कृषीवल

रायगड ॥ गुरुवार, दिनांक ८ जुलै २०२१

किंमत ४ ₹

पाहिजेत

साईइन हॉटेलसाठी कूक/किचन हेल्पर पाहिजे. अर्जासह समक्ष भेटा.

पत्ता : साई इन् हॉटेल मु. चोंढी, अलिबाग रेवस रोड, अलिबाग व्हॉटसॲप नं. ८५५०९५७७००

अलिबागमध्ये कोरोनाचे ८४ नवे रुग्ण

। अलिबाग । विशेष प्रतिनिधी ।

अलिबाग तालुक्यात बुधवार, दि. ७ जुलै रोजी कोरोनाच्या ८४ नव्या रुग्णांची नोंद झाली असून, एक रुग्ण दगावला आहे. तर, दिवसभरात ८० रुग्णांनी कोरोनावर यशस्वी मात केली आहे. आजतागायत अलिबाग तालुक्यात कोरोनाबाधित रुग्णांची संख्या १६ हजार ९२५ झाली आहे. यापैकी ४८५ रुग्णांचा मृत्यू झाला असून, १५ हजार २२२ रुग्ण कोरोनातून बरे झाले आहेत. सद्यःस्थितीत तालुक्यातील १ हजार २१८ पॉझिटिव्ह रुग्णांवर उपचार सुरु असल्याची माहिती तहसील कार्यालयाकडून देण्यात आली आहे.

आ. जयंत पाटील यांच्या वाढदिवसानिमित्त

कोरोना लढाईत शेकापची संजीवनी

। अलिबाग । विशेष प्रतिनिधी । कोरोना महामारीच्या काळात शेतकरी कामगार पक्ष सर्वसामान्यांसाठी संजीवनी ठरला आहे. सामाजिक बांधिलकी जपत पक्षाने आतापर्यंत अन्नधान्याचे वाटप करुन लाखो गरजूंची भूक भागविली आहे. लोकांच्या आरोग्याचा प्रश्न निर्माण होताच अनेक ठिकाणी ऑक्सिजन बेड्स, विलगीकरण कक्ष, औषधांचे वाटप यातून भरीव कार्य केले आहे. पक्षाचे सरचिटणीस आमदार जयंत पाटील यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधत झिराड ग्रामपंचायतीच्या वतीने अद्ययावत विलगीकरण कक्ष व रुग्णसेवेचे लोकार्पण करण्यात आले. तसेच रामराज विभागातील नागरिकांच्या सेवेसाठीसुद्धा रुग्णवाहिका भेट देण्यात आली. याचे लोकार्पण शेकापच्या महिला आघाडीप्रमुख चित्रलेखा पाटील यांच्या हस्ते करण्यात आले.

झिराड येथे विलगीकरण कक्ष, रुग्णसेवा लोकार्पण

शेतकरी कामगार पक्षाचे सरचिटणीस आमदार जयंत पाटील यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधून झिराड ग्रामपंचायतीने अद्ययावत असे विलगीकरण कक्ष व स्व. शैलेश (बाळू) सदानंद चापडे यांच्या नावाचे रुग्णसेवा केंद्र सुरु केले आहे. •> पान २ वर

चित्रलेखा पाटील यांच्या हस्ते उद्घाटन

लोकसेवेसाठी रुग्णवाहिका भेट

शेतकरी कामगार पक्षाचे सरचिटणीस आमदार जयंत पाटील यांच्या वाढदिवसानिमित्त शेतकरी कामगार पक्षाच्या •> पान २ वर

शिवाजी बारवडे यांचे निधन

। सांगली । प्रतिनिधी ।

शेतकरी कामगार पक्षाचे ज्येष्ठ नेते, आदर्श शिक्षक, कर्मवीर भाऊराव पाटील पतसंस्थ शिगावचे संस्थापक शिवाजी बारवडे (बाबा) यांचे मंगळवार, दि. ६ जुलै रोजी निधन झाले. निधनसमयी ते ६५ वर्षांचे होते. ते शिगाव, ता. वाळवा, जि. सांगली येथील रहिवासी होते.

'मोदी सरकार २.०'चा मंत्रिमंडळ विस्तार

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

नारायण राणेंसह महाराष्ट्रातून चार नेत्यांना संधी, दोघांना डच्चू

पंतप्रधान नरेंद्र मोदींच्या दुसऱ्या कार्यकाळातील पहिल्या मंत्रिमंडळ विस्तार बुधवारी पार पडला. महाराष्ट्रातून चार नव्या चेहऱ्यांचा मंत्रिमंडळात समावेश करताना, दोन मंत्र्यांना मात्र डच्चू देण्यात आला आहे. नव्या मंत्रिमंडळात नारायण राणे यांच्यासह कपिल पाटील, भारती पवार आणि भागवत कराड यांच्या गळ्यात मंत्रीपदाचा माळ पडली आहे. मोदींच्या मंत्रिमंडळातील एकूण ४३ मंत्र्यांचा शपथविधी सोहळा राष्ट्रपती भवनातील दरबार हॉलमध्ये पार पडला.

मोदी सरकारचा मंत्रिमंडळ विस्तारात देशभरातील अनेक नेत्यांची वर्णी लागली आहे. या नव्या विस्तारात महाराष्ट्रातील चौघांना संधी मिळाली असून, आधी दोन मंत्र्यांना डच्चू देण्यात आला आहे. महाराष्ट्राच्या कोट्यातून मंत्री रावसाहेब दानवे आणि संजय दोत्रे या दोघांनीही मोदी मंत्रिमंडळातून राजीनामा दिला आहे. दरम्यान, महाराष्ट्रातील प्रकाश जावडेकर आणि संजय धोत्रे दोन मंत्र्यांनी राजीनामा दिला आहे. महाराष्ट्रातून नव्या विस्तारात नारायण राणे, कपिल पाटील, डॉ भारती पवार, डॉ भागवत कराड यांना मंत्रिमंडळात स्थान मिळालं आहे.

केंद्रामध्ये राज्यातील नितीन गडकरी, पियुष गोयल, प्रकाश जावडेकर, रामदास आठवले, रावसाहेब दानवे, संजय धोत्रे हे आधीपासून मंत्री होते. •> पान २ वर

'ट्रॅजेडी किंग' हरपला

अभिनेते दिलीप कुमार यांचे निधन

। मुंबई । प्रतिनिधी ।

हिंदी चित्रपटसृष्टीतील ज्येष्ठ अभिनेते दिलीप कुमार यांचे निधन झाले आहे. बुधवारी सकाळी ७.३० वाजता हिंदूजा रुग्णालयात दिलीपकुमार यांनी वयाच्या ९८ व्या वर्षी अखेरचा श्वास घेतला. दिलीप कुमार बऱ्याच दिवसांपासून आजारी होते. काही दिवसांपूर्वी त्यांना श्वसनाच्या त्रासामुळे हिंदूजा रुग्णालयात दाखल करण्यात आले होते. त्यांच्यावर आयसीयूत उपचार सुरु होते. परंतु, बुधवारी पहाटे बॉलिवूडच्या ट्रॅजेडी किंगने अखेरचा श्वास घेतला. दिलीप कुमार यांच्या निधनामुळे बॉलिवूड आणि देशात शोककळा पसरली आहे. पंतप्रधान नरेंद्र मोदी, मुख्यमंत्री उद्धव ठाकरे यांच्यासह बॉलिवूडमधील अनेक सेलिब्रिटींनी सोशल मीडियावरून दिलीप कुमार यांना श्रद्धांजली वाहिली आहे. दिलीप कुमार यांचा दफनविधी संपन्न झाला आहे. जुहू येथील कब्रस्थानात त्यांना सुपूर्द ए खाक करण्यात आले. शासकीय इतमामात त्यांना अखेरचा निरोप देण्यात आला. राज्य पोलिसांची बटालियन दुपारी १.३० च्या सुमारास दिलीप कुमार यांच्या घरी पोहोचली. दिलीप कुमार यांच्या घरुन त्यांची अंत्ययात्रा काढण्यात आली. घरून त्यांचे पार्थिव थेट स्मशानभूमीत नेण्यात आले. दफनविधीवेळी सायरा बानोदेखील उपस्थित होत्या.

दिलीप कुमार यांचे खरे नाव मोहम्मद युसूफ खान होते. त्यांनी 'ज्वार भाटा' (१९४४), 'अंदाज' (१९४९), 'आन' (१९५२), 'देवदास' (१९५५), 'आझाद' (१९५५), 'मुगल-ए-आजम' (१९६०), 'गंगा' जमुना (१९६१), 'क्रांती' (१९८१), 'कर्मा' (१९८६) आणि 'सौदागर' (१९९१) यासह ५० हून अधिक बॉलिवूड चित्रपटांमध्ये काम केले. फिल्मफेअरचे १९५४ चे उत्कृष्ट अभिनेत्याचे पारितोषिक मिळवणारे दिलीप

•> पान २ वर

भरधाव ट्रकची मोटारचालकांस धडक

एक जागीच ठार, तर एक जण जखमी

। खोपोली । प्रतिनिधी ।

मुंबई-पुणे द्रुतगती मार्गावरुन पनवेलकडे तांदळाने भरलेला ट्रक घाटातून येत असताना, शिळफाट्यावरील उतारावर ट्रकचालकाचे वेगावरील नियंत्रण सुटल्याने इंदिरा चौकातील पुलावर दोन मोटारस्वारांना धडक देत पुलाच्या कठड्याला आदळला असता ट्रकने पेट घेतला. दरम्यान, ट्रक चालक आणि त्याचा सहकारी घटनास्थळावरून शिताफीने पसार झाले. तर, अपघातात महाराष्ट्र सुरक्षा बल्बच्या २८ वर्षीय तरुण कर्मचाऱ्याचा मृत्यू झाला असून, एक जण जखमी झाला आहे. अपघातात ट्रकने पेट घेतल्यावर भीषण आग लागली होती. अग्निशमन दल आणि स्थानिकांच्या प्रसंगावधनतेमुळे मोठा अनर्थ टळला आहे. सकाळच्यावेळी पुलावर प्रवाशांची गर्दी नसल्यामुळे मोठी दुर्घटना टळली आहे.

मिळालेल्या माहितीनुसार, बुधवार, दि.७ जुलै रोजी सकाळी ६.४५ मिनिटाने घाटातून पुण्याहून मुंबईच्या दिशेने तांदळाने भरलेला ट्रक उतावरून येत असतानाच ट्रकचालकाचे वेगावरून नियंत्रण सुटल्यावर शिळफाट्यावरील इंदिरा चौकातील पातळगंगा नदीच्या पुलावर समोरील दोन मोटारसायकला धडक दिल्यावर ट्रकने पेट घेतला. मोटारसायकलवरील महाराष्ट्र सुरक्षा बल्बचा मोहन बोरसे (२८, मूळ गाव- पुरूषोत्तम नगर, जि. नंदुरबार) हा तरूण गंभीर जखमी झाला असता उपचारासाठी पालिकेच्या रूग्णालयात दाखल केल्यावर डॉक्टरांनी मृत्यू झाल्याचे सांगितले. तर, दुसरा मोटारसायकलस्वार जखमी झाला आहे. अपघातग्रस्त ट्रकला भीषण लागल्यावर पालिकेच्या अग्निशमन दलाच्या दोन बंबगाड्या घटनास्थळी दाखल होत आग आटोक्यात आणली. •> पान २ वर

पोलीस कर्मचाऱ्याची आत्महत्या

। अलिबाग । विशेष प्रतिनिधी ।

अलिबाग पोलीस ठाण्यातील कर्मचाऱ्याने आत्महत्या केल्याची धक्कादायक घटना समोर आली आहे. प्रशांत जगजीवन ठाकूर (३५) असे या पोलिसाचे नाव असून, त्याने शिवाजी नगर येथे आपल्या राहत्या घरी पंख्याला गळफास घेऊन आत्महत्या केली. बुधवार, दि ७ जुलै रोजी सकाळी अकरा वाजण्याच्या सुमारास ही घटना घडली.

