कापल्या जातील व त्या प्रतिस्पर्धी संघाच्या धावसंख्येत जमा होतील.

दिवसाच्या कसोटीतही पिंक बॉलचा वापर

खराब प्रकाशामुळे येणाऱ्या अडचणी पाहता दोन्ही संघ आपापसातील सहमतीने पिंक बॉलचा वापर करू शकतात. याचाच अर्थ आता कमी प्रकाश अथवा खराब प्रकाशामुळे सामना थांबणार नाही. गरज पडल्यास संघ पिंक बॉलने दिवसाच्या कसोटीतही वापर करू शकतात. याआधी फक्त डे-नाईट कसोटी सामन्यातच पिंक बॉलचा वापर व्हायचा.

दिवसातील अखेरेचे षटक

■ ओव्हरश्रोची व्याख्याही बदलली

■ महिला क्रिकेटसाठी चेंडूचे निकष

कसोटी सामन्यात अखेरेच्या षटकांत विकेट पडल्यानंतर दिवसाचा खेळ आपोआप संपणार नाही. षटकातील इतर चेंडू शिल्लक असतील आणि खेळण्याची स्थिती असेल, तर षटक पूर्ण केले जाईल.

ओव्हरश्रोची व्याख्या

ओव्हरश्रोची व्याख्या स्टॅम्सच्या दिशेने चेंडू फेकण्याच्या जाणीवपूर्वक केलेल्या प्रयत्नाप्रमाणे केली जाते. चुकीच्या क्षेत्ररक्षणाचा समावेश करण्यात आलेला नाही.

पूर्ण नियंत्रण

रन आउट वा स्टम्पिंगसाठी बेल्स पाडताना क्षेत्ररक्षकांचे चेंडूवर पूर्ण नियंत्रण असणे गरजेचे आहे. फक्त बेल्सला हात लागण्याला वैध ठरवले जाणार नाही.

महिला क्रिकेटसाठी चेंडूचे निकष

एवढा आकार आणि वजनाच्या सामन्याच्या मध्ये १५ मि निटांचा निश्चित अंतर लागू करण्यात आले आहे. जर काही कारणास्तव सामन्याची वेळ कमी केली असेल, तर ती कमी करून १० मिनिटांची केली जाऊ शकते.

४८ वर्षांचा रेकॉर्ड मोडला रिकर्व्ह महिला टीम इव्हेंटमध्ये भारताला पहिले गोल्ड

कुमकुम-अंकिता-कीर्तीने रचला इतिहास

। नागोया । वृत्तसंस्था ।

भारतीय महिला तिरंदाजी संघाने आशियाई क्रीडा २०२६ मधील रिकर्व्ह प्रकारात इतिहास रचला. भारताने अंतिम सामन्यात १० वेळच्या ऑलिम्पिक चॅम्पियन दक्षिण कोरियाला ५-३ ने पराभूत करून महिलांच्या सांघिक रिकर्व्ह तिरंदाजी प्रकारात प्रथमच सुवर्णपदक जिंकले.

कुमकुम मोहाड, अंकिता भाकत आणि कीर्ती या त्रिकुटाने भारतासाठी उत्कृष्ट कामगिरी करत संघाला अंतिम सामन्यात ऐतिहासिक विजय मिळवून दिला. पहिले दोन सेट बरोबरीत

अंतिम फेरीत प्रवेश केला. अंतिम सामन्यात भारतीय संघाचा सामना जगातील सर्वात बलाढ्य संघापैकी एक असलेल्या, १० वेळा ऑलिम्पिक चॅम्पियन दक्षिण कोरियाशी झाला. भारतासाठी हे आव्हान सोपे नव्हते, परंतु कुमकुम, कीर्ती आणि अंकिता यांनी उत्कृष्ट कामगिरी करत पहिल्या दोन सेटमध्ये कोरियन संघाला कडवी झुंज दिली. यामुळे पहिले दन सेट बरोबरीत सुटले.

पहिला सेट अत्यंत रोमांचक

होता, ज्यात दोन्ही संघांनी प्रत्येकी ५४ गुण मिळवले. त्यानंतर भारतीय त्रिकुटाने दुसऱ्या सेटमध्येही आपली प्रभावी कामगिरी कायम ठेवली. दुसरा सेट देखील ५६-५६ असा बरोबरीत संपला, त्यामुळे दुसऱ्या सेटच्या शेवटी दोन्ही संघ बरोबरीत राहिले.भारतीय महिला रिकर्व्ह संघासाठी तिसरा सेट निर्णायक ठरला. कुमकुम, कीर्ती आणि अंकिता यांनी दक्षिण कोरियाच्या विश्वविजेत्या कांग येथॉन, ओह येजिन आणि ली युनजी यांच्या

संघावर दबाव आणला. कीर्तीने भारतासाठी सुरुवातीलाच ८ गुण मिळवले. याचे तिने नंतर निर्णायक ९ गुणांमध्ये रूपांतर केले. भारताने तिसरा सेट ५५-५२ असा जिंकून सामन्यात ४-२ अशी आघाडी घेतली. त्यानंतर चौथ्या आणि निर्णायक सेटमध्ये कोरियन संघाने या सेटमध्ये ५४ गुण मिळवले होते.

त्यामुळे सुवर्णपदक मिळवण्यासाठी भारताला हा सेट किमान बरोबरीत सोडवणे आवश्यक होते. भारतीय त्रिकुटाने दबावाखाली उत्कृष्ट कामगिरी करत चौथा सेट बरोबरीत सोडवला आणि सामना ५-३ ने जिंकला.

कृषीवरु

हे पत्र नागेश पब्लिशर्स प्रा. लि.साठी मुद्रक, प्रकाशक सौ.सुप्रिया पाटील यांनी नागेश पब्लिशर्स, वेश्वी, अलिबाग, जि. रायगड ४०२ २०९ येथे छापून येथेच प्रसिद्ध केले. आर. एन. आय. रजि. क्र. ४९९६३/७७ । RGD/016/2026-2028

दूरध्वनी : ०२१४१-२२२२९०/२२२७६१, संपादकीय विभाग-email : krushivalnews@gmail.com / जाहिरात विभाग- email : raigadkrushival@gmail.com मुंबई कार्यालय : ए-५ आयओनिक १८, ऑर्थर बंदर रोड, कुलाबा, मुंबई ४०० ००५. दूरध्वनी : ०२२-२२८८४५३८.

■ संस्थापक-संपादक : स्व. प्रभाकर पाटील ■ व्यवस्थापकीय संचालक : मीरा घाडीगावकर ■ कार्यकारी संपादक : माधवी माणिक सावंत ■ सल्लागार संपादक : प्रसाद वासुदेव केरकर

(* या पत्रातील मजकुराच्या निवडीसाठी पीआरबी कायदानुसार संपादकीय जबाबदारी यांची आहे.)