प्रशांत ठाकूर हा अलिबाग पोलीस ठाण्यात पोलीस नाईक म्हणून काम करीत होता. प्रशांत याची नुकतीच मंत्री महोदयांच्या डिव्ही कारवर चालक म्हणून नेमणूक करण्यात आली होती. बुधवारी सकाळी •> पान २ वर

दोन्ही डोस घेतल्यास मृत्यूचा धोका कमी

आयसीएमआरचा निष्कर्ष

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

कोरोना लसीकरणाचे महत्त्व नागरिकांना पटले असून, लसीकरणासाठी रांगा लागत असल्याचे चित्र सध्या सर्वत्र दिसून येत आहे. सध्या कोरोना प्रतिबंधक लसीकरण मोहिमेने देशभरात चांगलाच वेग घेतला आहे. दरम्यान, जर कोरोना प्रतिबंधक लसीचे दोन्ही डोस घेतले असतील, तर मृत्यूचा धोका ९५ टक्क्यांपर्यंत कमी होतो, असा निष्कर्ष भारतीय संशोधन अनुसंधान संस्था अर्थात आयसीएमआरच्या एका अभ्यासातून समोर आला आहे.

तामिळनाडूच्या पोलीस दलातल्या एक लाख १७ हजार ५२४ जवानांच्या आधारे हा अभ्यास करण्यात आला. या अभ्यासादरम्यान लस घेतलेले जवान आणि लस न घेतलेले जवान यांच्यापैकी किती जणांचा करोनाने मृत्यू झाला याबद्दल निरीक्षण करण्यात आलं. •> पान २ वर

९९ टक्के कोरोनाबळी लस न घेतलेले : डॉक्टर अँथनी फौची

कोरोनामुळे जगभरात मृत्यू झालेल्यांची संख्या ४० लाखांच्या जवळ पोहोचली आहे. भारतात आतापर्यंत चार लाख लोकांनी कोरोनामुळे आपला जीव गमावला आहे. दरम्यान, कोरोनामुळे सर्वाधिक मृत्यू झालेल्या देशांच्या यादीत अमेरिका पहिल्या क्रमांकावर आहे. अमेरिकेत कोरोनामुळे आतापर्यंत सहा लाख २१ हजार लोकांचा मृत्यू झाला आहे. यादरम्यान अमेरिकेतील साथरोग विशेषज्ज्ञ डॉ. अँथनी फौची यांनी अलीकडेच कोरोनामुळे मृत्यू झालेल्यांपैकी ९९.२ टक्के लोक असे आहेत ज्यांनी कोरोना लस घेतलेली नव्हती, असं म्हटलं आहे. हे मृत्यू खूपच निराशाजनक आहेत. कारण, ते टाळता आले असते, असं डॉ. अँथनी फौची यांनी सांगितलं आहे.

शेतकऱ्यांचा हरभरा तात्काळ खरेदी करा : शेकापची मागणी

। केज । प्रतिनिधी ।

केज तालुक्यामध्ये बन्सरोला आणि केज शहरात एक असे शासकीय खरेदी केंद्र मंजूर आहे. मात्र, त्यावर खरेदी सुरू नसल्यामुळे हरभऱ्यासाठी ऑनलाईन नोंदणी केलेल्या शेतकऱ्यांचा तात्काळ हरभरा खरेदी करा, अशी मागणी शेतकरी कामगार पक्षाच्या वतीने तहसीलदार यांच्याकडे केली आहे.

केज तालुक्यामध्ये हरभरा पिकाची लागवड मोठ्या प्रमाणात करण्यात आली होती. खासगी व्यापाऱ्यांना हरभरा विक्री केला जातो या भीतीपोटी अनेक •> पान २ वर

कौशल्य विकास, रोजगार व उद्योजकता विभाग, महाराष्ट्र शासन

MSSDS महाराष्ट्र राज्य कौशल्य विकास सोसायटी

मुख्यमंत्री महाआरोग्य कौशल्य विकास प्रशिक्षण कार्यक्रम

श्री. उद्धव बाळासाहेब ठाकरे
मा. मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य

स्वस्थ महाराष्ट्र | सक्षम महाराष्ट्र

आरोग्य क्षेत्रात प्रशिक्षणाची व रोजगाराची सुवर्ण संधी

२० हजार युवक/युवतींना प्रशिक्षणाचा लाभ

संपूर्णपणे मोफत प्रशिक्षण

प्रशिक्षणानंतर प्रमाणपत्र व रोजगाराची संधी

दिनांक ८ जुलै २०२१ दुपारी ४ वाजता लाईव्ह सेशन maha_sdeed LIVE /Maha Sdeed

श्री. अजित पवार, मा. उप मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य
श्री. बाळासाहेब थोरात, मा. मंत्री, महसूल
श्री. नवाब मलिक, मा. मंत्री, कौशल्य विकास, रोजगार आणि उद्योजकता विभाग
श्री. राजेश टोपे, मा. मंत्री, सार्वजनिक आरोग्य विभाग
श्री. अमित देशमुख, मा. मंत्री, वैद्यकीय शिक्षण
श्री. शंभूराज देसाई, मा. राज्यमंत्री, कौशल्य विकास, रोजगार आणि उद्योजकता विभाग
श्री. राजेंद्र पाटील-यड्रावकर, मा. राज्यमंत्री, सार्वजनिक आरोग्य विभाग, वैद्यकीय शिक्षण विभाग

अधिक माहितीसाठी महाराष्ट्र शासनाचे अधिकृत संकेतस्थळ www.kaushalya.mahaswayam.gov.in पहा.

म ह त्त्वा चे

एबीआयए, एएसआयए कार्डची चोरी

पनवेल : तालुक्यातील पालेखुर्द येथे स्कुटीवरुन आलेल्या दोन अनोळखी इसमांनी नोकीया कंपनीने तयार केलेल्या एबीआयए व एएसआयए कार्ड ज्याची किंमत जवळपास ७८ हजार रुपये इतकी आहे. याची चोरी झाली आहे. जनार्दन बाबर यांनी दिलेल्या तक्रारीनुसार, पहाटेच्या सुमारास पालेखुर्द येथे स्कुटीवरुन आलेल्या दोन अनोळखी इसमांनी सचिन दुर्गे यांच्या जागेतील कंपनीच्या मालकीच्या इंडस टॉवर यंत्रणेवरील एअरटेल कंपनीचे व नोकीया कंपनीने तयार केलेल्या एबीआयए व एएसआयए या दोन कार्डची चोरी केल्याची तक्रार तळोजा पोलीस ठाण्यात करण्यात आली आहे.

अनैतिक संबंधातून तरुणाला मारहाण

पनवेल : खारघरमध्ये राहणाऱ्या मोहम्मद सफीउल्ला अन्सारी याने त्याच्या पत्नीसोबत अनैतिक संबंध ठेवणाऱ्या मोहम्मद इम्रान अब्दुल्ला शेख (२५) याला जबरदस्तीने मोटारसायकलवरुन निर्जन ठिकाणी नेऊन त्याला दोघा साथीदारांच्या मदतीने बेदम मारहाण केल्याची घटना घडली. या मारहाणीत इम्रान शेख जखमी झाला असून, त्याला नेरुळमधील डॉ. डी.वाय. पाटील रुग्णालयात दाखल करण्यात आले आहे. सदर घटनेनंतर खारघर पोलिसांनी मोहम्मद अन्सारी आणि त्याच्या दोघा साथीदारांवर गुन्हा दाखल करुन त्यांचा शोध सुरु केला आहे.

वाढत्या गर्दीचा धोका

अलिबाग : कोरोनाच्या नियमात शिथिलता देण्यात आल्यापासून नागरिकांची ठिकठिकाणी गर्दी दिसून येत आहे. नियमांचे उल्लंघन करीत होणारी ही गर्दी कोरोना काळात धोकादायक ठरण्याची शक्यता नाकारता येणार नाही. या काळात नागरिकांनी काळजी घेणे गरजेचे आहे.

राज्यात एमपीएससीमार्फत
१५,५११ पदांची भरती

अर्थमंत्री अजित पवार यांची घोषणा

। मुंबई । प्रतिनिधी ।

राज्य शासनाच्या विविध विभागांची क्षेत्रीय स्तरावरील महत्त्वाची रिक्त कार्यकारी पदे तातडीने भरण्यात येणार असून, त्यासाठी आवश्यक रिक्त पदांची माहिती तात्काळ संकलित करणार आहेत. गट 'अ', गट 'ब' व गट 'क' श्रेणीतील कार्यकारी पदे भरती प्रक्रियेद्वारे तातडीने उपलब्ध करुन देणार आहेत. एमपीएससीमार्फत भरण्यात येणाऱ्या विविध संवर्गातील वर्ष २०१८ पासूनच्या एकूण १५ हजार ५११ पदांच्या भरतीस मान्यता देण्याची घोषणा उपमुख्यमंत्री आणि अर्थमंत्री अजित पवार यांनी केली आहे.

रत्नागिरी जिल्हा परिषदेच्या उत्पन्न वाढीसंदर्भात उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांच्या अध्यक्षतेखाली मंत्रालयात आयोजित बैठकीत, जिल्हा परिषदेतील उपमुख्य कार्यकारी अधिकारी, मुख्य वित्त व लेखा अधिकाऱ्यांची पदे बऱ्याच काळापासून रिक्त असल्याची माहिती पुढे आल्यानंतर उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी सर्वच विभागांना त्यांच्याकडील रिक्त पदांची माहिती सादर करण्याचे निर्देश दिले.

राज्यशासनाचे साधारणपणे तीन टक्के कर्मचारी दरवर्षी निवृत्त होतात. चार-पाच वर्षांपासून राज्यातील भरती प्रक्रिया बंद असल्याने रिक्त पदांची संख्या वाढली आहे. त्यामुळे कर्मचाऱ्यांवर अतिरिक्त कामाचा ताण वाढला असून शासकीय कामकाजावर परिणाम होत आहे. ही वस्तुस्थिती लक्षात घेऊन सर्वच विभागामधील क्षेत्रीय स्तरावरील महत्वाची कार्यकारी पदे तातडीने भरण्यासाठी उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी रिक्त पदांची माहिती संकलित करण्यास सांगितले आहे.

कोकण विभागात, विशेषत: सिंधुदुर्ग, रत्नागिरी जिल्ह्यात काम करण्यास उत्सुक नसल्याने बहुतांश अधिकारी तिथून बदली करुन घेतात. त्यामुळे कोकणातील अनेक पदे रिक्त आहेत.राज्यातील अधिकारी, कर्मचाऱ्यांची भरती प्रक्रिया गतिमान करण्यासाठी, एमपीएससी सदस्यांच्या सर्व जागा ३१ जुलैअखेरपर्यंत भरण्याचे उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी आधीच जाहीर केले आहे. २०१८ पासून एमपीएससीद्वारे भरण्यात येणाऱ्या विविध संवर्गातील गट 'अ'च्या ४ हजार ४१७, गट 'ब' च्या ८ हजार ३१ आणि गट 'क' च्या ३ हजार ६३ अशा तीन संवर्गातील एकूण १५ हजार ५११ रिक्त पदे भरण्याची घोषणा उपमुख्यमंत्री अजित पवार यांनी केली .

व्हेलच्या उलटीची तस्करी करणारा जेरबंद

रायगड जिल्ह्यातील दुसरी घटना | पाच कोटी रुपयांचा मुद्देमाल जप्त

। माणगाव । वार्ताहर ।

व्हेल माशाच्या उलटीच्या तस्करीत मुंबई पोलीस दलातील बडतर्फ अलिबागच्या इसमाला झालेल्या अटकेची घटना ताजी असतानाच माणगाव तालुक्यातील लोणेरे येथे मंगळवार, दि.६ जुलै रोजी रायगडच्या स्थानिक गुन्हे अन्वेषण विभागाच्या पथकाने रत्नागिरी येथून मोटारसायकलवर व्हेल माशाची उलटी विक्रीसाठी घेऊन जाणाऱ्या इसमाला पकडले आहे. या इसमाकडून पाच किलो वजनाची अंदाजे पाच कोटी रुपय किंमतीचे उलटीसह मोटारसायकल पोलिसांनी हस्तगत केली आहे.

स्थानिक गुन्हे अन्वेषण विभागाची कारवाई

रत्नागिरी येथून एक जण व्हेल माशाच्या उलटीच्या विक्रीसाठी रायगडात येणार असल्याची माहिती रायगडच्या स्थानिक अन्वेषण गुन्हे शाखेला मिळाली होती. त्यानुसार पोलिस अधिक्षक अशोक दुधे आणि स्थानिक गुन्हे अन्वेषण विभागाचे प्रमुख पोलिस निरीक्षक दयानंद गावडे यांच्या मार्गदर्शनाखाली पोलिस उपनिरीक्षक महेश कदम यांनी तेथे मोटारसायकलवरुन आलेल्या संशयित इसमाला ताब्यात घेतले. त्यांच्याकडून ५ किलो वजनाची उलटी जप्त केली. याची किंमत पाच कोटी आहे. यासंबंधी गोरेगाव पोलिस ठाण्यात गुन्हा दाखल असून अधिक तपास पोलिस करीत आहेत.

व्हेल माशाच्या उलटीच्या तस्करीत मुंबई पोलीस दलातील बडतर्फ अलिबागच्या इसमाला झालेल्या अटकेची घटना ताजी असतानाच उलटी जप्तीची ही दुसरी घटना घडली आहे. या गुन्ह्याची नोंद गोरेगाव पोलीस ठाण्यात करण्यात आली असून अधिक तपास सहाय्यक पोलीस निरीक्षक श्री. नावले यांच्या मार्गदर्शनाखाली पोलीस हवालदार श्री. सारंगे हे करीत आहेत.

मास्क, सॅनिटायझर, स्टिमर किटचे वाटप

। पाताळगंगा । वार्ताहर ।

कोरोनाच्या तिसऱ्या लाटेच्या पार्श्वभूमीवर ग्रुप ग्रामपंचायत वडगावच्या माध्यमातून या परिसरातील असलेल्या नागरिकांची खबरदारी घ्यावी हा उद्देश डोळ्यासमोर ठेवून मास्क, सॅनिटायझर आणि स्टिमरचे सरपंच गौरी महादेव गडगे यांच्या हस्ते वाटप करण्यात आले.

आपली ग्रामपंचायत कोरोना मुक्त होण्यासाठी सातत्याने प्रयत्नशील असून, नागरिकांना मिळालेल्या सुरक्षा किटचा योग्य वापर करण्याचे आवाहन या माध्यमातून करण्यात आले आहे. त्याच बरोबर हे सुरक्षा किट वाटप करण्याचे काम सुरुच राहणार असून, नागरिकांनी त्यांचा लाभ घ्यावा असे आवाहन यावेळी करण्यात आले.

याप्रसंगी सरपंच गौरी गडगे, सदस्य संदेश मालकर, नंदकुमार पाटील, हरेश पाटील, सदस्या सरिता गडगे, चंद्रकला कातकरी, ग्रामविकास अधिकारी रश्मी शिंदे, ज्येष्ठ नागरिक मदन ठोंबरे, ग्रामपंचायत कर्मचारी विजय चौधरी, विकास पारिंगे, मयुरी बडेकर, काशिनाथ पारधी आणि ग्रामपंचायत हद्दीतील लाभार्थी आदी उपस्थित होते.

वृक्षारोपणाबरोबर संवर्धनही महत्त्वाचे

माथेरानकरांनी व्यक्त केले मत

। माथेरान । वार्ताहर ।

दरवर्षी पावसाळ्यात माथेरानमध्ये वृक्षारोपण कार्यक्रम आयोजित करण्यात येतो. एकदा लावण्यात आलेली रोपे जगतात की नाही, वृक्षारोपण कार्यक्रम पार पडल्यानंतर याकडे फारसे कुणी गांभीर्याने लक्ष केंद्रित करतात की नाही, हा संशोधनाचा विषय आहे. परंतु काही होईना माथेरानमध्ये हा कार्यक्रम मोठया उत्साहात पार पाडला जात आहे.

याहीवेळी वनखात्याच्या माध्यमातून वन संरक्षक समितीने हा कार्यक्रम यशस्वीपणे पार पाडला आहे. अनेक प्रतिष्ठित मान्यवरांच्या उपस्थितीत हा भव्य कार्यक्रम येथील दस्तुरी नाक्याजवळच्या माऊंट बेरी परिसरात जवळपास चारशे रोपे लावण्यात आली आहेत. यासाठी मोठ्या प्रमाणावर खर्च केला जात आहे. माथेरान मधल्या वनराई मुळे शुद्ध ऑक्सिजन मोफत मिळत आहे पर्यावरणाचा समतोल राखण्यासाठी घनदाट झाडीची आवश्यकता आहे याचं झाडीच्या शीतल गारव्या मुळे पर्यटकांना माथेरानची भुरळ पडत असल्याने पर्यटकांची पाऊले नेहमीच माथेरानच्या दिशेने वळत असतात. पर्यटकांची संख्या वाढली तरच इथल्या सर्वसामान्य लोकांपासून उच्चभ्रू हॉटेल व्यावसायिक, श्रमिकांना रोजगार निर्माण होणार आहे.

त्यामुळे दरवर्षी करण्यात येणाऱ्या या स्तुत्य उपक्रमाचे गांभीर्य लक्षात घेऊन या रोपांचे सुयोग्यप्रकारे संवर्धन करणे सुध्दा आवश्यक बनले आहे. याकामी वनखात्याच्या अधिकारी वर्गाने त्यांच्या अखत्यारीत असणाऱ्या वन संरक्षक समितीमार्फत या रोपांचे उत्तम प्रकारे संवर्धन आणि देखभाल, जतन केल्यास माथेरान हे कायमस्वरूपी हरित आणि स्वच्छ हवेचे प्रदूषण मुक्त पर्यटनस्थळ आणखीन नावारूपाला येईल यात शंका नाही, असे ज्येष्ठ नागरिकांमधून बोलले जात आहे.

विविध संस्थांमार्फत वनमहोत्सव साजरा

। उरण । वार्ताहर ।

झाडे लावणे आणि वनांचे संरक्षण करणे ही एक निसर्गसेवेतून केलेली ईश्वर सेवाच आहे. आणि याच उद्देशाने वन महोत्सव सप्ताहाचे औचित्य साधुन नेहरु युवा केंद्र, अलिबाग (भारत सरकार) यांच्यामार्फत आयोजित केलेल्या चिर्ले येथील दुधेला डोंगर परिसरात वृक्षारोपण आणि बीजगोळे रोपण करुन वन महोत्सव संपन्न झाला.

या अभियानात महाराष्ट्र युवा प्रतिष्ठान पाणदिवे, स्व. संगिता मच्छिंद्र ठाकूर फाऊंडेशन धुतूम, वन्यजीव निसर्ग संरक्षण संस्था आणि वटवृक्ष सामाजिक संस्था उलवे अशा चार संस्थानी सहभाग घेऊन वड, उंबर, पिंपळ, जांभुळ, साग, कडुलिंब, बेल, करंज इत्यादी झाडे लावून विविध बियांचे शेकडो बीजगोळे तयार करुन तिथेच त्यांचे रोपन केले.

याप्रसंगी रायगड भूषण मनोज पाटील, किरण मढवी, आनंद मढवी, वनविभागाचे डी.डी. पाटील, मेजर किरण देवकाते, मेजर सुदाम धांडे,माया भोसले, महेश भोईर, विवेक केणी, काशिनाथ खारपाटील, अक्षय पाटील, चैतन्य मढवी आदी उपस्थित होते.

पान १ वरुन

झिराड येथे विलगीकरण कक्ष, रुग्णसेवा लोकार्पण

या केंद्राचा नामकरण व लोकार्पण सोहळा शेकाप महिला आघाडीप्रमुख चित्रलेख पाटील यांच्या हस्ते बुधवारी पार पडला.

यावेळी शेकापचे ज्येष्ठ नेते शंकरराव म्हात्रे, जिल्हा परिषद समाजकल्याण सभापती दिलीप भोईर, पंचायत समिती गटविकास अधिकारी डॉ. दीप्ती देशमुख, पंचायत समिती सदस्या समिहा पाटील, सहाय्यक गटविकास अधिकारी डॉ. कैलास चौलकर, झिराडच्या सरपंच दर्शना भोईर, उपसरपंच संध्या गावडे, डॉ. राजेंद्र मोकल, ग्रामसेवक संजय पाटील, रवी म्हात्रे, महेश माने, राहुल भोईर, हरेश भोईर, अशोक म्हात्रे, दिवंगत शैलेश चापडे यांच्या मातोश्री सरिता चापडे व चापडे कुटुंबिय तसेच झिराड ग्रामपंचायतीचे सर्व सदस्य, कर्मचारी, ग्रामस्थ उपस्थित होते.

यावेळी मार्गदर्शन करताना चित्रलेखा पाटील यांनी सर्वांचे सहकार्य लाभले तर कोव्हिडच्या या दृष्टचक्रातून बाहेर पडण्यास मदत होईल. कोरोनावर मात करण्यासाठी विलगीकरण केंद्र आवश्यक आहे. आपल्या कुटुंबातील इतर सदस्यांच्या सुरक्षितेसाठी कोरोनाचा संसर्ग झालेल्या, परंतु कमी लक्षणे असलेल्या रुग्णांनी स्वत:चे विलगीकरण करावे, असे आवाहनही त्यांनी यावेळी केले. शेकापक्ष आणि पाटील कुटुंबाची समाजासोबतची बांधिलकी कायम असल्यानेच या परिस्थितीतही काम करीत असल्याचे त्यांनी अभिमानाने सांगितले. यावेळी त्यांनी समाजकल्याण सभापती दिलीप भोईर यांच्या कार्याचे कौतुक केले.

दीड वर्षांपासून कोरोनाचे संकट आहे. कोरोना रुग्णांना तालुका व जिल्ह्याच्या ठिकाणी उपचारासाठी ने-आण करताना मोठ्या प्रमाणात समस्या निर्माण होत आहे. रायगड जिल्हा परिषद समाजकल्याण सभापती दिलीप भोईर यांच्या प्रयत्नाने झिराड ग्रामपंचायतीमार्फत झिराड या ठिकाणी कोरोना रुग्णांसह अन्य आजारावरील रुग्णांसाठी रुग्णसेवा केंद्र सुरु केले आहे. झिराडचे सदस्य दिवंगत शैलेश चापडे यांचे नाव या रुग्णसेवा केंद्राला देण्यात आले आहे. तसेच कोरोना रुग्णांवर तातडीने उपचार व्हावेत यासाठी वातानुकूलित विलगीकरण कक्ष उभारण्यात आल्या आहेत. कोरोना रुग्णांवर तातडीने उपचार होऊन रुग्ण बरे होण्यास या विलगीकरण कक्षामुळे उपयोगी ठरणार आहे. या विलगीकरण कक्षामध्ये ऑक्सिजनची व्यवस्था करण्यात येणार असून, अन्य वैद्यकीय सेवादेखील पुरविण्याचा प्रयत्न केला जाणार आहे. या कार्यक्रमाचे औचित्य साधून २० वर्षांपासून गरजू विद्यार्थ्यांना गणवेश तसेच वह्या वाटप करण्यात आले.

लोकसेवेसाठी रुग्णवाहिका भेट

वतीने महिला आघाडी प्रमुख चित्रलेखा पाटील यांच्यातर्फे रामराज विभागातील नागरिकाच्या सेवेसाठी रुग्णवाहिका भेट देण्यात आली. या रुगणवाहिकेचे लोकार्पण चित्रलेखा पाटील यांनी फणसापूर केले. यावेळी ज्येष्ठ नेते मधुकर तेलगे, तालुका चिटणीस अनिल पाटील, माजी सभापती प्रिया पेढवी, अरुण भगत, सुभाष वागळे, धर्मा लोभी, बाळू पाटील, हर्षदा मयेकर, विक्रांत वार्डे, मोहन धुमाळ आदी उपस्थित होते.

यावेळी महिला आघाडी प्रमुख चित्रलेखा पाटील यांनी मनोगत व्यक्त करताना सांगितले की, आतापर्यंत शेकापच्या माध्यमातून ९ कोटीं रुपयांचे खर्च सर्व सामुग्री, अन्नधान्य वाटपातून केला गेला आहे. २ लाख गरजूंना अन्न धान्य वाटप करण्यात आले. चळवळीची बांधीलकी असल्याची शिकवण लाल बावटयाची आहे. रुग्णवाहीकेची सेवा देताना पक्ष, राजकारण न बघता करण्याची सुचना यावेळी चित्रलेखा पाटील यांनी केली. आपले काम सेवेचे, कष्टकऱ्यांसाठीचे आहे हे कायम लक्षात ठेवा. लोकांचे काम होणे महत्वाचे आहे. भविष्यात महिलांना चालक प्रशिक्षण देण्याचा मानस यावेळी त्यांनी व्यक्त केला. तसेच तालुक्यात अद्यावत क्रीडा संकुल उभारण्याात येणार असल्याचेही त्यांनी यावेळी सांगितले.

यावेळी रुग्णवाहिकेसाठी मोहन धुमाळ यांच्या अध्यक्षतेखाली एक समिती जाहिर करण्यात आली. या समितीच्या वतीने रुग्णवाहिका चालविण्यात येणर असल्याचे त्यांनी सांगितले.

'ट्रॅजेडी किंग' हरपला

कुमार हे पहिले अभिनेते होते. त्यांना आठ वेळा या पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले होते. १९९१ मध्ये भारत सरकारने पद्मभूषण देऊन त्यांचा गौरव केला होता. भारतीय चित्रपटसृष्टीतील महत्वपूर्ण योगदानाबद्दल १९९४ ला दादासाहेब फाळके पुरस्कार देऊन दिलीप कुमार यांना गौरवण्यात आले होते. राष्ट्रपती कोट्यातून २००० -२००६ दरम्यान त्यांना राज्यसभेचे सभासदत्व देण्यात आले होते. पाकिस्तान सरकारने १९९८ मध्ये त्यांना 'निशान-ए-इम्तियाझ' हा पाकिस्तानमधील सर्वात उच्च असे नागरी पारितोषिक देऊन सन्मानित केले होते.

'मोदी सरकार २.०'चा मंत्रिमंडळ विस्तार

यापैकी प्रकाश जावडेकर आणि संजय धोत्रे यांनी राजीनामा दिला आहे. आता नव्याने चार मंत्री झाल्यामुळं राज्यात आठ केंद्रीय मंत्री असणार आहेत. दरम्यान, आज ३६ नवे मंत्री शपथ घेणार असून ७ राज्यमंत्र्यांचं कॅबिनेट मंत्री म्हणून प्रमोशन झालं आहे.

१२ मंत्र्यांचे राजीनामे

मोदींच्या मंत्रिमंडळाचा पहिला विस्तार होत असतानाच जुन्या मंत्र्यांनी एकापाठोपाठ एक असे राजीनामे दिले आहेत. आतापर्यंत एकूण १२ मंत्र्यांनी राजीनामा सुपूर्द केला आहे. त्यात केंद्रीय आरोग्यमंत्री हर्षवर्धन, प्रकाश जावडेकर, रवीशंकर प्रसाद, शिक्षणमंत्री रमेश पोखरीयल निशंक, आरोग्य राज्यमंत्री अश्विनी चौधरी, महिला व बालविकास मंत्री देवोश्री चौधरी, खते व रसायनमंत्री सदानंद गौडा, कामगार राज्यमंत्री संतोष गंगवार, शिक्षण राज्यमंत्री संजय धोत्रे, डॉ. बाबुल सुप्रियो, प्रताप सारंगी आणि रतनलाल कटारिया, केंद्रीय सामाजिक न्यायमंत्री थावरचंद गहलोत यांचा समोवश आहे.

महाराष्ट्रातील दोन मंत्र्यांना डच्चू

पंतप्रधान नरेंद्र मोदींच्या दुसऱ्या कार्यकाळातील पहिल्या मंत्रिमंडळ विस्ताराच्या पार्श्वभूमीवर केंद्रीय मंत्रीमंडळातील अनेक मंत्र्यांनी एकामागोमाग एक राजीनामे दिले आहेत. विशेष म्हणजे, एकीकडे महाराष्ट्रातील नवीन मंत्र्यांना संधी देतानाच महाराष्ट्रातील दोन राज्यमंत्र्यांनी राजीनामे दिलेत. यामध्ये भाजपाचे माजी प्रदेशाध्यक्ष आणि ग्राहक संरक्षण आणि नागरीपुरवठा खात्याची जबाबदारी असणाऱ्या रावसाहेब दानवे-पाटील यांच्यासह भाजपाचे अकोल्याचे खासदार संजय धोत्रे यांनी सुद्धा आपल्या मंत्रीपदाचा राजीनामा दिलाय. राज्यमंत्री धोत्रे यांच्याकडे मनुष्यबळ विकास, दूरसंचार व माहिती तंत्रज्ञान या खात्यांची जबाबदारी होती.

मंत्रिमंडळातील नवे नेते

१) नारायण राणे, २) कपिल पाटील, ३) सर्वानंद सोनोवाल, (आसामचे माजी मुख्यमंत्री), ४) ज्योतिरादित्य शिंदे, (काँग्रेसमधून भाजपामध्ये प्रवेश केलेले राज्यसभेचे खासदार), ५) रामचंद्र प्रसाद सिंघ, ६) अश्विनी वैष्णव, ७) पशुपती पारस ('लोक जनशक्ती'च्या बंडखोर गटाचे प्रमुख), ८) किरन रिजिजू, ९) राज कुमार सिंघ, १०) हरदीप पुरी, ११) मनसुख मांडविया, १२) भुपेंद्र यादव, १३) पुरुषोत्तम रुपाला, १४) जी. किशन रेड्डी, १५) अनुराग ठाकूर, १६) पंकज चौधरी, १७) अनुप्रिया पटेल, १८) सत्यपाल सिंघ बाघेल, १९) रजीव चंद्रशेखर, २०) शोभा करंदलाजे,२१) भानू प्रताप सिंघ वर्मा, २२) दर्शना विक्रम जारदोश, २३) मिनाक्षी लेखी, २४) अन्नपुर्णा देवी, २५) ए. नारायणस्वामी, २६) कौशल किशोरे, २७) अजय भट्ट, २८) बी. एल वर्मा, २९) अजय कुमार, ३०) चौहान दिव्यांशू, ३१) भागवंत खुंबा, ३२) प्रतिमा भौमिक, ३३) सुहास सरकार, ३४) भागवत कृष्णाराव कराड, ३५) राजकुमार राजन सिंघ, ३६) भारती प्रवीण पवार, ३७) बिश्वेश्वर तूडू, ३८) सुशांतू ठाकूर, ३९) डॉ. मुंजपारा महेंद्रभाई, ४०) जॉन बिरला, ४१) डॉ. एल मुरगन, ४२) निशित प्रमाणिक, ४३) डॉ. विरेंद्र कुमार.

भरधाव ट्रकची मोटारचालकास धडक

यादरम्यान वाहतूक काही काळ थांबविण्यात आली होती.

घटनास्थळी खोपोली पोलीस, अपघातग्रस्त टीमचे सदस्य, स्थानिकांनी तातडीने मदतकार्य केल्यावर वाहतूक सुरळीत करण्यात आली. शिळफाट्यावरील इंदिरा चौकात उतार रस्ता असल्याने अनेक मोठे अपघात घडले आहेत. सकाळी प्रवाशांची आणि रिक्षाचालकांची गर्दी नसल्यामुळे मोठा अनर्थ टळला असल्याचे स्थानिकांचे म्हणणे आहे. तर, घटनास्थळावरून ट्रकचालक आणि त्याचा सहकारी शिताफीने पसार झाल्याने पोलीस शोध घेत आहेत.

पोलीस कर्मचाऱ्याची आत्महत्या

अकरा वाजण्याच्या सुमारास डिव्ही कारची चावी घेण्यासाठी पोलीस कर्मचारी हा प्रशांत याच्या घरी आला होता. मात्र, बराच वेळ दरवाजा न उघडल्याने त्याने पोलीस ठाण्यात संपर्क साधला. पोलिसांनी दरवाजा तोडून आत प्रवेश केला, तेव्हा ही घटना समोर आली.

अलिबाग पोलिसांनी घटनास्थळी जाऊन पंचनामा करुन प्रशांत याचा मृतदेह जिल्हा सामान्य रुग्णालयात शवविच्छेदनासाठी पाठविला. प्रशांतने आत्महत्या का केली? याचे कारण अद्याप समजू शकलेले नाही. दरम्यान, या घटनेने पोलीस दलात खळबळ उडाली आहे.

हरभरा तात्काळ खरेदी करा

शेतकऱ्यांनी हरभरा घरीच ठेवला होता शासकीय खरेदी बंद असल्यामुळे शेतकऱ्यांना हरभरा विकता आला नाही. मध्यंतरी शासकीय प्रणाली प्रमाणे ऑनलाइन नोंदणी करण्याचे मापेड खरेदी-विक्री केंद्राकडुन नोंदणी करण्याचे सांगितले मात्र नोंदणी करूनही दीड-दोन महिने लोटले तरी खरेदी केंद्रावर खरेदी सुरू नाही. मागील वर्षी पासून धोरणाच्या संकटामध्ये शेतकरी आधीच अडचणीत आहे यामुळे तात्काळ शासकीय खरेदी केंद्र सुरू करण्यात यावे अन्यथा भाई मोहन गुंड यांच्या मार्गदर्शनाखाली शेतकरी कामगारांच्या वतीने आंदोलन करण्याचा इशारा तालुका चिटणीस भाई प्रवीण गोडसे सहचिणीस भाई मंगेश देशमुख भाई महेश गायकवाड भाई अशोक रोडे भाई हनुमंत मोरे भाई अशोक रोडे भाई राज तपसे भाई शामराव चिंचोलीकर यांनी तहसीलदार यांना लेखी निवेदनाद्वारे इशारा दिला आहे.

दोन्ही डोस घेतल्यास मृत्यूचा धोका कमी

१ फेब्रुवारी २०२१ ते १४ मे २०२१ या कालावधीत हा अभ्यास करण्यात आला. या अभ्यासासाठी लसीचा एक डोस घेतलेले ३२ हजार ७९२ कर्मचारी निवडण्यात आले. लसींचे दोन्ही डोस घेतलेले कर्मचारी ६७, ६७३ होते तर १७, ०५९ पोलीस कर्मचाऱ्यांनी लस घेतली नव्हती. या अभ्यासानुसार, १३ एप्रिल २०२१ ते १४ मे २०२१ या दरम्यान ३१ पोलीस कर्मचाऱ्यांचा करोनामुळे मृत्यू झाला. यापैकी ४ जणांनी करोना प्रतिबंधक लसीचे दोन्ही डोस घेतले होते, तर ७ जणांनी एकच डोस घेतला होता. बाकीच्या २० जणांनी करोना प्रतिबंधक लस घेतली नव्हती.

या अभ्यासातून समोर आलं आहे की, कोरोनामुळे होणारे मृत्यू रोखण्यासाठी लस प्रभावी आहे. ज्या पोलीस कर्मचाऱ्यांनी करोना प्रतिबंधक लसीचा एक डोस घेतला होता, त्यांना मृत्यूचा धोका ८२ टक्क्यांपर्यंत कमी होता, तर दोन्ही डोस घेतलेल्यांना हा धोका ९५ टक्क्यांपर्यंत कमी होता, असे आढळून आले.

रोटरी क्लब पनवेल एलिटतर्फे
इन्फ्लूएंझा लसीकरण मोहीम

। पनवेल । वार्ताहर ।

भारत सरकारने अलीकडेच नागरिकांना त्यांची प्रतिकारशक्ती वाढविण्यासाठी १८ वर्षाखालील मुलांना लसीकरण करण्यासाठी इन्फ्लूएंझाची लस देण्यास प्रोत्साहित केले असून, रोटरी क्लब ऑफ पनवेल एलिटने लिखीते हॉस्पिटल पनवेल येथे ६ महिने ते १८ वर्षे वयोगटातील मुलांसाठी इन्फ्लूएंझा लसीकरण मोहीम आयोजित केली होती.

१४० मुलांना सामाजिक अंतराचे निकष विचारात घेऊन लसीकरण करण्यात आले. ज्यात लाभार्थ्यांना रुग्णालयात गर्दी होऊ नये म्हणून तयार करण्यात आलेल्या स्मार्ट फॉर्मद्वारे टाइम स्लॉटची निवड करण्याची परवानगी देण्यात आली.

भविष्यात पुन्हा एकदा ही मोहीम राबवावी, अशी मागणी करणाऱ्या बऱ्याच लाभार्थ्यांनी या उपक्रमाला मोठा प्रतिसाद या लसीकरण मोहिमेप्रसंगी अध्यक्ष राज मुनोत, शिरीष जोशी, आशिष मेहता, सचिव रितेश मुनोत, हस्तीमल जैन, डॉ स्वाती लिखिते, मनोज मुनोत, मुकेश राजपूत, आरती मेहता आदि मान्यवरांसह बहुसंख्य रोटेरियन्स आणि ॲन्स उपस्थित होत्या.

रक्तदान शिबिराचे आयोजन

। उरण । वार्ताहर ।

उरण तालुक्यातील अनेक गरजू व्यक्तींना रक्त तसेच प्लाज्मा वेळेवर न भेटल्याची अनेक उदाहरणे आहेत. त्यांना लगेच रक्त, प्लाज्मा मिळावेत या दृष्टीकोनातून श्री छत्रपती शिवाजी महाराज सामाजिक संस्थेचे महाराष्ट्र राज्याचे कार्याध्यक्ष-पत्रकार विठ्ठल ममताबादे यांच्या संकल्पनेतून रविवार, दि ११ जुलै रोजी कोप्रोली ते पिरकोनदरम्यान मुख्य रस्त्यालगत असलेल्या दत्त मंदिराच्या सभामंडपात पाणदिवे, उरण येथे सकाळी १० ते दुपारी ३ या वेळेत रक्तदान शिबिराचे आयोजन करण्यात आले आहे.सदर रक्तदान शिबीर कोरोना विषयक शासनाचे सर्व नियमांचे पालन करत संपन्न होणार आहे.

रक्तदान शिबिरात सहभाग घेणाऱ्या रक्तदात्याचा प्रमाणपत्र, सन्मानचिन्ह देऊन गौरव करण्यात येणार आहे. अधिक माहितीसाठी सुदेश पाटील ८०९७१०००७३, विठ्ठल ममताबादे ९७०२७५१०९८, हेमंत पवार ९०७६३ ७१५७२, सुनील वर्तक ९८२०१३००८८ यांच्याशी संपर्क साधावा, असे आवाहन करण्यात आले आहे.

महत्त्वाचे

मोटारसायकलची चोरी

पनवेल : राहत्या बिल्डींगच्या बाजूला उभी करून ठेवलेली मोटार सायकल चोरुन नेल्याची घटना पनवेल शहरात घडली आहे. सागर पवार याने श्रद्धा स्नेह अपार्टमेंट उरण नाका पनवेल येथे बजाज कंपनीची निळ्या रंगाची पल्सर मोटारसायकल (१५ हजार) ही उभी करून ठेवली असता अज्ञात चोरट्याने सदर मोटार सायकल चोरुन नेल्याची तक्रार पनवेल शहर पोलीस ठाण्यात करण्यात आली आहे.

घरफोडीत ऐवज लंपास

पनवेल : बंद घराचे कडीकोयंडा तोडून अज्ञात चोरट्याने आत प्रवेश करून सोन्याचे दागिने लंपास केल्याची घटना तालुक्यातील पळस्पे येथे घडली आहे. विशाल देवकर हे सुनिता बेडेकर यांच्या रुममध्ये राहण्यास असून, या रुमच्या समोरील दरवाजाची कडी अज्ञात चोरट्यांनी तोडून घरातील रोख रकमेसह सोन्याचे दागिने असा जवळपास २० हजारांचा ऐवज चोरुन नेला.

कामोठेकरांचा मनपाविरोधात एल्गार

मालमत्ता कराबाबत मूक मोर्चाद्वारे निषेध | शेतकरी कामगार पक्षाचा मोर्चात सहभाग

। पनवेल । वार्ताहर ।

पनवेल महानगरपालिकेने पाच वर्षांचा मालमत्ता कर लागू केला आहे. त्याची रक्कम मोठी आहे. त्याचबरोबर सेवा दिला जात नसतानाही वेगवेळ्या विषयाखाली कर घेतला जात आहे. याला रहिवाशांनी विरोध दर्शवला आहे. याबाबत महापालिका प्रशासनाचे लक्ष वेधण्याकरिता कामोठेकरांनी बुधवारी मूक मोर्चा काढून चुकीच्या मालमत्ताकराला एक प्रकारे बोलका विरोध दर्शवला. फलक दाखवून मनपाच्या धोरणाला विरोध दर्शविण्यात आला. या मोर्चात शेतकरी कामगार पक्षासह अन्य पक्ष सहभागी झाले होते.

■ मोर्चात सहभागी झालेले आ. बाळाराम पाटील, प्रीतम म्हात्रे व अन्य मान्यवर.

पनवेल महानगरपालिकेची २०१६ साली स्थापना करण्यात आली. तेव्हापासून पाच वर्षांचा थकीत कर मनपा प्रशासनाने लागू केला आहे. वास्तविक पाहता, जेव्हा ठराव झाला तेव्हापासून कर लागू करणे आवश्यक आहे. मात्र, मनपाने स्थापनेपासून कर आदा करण्याबाबत रहिवाशांना सूचित केले आहे. त्याचबरोबर कचरा वगळता बाकी सर्व सुविधा सिडको देते. त्याबदल्यात सेवा शुल्क वसाहतीतील रहिवाशांनी भरलेले आहे. तरीही पाणी, मलनिःसारण, शिक्षण, अग्निशमन सेवेबाबत कराचा रचनेत समावेश करण्यात आलेला आहे. जी सेवा महानगरपालिकेने दिलीच नाही त्याचा कर आम्ही का दयायचा अशी भूमिका रहिवाशांनी घेतली आहे. त्याचबरोबर सामाजिक संस्था तसेच विरोधी पक्षानेही मालमत्ता कराला विरोध दर्शवला आहे. बुधवारी कामोठे वसाहतीत रहिवाशांनी एकत्रित येऊन मूक मोर्चा काढला.

मानसरोवर गृहसंकुलापासून हा मोर्चा सुरू झाला. त्यामध्ये महिला, ज्येष्ठ नागरिक त्याचबरोबर चाकरमानी सहभागी झाले होते. कर नाही तर डर कशाला सेवा , सुविधा नाही तर कर कशाला, महापालिका कर घेणार सुविधा कोण देणार, प्रशासनाने जनतेचे ऐकले पाहिजे, मालमत्ता कर कमी केला पाहिजे, जुलमी मालमत्ता कर लावणार्या पनवेल महापालिकेचा निषेध, नाही भरणा नाही भरणार मालमत्ता कर नाही भरणार असे संदेश लिहिलेले फलक दाखवून मोर्चेकरांनी सर्वांचे लक्ष वेधले.

यावेळी शिक्षक आमदार बाळाराम पाटील, विरोधी पक्ष नेते प्रितम म्हात्रे, नगरसेवक गणेश कडू, शंकर म्हात्रे, काँग्रेसचे जिल्हा कार्याध्यक्ष सुदाम पाटील, एकता सामाजिक संस्थेचे अमोल शितोळे, मंगेश अढाव, प्रशांत कुंभार सिटीझन युनिटी फोरमच्या रंजना सडोलीकर, दिशा महिला मंचच्या संस्थापिका निलम आंधळे, अस्मिता सामाजिक संस्थेच्या अध्यक्षा अॅड. सुलक्षणा जगदाळे आदी उपस्थित होते.

> मालमत्ताकराविरोधात कामोठेकरांनी खऱ्या अर्थाने एल्गार पुकारला. याचे लोण इतर वसाहतीतसुद्धा पसरेल आणि तेथेही विरोधात अशा प्रकारे रहिवाशांचा उद्रेक होईल. शेवटी महापालिका प्रशासनाने ही कररचना मागे घ्यावी लागेल.
> – आ. बाळाराम पाटील

> हा अन्यायकारक कराविरोधात एकजुटीने लढा देण्याची गरज आहे. याला सत्ताधारी भाजपच जबाबदार आहे.
> – प्रीतम म्हात्रे, विरोधी पक्षनेते

खासदार सुनील तटकरे यांचा वाढदिवस सोहळा रद्द

। नेरळ । वार्ताहर ।

राष्ट्रवादी काँग्रेस पक्षाचे राष्ट्रीय सरचिटणीस असलेले रायगड लोकसभा मतदारसंघाचे खासदार सुनील तटकरे यांचा १० जुलै रोजी वाढदिवस आहे. दरवर्षी सुनील तटकरे यांचा वाढदिवस त्यांच्या सुतारवाडी येथील निवासस्थानी आयोजित सोहळ्याच्या माध्यमातून साजरा होतो.

हजारोंच्या संख्येने रायगड आणि रत्नागिरी तसेच मुंबईमधून कार्यकर्ते आणि समर्थक सुनील तटकरे यांनी शुभेच्छा देण्यासाठी एकत्र येत असतात. २०२० मध्ये कोरोनाचा वाढता संसर्ग लक्षात घेऊन आणि आपले जिवाभावाचे अनेक कार्यकर्ते, मित्र परिवार यांचे जीवन कोरोनामुळे संपुष्टात आले असल्याने सुनील तटकरे यांनी २०२० मध्ये आपला वाढदिवस साजरा केला नव्हता. यावर्षी २०२१ मध्ये देखील हीच स्थिती राज्यात आणि देशात आहे.

२०२० च्या आणि आजच्या परिस्थिती फार काही फरक पडला नाही आणि त्यामुळे यावर्षी देखील वाढदिवसाचा सोहळा साजरा होणार नाही. त्याबाबत अधिकृत घोषणा रायगड जिल्हा राष्ट्रवादीच्या वतीने जिल्हा अध्यक्ष सुरेश लाड यांच्याकडून करण्यात आली आहे.

कृषीवलच्या वाचकांना आवाहन

अन्नदान हे श्रेष्ठ दान आहे. आपला वाढदिवस, लग्नाचा वाढदिवस तसेच आपल्या नातेवाईक-मित्रांच्या स्मृतिदीनी आपण समाजातील तळागाळातील लोकांना अन्नदान करावे असे आवाहन कृषीवल आपणाला करीत आहे. अलिबाग येथील श्री कच्छी जैन भवन चॅरिटेबल ट्रस्टच्या वतीने अन्नदानासाठी एक अभिनव योजना आखली आहे. जिल्हा रुग्णालयात दुर्गम भागातील राहणारे आदिवासी, मोलमजुरी करणारे, गोर-गरीब रुग्ण विविध उपचारांसाठी येथे येत असतात. ज्यांच्याकडे येण्या-जाण्याचे देखील पुरेसे पैसे नसतात आणि यात घरातला कमवता पुरुष जर आजारी असेल तर या लोकांची मोठी आर्थिक कुचंबणा होत असते. यासाठी या ट्रस्टच्या वतीने जिल्हा रुग्णालयात दाखल असलेल्या रुग्णांच्या एका नातेवाईकाला जेवणाची सोय करण्यात आली आहे. जिल्हा रुग्णालयात फक्त रुग्णांसाठी जेवणाची सरकारी सोय असते, त्यांच्या सोबत रुग्णालयात राहणाऱ्या नातेवाईकांना जेवण मिळत नाही. अशा परिस्थितीत रुग्णाच्या नातेवाईकाला फार कठीण परिस्थितीला तोंड देऊन पोटाची खळगी भरावी लागते किंबहुना काही वेळेला उपासमारीचीही वेळ त्यांच्यावर ओढावते. त्यांच्या या अडीअडचणी लक्षात घेऊन श्री कच्छी जैन भवनने असाह्य रुग्णाच्या एका नातेवाईकाला एक वेळचे पूर्ण जेवण देण्यास सुरुवात केली आहे. या योजनेत दररोज किमान ७०/८० लोक जेवत असतात. या जेवणाचा खर्च प्रति दिवस रु. ३००० असून ही देणगी देणाऱ्याचा फोटो कृषीवलमध्ये छापला जाईल. तरी जास्तीत जास्त लोकांनी अन्नदान सेवेचा लाभ घेऊन या सामाजिक उपक्रमात सहभागी व्हावे असे आवाहन कृषीवल करीत आहे.

संपर्क- ८०५५३२५६७८ (बीपीन राठवा)
९२२६०५५१५५ (अमित शहानंद)
मुख्य संपादक,
कृषीवल

टाटा स्टील बीएसएलची सामाजिक बांधिलकी

। पनवेल । वार्ताहर ।

॥ पाच व्हेंटिलेटर्स, पाच बायपॅप मशीन्स स्थानिक प्रशासनाला भेट

॥ रुग्णांच्या उपचारांसाठी पुरवला जातोय वैद्यकीय श्रेणीचा ऑक्सिजन

टाटा स्टील बीएसएलचे खोपोली(रायगड) युनिट सध्याच्या कोविड-१९ विरोधातील लढाईत योगदान देण्यासाठी सातत्याने प्रयत्नशील आहे. श्वास घेण्यात त्रास होत असलेल्या कोविड-१९ रुग्णांवरील उपचारांसाठी वापरण्यात येणाऱ्या ५ बायपॅप मशीन्स नुकत्याच टाटा स्टील बीएसएलच्या खोपोली प्लांटचे कार्यकारी प्रमुख कपिल मोदी यांनी रायगडच्या जिल्हाधिकारी व दंडाधिकारी निधी चौधरी यांच्याकडे त्यांच्या कार्यालयात सुपूर्द केल्या.

महामारीच्या काळात समाजाला मदत पुरवण्याचे आपले प्रयत्न कायम राखत देशातील आघाडीची स्टील कंपनी म्हणून नावाजल्या जाणाऱ्या टाटा स्टील बीएसएलने महाराष्ट्र राज्य सरकारचे पर्यटन, पर्यावरण मंत्री आदित्य ठाकरे यांच्याकडे ५ व्हेंटिलेटर्स सुपूर्द केले. तसेच विभागाच्या गरजा ओळखून त्यादृष्टीने टाटा स्टील बीएसएलने आपला बंद असलेला क्रायोजेनिक प्लांट पुन्हा सुरु केला आहे. व या प्लांटमधून स्थानिक रुग्णालयांना वैद्यकीय श्रेणीच्या ऑक्सिजनचा पुरवठा केला जात आहे. इंडस्ट्रीज असोसिएशन ऑफ खोपोलीमधील एक सदस्य कंपनी या नात्याने टाटा स्टील बीएसएलने खालापूर सार्वजनिक आरोग्य केंद्र, वावोशी सार्वजनिक आरोग्य केंद्र आणि ग्रामीण रुग्णालय चौक यांना वैद्यकीय उपकरणे देखील मदत स्वरूपात दिली आहेत. खोपोली येथील कोव्हिड-१९ रुग्णालयाच्या संचालनात्मक खर्चासाठी कंपनीने ३ लाख रुपयांचे योगदान दिले आहे.

टाटा स्टील बीएसएलने तब्बल ०१ हजारपेक्षा जास्त कुटुंबांना अन्नधान्य पुरवले आहे.

रोटरी क्लब ऑफ अलिबाग सिशोअरच्या अध्यक्षपदी डॉ. राजेंद्र चांदोरकर

। अलिबाग । विशेष प्रतिनिधी ।

रोटरी क्लब ऑफ अलिबागच्या २०२१-२२च्या कार्यकारिणीची नुकतीच निवड करण्यात आली. यामध्ये अध्यक्षपदी आयएपी रायगड तसेच आयएमए अलिबागचे माजी अध्यक्ष रोटेरियन डॉ. राजेंद्र चांदोरकर यांची निवड करण्यात आली.

रविवारी, ०४ जुलै रोजी पदभार शपथविधीचा कार्यक्रम पार पडला. क्बलचे मावळते अध्यक्ष रोटेरियन डॉ. किरण नाबर यांच्याकडून रोटेरियन डॉ. राजेंद्र चांदोरकर यांनी क्लबच्या अध्यक्षपदाची सूत्रे स्वीकारली. क्लबचे सचिव म्हणून रोटेरियन आनंद वालेकर तसेच कोषागारपदी रोटेरियन निमिष परब यांनी पदभार स्वीकारला. रोटेरियन्स दिलीपकुमार भड, अनघा साडवीलकर, डॉ शिवपाल तिवारी, डॉ. विनायक पाटील, डॉ. पूनम नाईक, डॉ. अनिल डोंगरे, डॉ. दीपक गोसावी, डॉ. गिरीष कोळवणकर, डॉ. निलेश म्हात्रे तसेच डॉ. किरण नाबर यांची बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स म्हणून वेगवेगळ्या पदांवर नियुक्ती करण्यात आली.

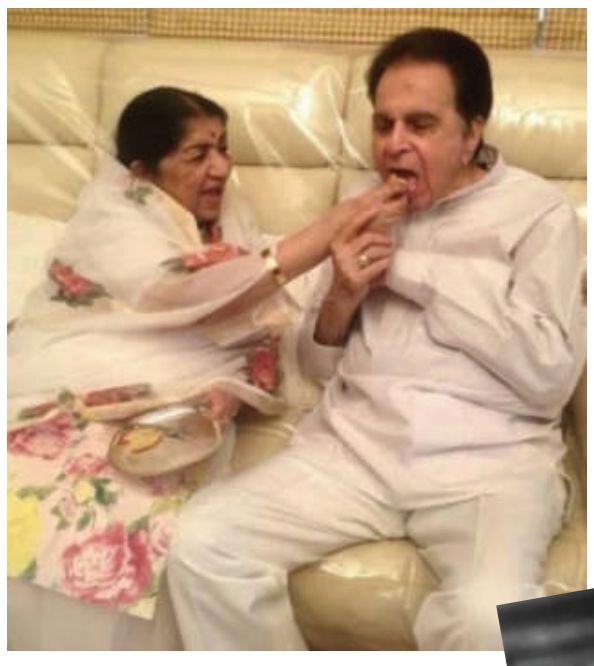
संपादकीय

भारताचा कोहिनूर

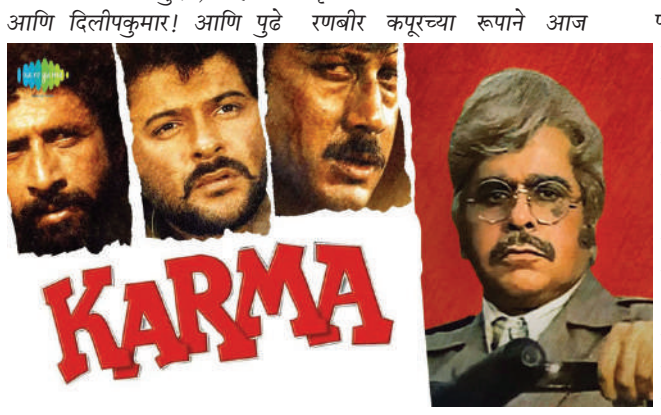
भारताच्या स्वातंत्र्यानंतरची दोन दशके रुपेरी पडद्यावर अधिराज्य गाजवणारे ज्येष्ठ अभिनेते दिलीप कुमार तथा युसूफ खान यांच्या निधनामुळे भारतीय चित्रपट सृष्टीतील अभिनयाचे क्षेत्र पोरके झाले आहे. रुपेरी पडद्यावरील कोहिनूर म्हणून गणले जाणारे अभिनयाचे बेताज बादशाह आपल्यातून गेले आहेत. गेल्या अनेक दशकांत, त्यांच्यानंतर आलेल्या अनेक अभिनेत्यासाठी विद्यापीठ ठरलेले व्यक्तिमत्त्व हरपले आहे. पडद्यावरील आपल्या वैशिष्ट्यपूर्ण अभिनयाने तोपर्यंतच्या अभिनय शैलीची चौकट मोडीत काढून आपली एक वास्तववादी, सखोल, अर्थपूर्ण आणि संपूर्ण देहबोलीचा वापर करून व्यक्त केलेला आशय अशी नवी चौकट प्रस्थापित केली. दिलीप कुमार यांनी निर्माण केलेल्या या चौकटीच्या बाहेर अद्याप कोणत्याही अभिनेत्याला जाता आलेले नाही. त्यांच्यानंतरचे सुपरस्टार देखील दिलीप कुमार यांच्या अभिनय शैलीचे वेगवेगळे पैलू होते. चित्रपटातील तोवरची नाटकासारख्या अभिनयाची परंपरा मोडीत काढून, मेलोड्रामाच्या शैलीला पूर्णविराम देऊन, काळजाला भिडणारी पात्रे संस्मरणीय करणारे नवे अभिनय तंत्र त्यांनी उदयास आणले आणि प्रस्थापित केले. त्यांच्या या योगदानाबद्दल व्हावे तसे संशोधन आणि अभ्यास आतापर्यंत झाला नसला तरी यापुढे नक्कीच व्हायला हवा. कारण त्यांनी पूर्ण आयुष्य घालून पात्रात जिवंतपणा आणण्याचा, त्याला पडद्यावर जिवंत करण्याचा जो प्रघात पाडला त्यातून चित्रपटसृष्टीला नवीन उंची मिळाली. १९५० चे दशक आणि त्यानंतरचे ६० चे दशक हे दिलीप कुमार यांच्यासाठी निर्णायक होते. याच काळात त्यांच्या नैराश्यपूर्ण, शोकांत अशा प्रकारच्या भूमिकांमुळे त्यांना ट्रॅजेडी किंग अर्थात शोकनायक असेही नाव दिले गेले. ते देवदास या चित्रपटासाठी त्या नावाने ओळखले गेले. भारतीय चित्रपट सृष्टीतील पहिले खान आणि पहिला सुपरस्टार गणले जाणारे दिलीप कुमार यांनी या शोकांत भूमिकेत स्वतःला इतके उतरवले होते की त्यांना व्यक्तिगत जीवनातही नैराश्याने ग्रासले आणि त्यानंतर मानसशास्त्रज्ञांच्या सल्ल्याने त्यांनी काही हलके फुलके रोल करायला घेतले. खरा अभिनेता हा सर्वच भूमिकांना तितकाच न्याय देत असतो, हे दिलीप कुमार यांनी सिद्ध केले. यांच्यातील विनोदी पैलूही त्यांनी तितक्याच समर्थपणे पुढे आणला. त्यांचे चित्रपट पाहताना एकेका मिनिटावर हजार हजार शब्द लिहावेत अशा प्रकारचा अनुभव त्यांनी गंगा जमुना, मुगले आझम, नया दौर अशा त्यांच्या मैलाचे दगड ठरलेल्या चित्रपटातून दिला. चित्रपट हा व्याख्येनुसार पाहण्याची गोष्ट आहे, ऐकण्याची नाही, त्यामुळे अभिनेत्याने कमी बोलले पाहिजे आणि जास्ती दाखवले पाहिजे हे यावर त्यांची निष्ठा होती. त्यासाठी संपूर्ण चेहरा बोलका हवा. केवळ ओठ आणि डोळे नव्हेत, तर भुवया, कपाळ, गाल, हनुवटी या सगळ्यांचाच उपयोग अभिनयासाठी असतो, हे दाखवून देणारे ते पहिलेच. त्यांची याबाबतीत त्यांच्यासारखी उंची गाठू शकणारे फारच कमी. अभिनय क्षेत्रातील सर्वाधिक अभिनेत्याची अनेक, विक्रमी पारितोषिके आणि मानसन्मान त्यांना मिळाले. गंगा जमुना, नया दौर, मुगले आझम मधल्या भूमिकेसाठी, मधुमती, राम और शाम, यहुदीतील भूमिकेसाठी ते पन्नास वर्षांनंतरही आठवतात. तसेच, त्यानंतर वयाच्या साठीत त्यांनी चित्रपट क्षेत्रात पुनरागमन केल्यानंतर क्रांती, विधाता, सौदागर, शक्ती, मशाल या चित्रपटातून त्यांच्यातील अभिनय अजून किती बाकी आहे ते दिसले. मशाल चित्रपटातील हताशपणे रात्री एकटा रस्त्यात बायकोसाठी मदत मागणारा, कोई है अशी आर्त हाक देणारे नायक हे दृश्य कायमस्वरूपी चितारले गेले आहे. अशी असंख्य दृष्ये सांगता येतील. माणूस जन्माला आला की त्याला एक दिवस शरीर त्याग करावाच लागतो, पण तो काय संचित मागे ठेवून जातो हे त्याचे खरे योगदान असते. दिलीप कुमार यांनी पुढच्या अनेक पिढ्या प्रेरित होतील, अभ्यास करतील आणि अभिनय क्षेत्रात नवी शिखरे गाठतील यासाठी पुरेसा ऐवज मागे ठेवला आहे. त्याचा योग्य उपयोग करणे ही त्यांच्यासाठी खरी श्रद्धांजली ठरणार आहे. निधनानंतर कलावंतांनी एक्झिट घेतली असे म्हणायची पद्धत आहे. परंतु दिलीपकुमार कधीही रसिकांच्या मनातून एक्झिट घेऊ शकत नाहीत, कारण ते अमर आहेत, ते अमरच राहतील.

दिलीपकुमार! अभिनयाची कार्यशाळा!

जयंत माईणकर



दिलीपकुमार! ५४ वर्षाच्या आपल्या अभिनय कारकिर्दीत केवळ ६५ चित्रपटात काम करूनही आपल्या अभिनयाचा ठसा उमटवणारा एक कलाकार! अभिनयाचं कुठलंही प्रशिक्षण न घेतलेल्या दिलीपकुमारला अभिनयाची कार्यशाळा मानलं जातं. ज्वार भाटा ते किला (१९४४ ते १९९८) हा तो अभिनयाचा प्रवास. या काळात देवदास, गंगा जमूना, विधाता, कर्मा, सौदागर हे या कार्यशाळेतून निघालेले 'लँड मार्क' चित्रपट! राजेंद्र कुमार, मनोजकुमार, अमिताभ इतकंच कशाला अगदी शाहरुख खानच्या अभिनयावरही दिलिप कुमारची छाप दिसते. आणि म्हणूनच की काय अभिनयाची कार्यशाळा हे बिरुद त्यांना 'परफेक्ट'बसत. ही गोष्ट १९४४ ची असेल. बॉम्बे टॉकीजच्या देविका राणीने पेशावरहून आलेल्या महंमद युसुफ खान नावाच्या पठाण फळ विक्रेत्याच्या समोर चित्रपट सृष्टीतील पदार्पणासाठी तीन नाव ठेवली. वासुदेव, जहांगीर आणि दिलीपकुमार! आणि पुढे



इतिहास घडला!

दिलीपकुमार, राज कपूर, देव आनंद! या त्रयी समकालीन! तिघांचाही जन्म आजच्या पाकिस्तान मधला. तिघात सर्वात ज्येष्ठ दिलीपकुमार आणि तेच दीर्घायुषी ठरले. तर राज कपूर सर्वात कनिष्ठ! तिघांचाही स्वतःचा असा वेगळा ठसा हिंदी चित्रपट सृष्टीवर आहे. चिरतरुण देव आनंद यांची स्वतःची एक वेगळी स्टाईल होती. तर वडिलांचा वारसा घेऊन चित्रपट सृष्टीत पदार्पण करणाऱ्या राज कपूर यांनी निर्माता, दिग्दर्शक आणि अभिनेता म्हणून चित्रपट सृष्टीत स्वतःचं नाव निर्माण केलं. रणबीर कपूरच्या रूपाने आज कपूर खानदानाची चौथी पिढी आज अभिनयाच्या क्षेत्रात आहे .पण दिलीप कुमार मात्र याहून वेगळे निघाले. ट्रॅजेडी किंग म्हणून त्यांनी स्वतःच वेगळं अस्तित्व निर्माण केलं. आत्तापर्यंत तीन देवदास येऊन गेले आहेत. पण कौन कमबख्त बर्दाश्त करने को पीता है, हम तो पीते हैं कि यहां पर बैठ सकें, तुम्हें देख सकें, तुम्हें बर्दाश्त कर सकें.. हा डायलॉग ऐकावा तो दिलीपकुमारकडूनच! त्या चित्रपटानीच त्यांना ट्रॅजेडी किंग ही उपाधी मिळवून दिली होती.

पण व्यक्तिगत जीवनात त्यांना बरेच चढ उतार पाहावे लागले. त्यांचं नाव कामिनी कौशल, मधुबाला, वैजयंती माला यांच्याशी त्यांचं नाव जोडलं गेलं. मधुबालाशी आपल्या मैत्रीची कबुली त्यांनी भर कोर्टात दिली होती. सात वर्षे त्यांचं अफेअर सुरू होतं. पण पुढे त्यांचे संबंध एवढे बिघडले की 'मुगल ए आजम' च्या सेटवर दोघे एकमेकांशी बोलत नसत. गंगा जमुनाच्या वेळी त्यांची वैजयंतीमालाशी मैत्री वाढली होती. पण शेवटी त्यांनी आपल्याहून २२ वर्षे लहान असलेल्या सायरा बानूशी विवाह केला. पण त्यांना मूल होऊ शकलं नाही. दिलीप कुमार यांच्या सांगण्यानुसार सायरा बानू प्रेग्नंट होत्या. पण आठव्या महिन्यात सायरा बानू यांचा रक्तदाब वाढल्याने अडचणी वाढल्या आणि त्यांना मूल शकलं नाही. ट्रॅजेडी किंग च्या व्यक्तिगत जीवनात ही एक ट्रॅजेडी ठरली. पुढे त्यांच्या वैवाहिक जीवनात अस्मा नावाची हैदराबादची एक महिला आली. त्यांचा विवाहही १९८० ला झाला. दिलीप कुमारच्या परिवारातील एका सेक्शन कडून अस्माशी झालेल्या विवाहाचा पाठपुरावा केला असं बोललं जातं. कारण त्यांना दिलीपकुमार च्या प्रॉपर्टी साठी वारस हवा होता, असं

बोललं जातं. पण शेवटी दिलीपकुमार सायराशी प्रामाणिक राहिले आणि त्यांनी अस्माला १९८२ डायवोर्स देऊन हे प्रकरण संपवलं. शोकांतिकेने इथेही त्यांची पाठ सोडली नव्हती. सत्तरीत पोचल्यानंतर दिलीपकुमार यांना दिग्दर्शक बनावसं वाटलं. सुधाकर बोकाडे या मराठी निर्मात्याने ('साजन' चा निर्माता) कलिंगा या नावाचा चित्रपट दिलीपकुमार यांच्या दिग्दर्शनाखाली सुरू केला. पण इथेही त्यांच्या पदरी शोकांतिका पडली. तीन तासाच्या चित्रपटासाठी सहा तासाचा कलिंगा तयार झाला. त्यात जस्टीस कलिंगा ची भूमिका स्वतः दिलीपकुमार करत होते. पण प्रकृती अस्वास्थ्यामुळे आणि त्याच काळात या चित्रपटातील एक कलाकार राजकीरण नाहीसा झाल्याने चित्रपट मागे पडला. पुढे हे प्रकरण स्व. बाळासाहेब ठाकरे यांच्यापर्यंत नेण्याचा प्रयत्न केला गेला. चिडलेल्या बोकाडेंनी सहा तासाच्या चित्रपट रीळांना आग लावण्याची भाषा केली होती. पुढे हे प्रकरण मिटलं पण कलिंगा अजूनपर्यंत प्रदर्शित होऊ शकला नाही. दिग्दर्शक म्हणूनही दिलीपकुमार यांच्या पदरी शोकांतिकाच आली. काँग्रेसने त्यांना सहा वर्षांसाठी राज्यसभेत पाठवले. नर्गिस दत्त, सुनील दत्त यांच्या पाठोपाठ राजकारणात येणारे ते तिसरे दिग्गज अभिनेते. गेल्या दशकात मात्र त्यांना प्रकृती अस्वास्थ्यामुळे सतत लीलावती हॉस्पिटलमध्ये जावे लागले. स्व. बाळासाहेब ठाकरे यांचे डॉक्टर जलील परकार हेच दिलीपकुमार वर उपचार करत होते. या अभिनेत्याने शंभरी गाठली असती तर त्याच्या असंख्य चाहत्यांना आनंद वाटला असता. पण तिथेही त्यांच्या नशिबी शोकांतिकाच आली आणि शंभरी गाठायचा दीड वर्षे आधीच त्यांनी जगाचा निरोप घेतला. आपल्या ९८ वर्षाच्या आयुष्यात पद्मभूषण, पद्म विभूषण, निशान ए इम्तियाज (पाकिस्तान सरकारचा पुरस्कार), दादासाहेब फाळके ॲवॉर्ड यासह आठ वेळा उत्कृष्ट अभिनेता म्हणून त्यांना फिल्मफेअर अवॉर्ड मिळाले होते. पण चित्रपट रसिकांच्या हृदयात मात्र ते ट्रॅजेडी किंग या नावानेच ओळखले जातील.

वाचनीय

पराभव

त्यांचा चेहरा ओळखीचा वाटला व नाव ही ओळखीचे वाटले. मी त्यांच्याकडे पाहून विचारले, तुम्ही प्रशांत व्यास का? इंदूरच्या गुजराती कॉलेजमधले का?

मी टोपी काढली. त्याने ओळखून आश्चर्याने विचारले, आपण अभिनव आहात? अभिनव श्रीवास्तव ! मी म्हणालो, होय भाऊ, मी तोच आहे.

वीस-बावीस वर्षांपूर्वी इंदूरला आम्ही एकत्र शिकत होतो. तो खूप हुशार आणि अभ्यासू होता. खूप मेहनत करूनही, कधीतरीच मला त्याच्यापेक्षा जास्त गुण मिळाले असतील.

आमच्यात नेहमीच एक चढाओढ असायची. ज्यात तोच नेहमी पुढे जात असे.

आज तो मुख्याध्यापक होता आणि मी जिल्हा- शिक्षणाधिकारी होतो. पहिल्यांदाच त्याच्यापुढे गेल्याचे, जिंकल्याचे समाधान वाटत होते आणि खरं सांगायचं तर, मनातूनही मी खूप खुष होतो.

मी सहजच विचारलं की इथे कसा काय आणि घरी कोण कोण आहे?

त्याने सविस्तर सांगायला सुरुवात केली, एम. कॉमच्या वेळेस वडिलांची मालवा मिलची नोकरी गेली. त्यांना दम्याचा आजारही होता. घर चालवणं खूपच कठीण झालं होतं. कसेतरी शिक्षण पूर्ण केले. मार्क चांगले होते म्हणून सहशिक्षक म्हणून नियुक्त झालो. नोकरी सोडूही शकत नव्हतो. पुढे शिकण्याची आशाही नव्हती आणि परिस्थितीही नव्हती. या गावात बदली मिळाली. आई-वडिलांना घेऊन इथे आलो. म्हटलं गावात थोड कमी पैशात निभावून जाईल.

मग तो हसत म्हणाला, अशा दुर्गम गावात बदली, म्हातारे, आजारी आई-वडील, यांच्याकडे बघून कोणी मुलगी द्यायला तयार होईना. म्हणून लग्न नाही झालं. आणि बरोबरच आहे. कोणतीही शिकलेली मुलगी इथे काय करू शकली असती?

माझी काही वरपर्यंत ओळखही नव्हती की इथून बदली करून घेऊ. मग इथेच स्थायिक झालो.

इथे आल्यानंतर काही वर्षांनी आई-वडील दोघेही देवाघरी गेले. जमले तशी त्यांची सेवा करण्याचा प्रयत्न केला.

आता इथे मुलांमध्ये शाळेत मन रमून गेले. सुट्टीच्या दिवशी मुलांना घेऊन आजूबाजूच्या डोंगरांवर वृक्षारोपण करायला जातो.

रोज संध्याकाळी शाळेच्या व्हरांड्यात प्रौढांना शिकवतो. आता मी म्हणू शकतो की या गावात कोणीही निरीक्षर नाही. नशा मुक्ती चे अभियान ही चालवतो.

स्वतःच्या हाताने जेवण बनवतो आणि पुस्तके वाचतो. मुलांना चांगले मूल्य शिक्षण मिळावे, चांगले संस्कार मिळावे, नियमितता शिकवावी, बस एवढेच माझे ध्येय आहे.

मी सी. ए. नाही होऊ शकलो. पण माझे दोन विद्यार्थी सी.ए. आहेत. आणि काही जण चांगल्या नोकरीत ही आहेत.

(क्रमशः)

गोंधळलेले विरोधक!

राकेश लोहार

पावसाळी अधिवेशनाच्या पहिल्याच दिवशी ओबीसी राजकीय आरक्षणावरुन विरोधकांनी घातलेला गोंधळ, तालिका अध्यक्षांविरोधात वापरलेली अवार्च्य भाषा यामुळे भाजपच्या १२ आमदारांचे झालेले निलंबन, गोंधळ घालणाऱ्यांपैकी काहींनी व्यक्त केलेली दिलगिरी असा पहिल्या दिवसाचा खेळ विभानसभेच्या सभागृहात पाहायला मिळाला. विरोधकांचे हे वर्तन आक्षेपार्ह असून, कोणत्याही प्रकारे त्यांच्या वागण्याचे समर्थन करता येणार नाही. एखाद्या गोष्टीला रेटून विरोध करायचा, अशी पद्धत विरोधकांनी विरोधी बाकावर बसल्यापासून अवलंबली आहे, असे बोलल्यास वावगे न ठरावे. पहिल्या दिवशी गोंधळ घालण्याच्या कारणांपेक्षा विरोधकांचे गोंधळलेपणच जास्त ठळक दिसून आले. विरोधी पक्षनेते देवेंद्र फडणवीस यांची प्रतिमा अभ्यासू लोकप्रतिनिधी अशी आहे. त्यामुळे त्यांच्या नेतृत्वाखाली अधिक शहाणपणाची कृती विरोधकांकडून अपेक्षित होती. परंतु, हातची सत्ता गेल्याने, म्हणजे सर्वात जास्त आमदार (१०५) असूनही विरोधी बाकावर बसावे लागल्याने विरोधक बावचळल्यासारखे वागत आहेत. सत्तेची हाव नेहमीच त्यांच्या कृतीतून दिसून येते. आपणाला नेमके काय करायचे आहे, आणि आपण नेमके काय करीत आहोत, याचेही भान विरोधकांना नसावे, याचे आश्चर्य वाटते. विरोधकांनी सरकारला केंद्रस्थानी ठेवून हल्ले करणे अपेक्षित असताना, महाराष्ट्राच्या राजकारणात मात्र वेगळेच घडताना दिसत आहे. याठिकाणी विरोधकांकडून वैयक्तिक पातळीवर आरोप-प्रत्यारोपांचे राजकारण सुरु असल्याने प्रत्येक वेळी विषयाचे गांभीर्य न राहता चर्चा भरकटत जात आहे. विधिमंडळाच्या पायऱ्यांवर बसून घोषणाबाजी करणे, फलक फडकाविणे या गोष्टी विरोधकांच्या ठरलेल्याच. देवेंद्र फडणवीस यांच्यासारख्या विरोधी पक्षनेत्याच्या नेतृत्वाखाली असा गोंधळ झाला हे न शोभण्यासारखेच आहे. सभागृहात उपस्थित राहून सरकारची कोंडी करुन त्यांना प्रत्येक गोष्टीचा जाब विचारणे हे काम विरोधी पक्षाचे आहे. आणि, ते त्यांनी चोख बजावणे याठिकाणी संयुक्तिक ठरले असते. परंतु, येथे विरोधी पक्षनेते म्हणून देवेंद्रजीसुद्धा कमीच पडले. आधीच कोरोनाच्या पार्श्वभूमीवर दोन दिवसांचे अधिवेशन होत आहे. त्यामुळे या दोन दिवसात जास्तीत जास्त लोकांचे प्रश्न कसे सोडविता येतील, त्यांना न्याय कसा देता येईल, राज्याची आर्थिक परिस्थिती सुधारण्यासाठी काय करता येईल, यासाठी सर्वपक्षीयांनी या दोन दिवसांत सकारात्मक चर्चा करणे महत्त्वाचे आहे. परंतु, तसे होईल, असे चित्र दिसत आहे. सत्ताधारी असो वा विरोधक, आपलीच पोळी भाजण्यात मश्गुल आहेत. त्यामुळेच गोंधळाचे वातावरण निर्माण झाले आहे.

खारा-वारा

भावनांशी खेळू नका!

आजपर्यंत सर्व नुकसानग्रस्त शेतकऱ्यांबरोबर मदत मिळाली असती तर रस्त्यावर उतरुन आंदोलन करण्याची वेळ त्यांच्यावर आलीच नसती. राज्यात कायदा आणि सुवस्थेला प्राधान्य हवे, यात कोणाचेही दुमत नाही. मात्र गुन्हे दाखल करण्यापूर्वी आंदोलनकर्त्यांच्या भावना जाणून घेणेही महत्त्वाचे होते, असे वाटते. मागील चार-पाच वर्षांपासून नैसर्गिक आपत्ती राज्यातील शेतकऱ्यांची पाठ सोडत नाही. दुष्काळ, अतिवृष्टी, गारपीट यांच्या वारंवारच्या माऱ्यामुळे आर्थिकदृष्ट्या उद्ध्वस्त झालेले शेतकरी मृत्यूला कवटाळत आहेत. काही महिन्यांत शेकडो शेतकऱ्यांनी आत्महत्या केल्याची धक्कादायक घटना घडत आहे. शेतकरी आत्महत्येचे हे आव्हान गंभीर असून, राज्य सरकार खंबीरपणे शेतकऱ्यांच्या पाठीशी उभे आहे, असे जरी राजकारणी म्हणत असले, तरी नुसती भाषणबाजी करुन चालणार नाही. त्यासाठी त्यांना त्वरित मदत मिळवून देण्यासाठी उपाययोजना कराव्यात. एकीकडे अशा सर्व घटना घडत असताना, दुसरीकडे मात्र प्रशासन शेतकऱ्यांची साथ देताना दिसत नाही. सरकार दुष्काळग्रस्त भागासाठी मदत जाहीर करते. अशावेळी या प्रशासनावर परिस्थितीचे गांभीर्य जाणून घेण्याची मोठी जबाबदारी असते.

मात्र, नुकसानग्रस्त भागांचे पंचनामे कसे होतात, याबाबत शेतकरी चांगले जाणून आहेत. यापूर्वी दुष्काळ, अतिवृष्टी, गारपीटग्रस्त भागांतील अनेक शेतकरी मदतीपासून वंचित राहिले आहेत. त्यामुळे नुकसान झाले तरी प्रत्यक्ष मदत हातात पडेपर्यंत शेतकऱ्यांना मदतीची शाश्वतीच राहिली नाही. सरकारची धोरणे, त्यात नसलेली स्पष्टता यामुळे शेतकऱ्यांमध्ये ही अनिश्चितता बळावली आहे, हे केंद्र-राज्य सरकारने जाणायला हवे. शेतकऱ्यांना मदत मिळाली असती तर रस्त्यावर उतरुन आंदोलनाची वेळ त्यांच्यावर आलीच नसती.

लोकसंसद

वाढती मुजोरी आणि शासनाची हतबलता

ठाणे जिल्ह्यातील भिवंडी सध्या वेगळ्या कारणांसाठी गाजत आहे. अनेक गुन्ह्यांमध्ये हवा असलेल्या एका अट्टल गुन्हेगाराला पकडण्यासाठी गुजरात येथून आलेल्या पोलिसांना स्थानिक जमावाने मारहाण आणि दगडफेक केली. भिवंडी येथीलच निजामपुरा भागातील नागरिकांनी थकित बिले न भरल्यामुळे वीज जोडणी तोडण्यासाठी आलेल्या वीज कर्मचाऱ्याला स्थानिकांनी मरेपर्यंत मारहाण केली. एकामागोमाग घडणाऱ्या या घटनांचे वृत्त वाचल्यावर भिवंडी महाराष्ट्रात आहे की काश्मीरमध्ये असा प्रश्न पडतो. महाराष्ट्रात भिवंडीसारख्या अनेक संवदेनशील भागात पोलीस आणि प्रशासकीय यंत्रणा सतत हतबल होताना दिसत आहेत. अशा घटना घडतात तेव्हा त्यामध्ये एकाच समाजाची माणसे सहभागी असल्याचे लक्षात येते. गेली अनेक वर्ष महाराष्ट्रात व्होटबँकेसाठी सर्वच पक्षांकडून कमी-अधिक प्रमाणात अल्पसंख्यांकाचे तुष्टीकरण सुरु आहे. राजकीय इच्छाशक्तीच्या अभावामुळे कायदा व सुव्यवस्थेचा प्रश्न राज्यात बिकट होत चालला आहे. महानगरी मुंबईतील मालवणी, बेहरामपाडा, गोवंडी या भागातही हीच परिस्थिती आहे. ही मुजोरी अशीच वाढत राहिली तर इथे बहुसंख्य सहिष्णू समाजाला जगणे अवघड होईल. सर्व यंत्रणा हाती असताना जे पोलीस स्वतःचे रक्षण करू शकत नाहीत ते वेळ आल्यावर आमचे रक्षण करतील का? हा प्रश्न आज सहिष्णू समाजाला पडला आहे. माननीय मुख्यमंत्री महोदय आणि राज्याचे गृहखाते याकडे आतातरी गांभीर्याने पाहणार आहेत की नाही?

- मिलिंद पोशे, पनवेल

मागणी वाढली पण ...!

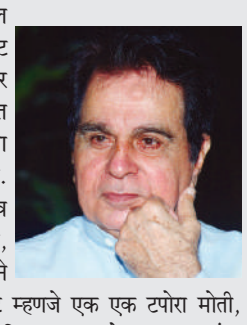
भारतीय तांदूळ परदेशातील लोकांना आवडत असल्याचे समोर आले असून परदेशातून भारतीय तांदळाची मागणी गेल्या काही वर्षांपासून वाढलेली आहे. २०२०-२१ या आर्थिक वर्षामध्ये भारतातून परदेशात तब्बल तीस हजार कोटी रुपयांचा तांदूळ निर्यात करण्यात आला आहे. याचा फायदा शेतकऱ्यांना मोठ्या प्रमाणावर झाला असून देशातील तांदूळ पिकाचे क्षेत्र देखील

सातत्याने वाढत आहे. भारताने चीन, पाकिस्तान, आखाती देश आणि अमेरिकेसह एकूण १२५ देशांमध्ये बासमती तांदळाची निर्यात केली आहे. बासमती तांदळाला चांगला दर मिळत असल्यामुळे शेतकऱ्यांमध्ये देखील उत्साह दिसत आहे. भारत सरकारने उत्तर प्रदेश, उत्तराखंड, पंजाब, हरयाणा आणि जम्मू काश्मीर या राज्यांना बासमती तांदळाची लागवड करण्याची परवानगी दिली आहे. तथापि, कोरोना महामारीच्या पार्श्वभूमीवर अनेक देश खाद्यानांचा साठा करत असल्याचे मानले जात असून त्यामुळे ही भारतीय तांदळाची मागणी वाढली असण्याची शक्यता वर्तविली जात आहे. मात्र तांदूळा सारख्या पिकाला पाणी जास्त लागत असल्याने, इतर पिकावर त्याचा परिणाम होऊ न देणेची काळजी घ्यावी लागेल, असे वाटते.

- विजय कोष्टी, सांगली

अभिनय सम्राट

भारतीय सिनेसृष्टीला सुवर्ण काळाकडे नेणारे आणि रसिक प्रेक्षकांचे हृदयातील दिग्गज अभिनेते राजसाब ,देवसाब आणि दिलीपसाब यातील शेवटचा तारा देखील निखळला आणि खऱ्या अर्थाने चित्रपट सृष्टीचा एक अध्याय समाप्त झाला असं म्हटल्यास वावगे होणार नाही. शरीराने तिघेही या जगात नसले तरी ते चिरंजीव आहेत, राहणार आहेत सिनेसृष्टी या भूतलावर असे पर्यंत प्रेरणा देण्यासाठी. ज्यांच्या सोबत काम करण्याची मिळणारी संधी सिनेसृष्टीतील आजच्या दिग्गज अभिनेत्यांना सुद्धा आपलं भाग्य वाटायचे असं व्यक्तिमत्व, अनेक उत्तुंग कलाकार, आपला माणूस पाच दशकांहून अधिक बॉलीवूड मध्ये आपल्या कसदार अभिनयाचा दबदबा निर्माण करणारे महान कलाकार दिलीप कुमार साहेब यांचं जाण वयोमानाने जरी असल तरी चटका लावणार आहेच. मनाला वेदना देणार आहे. सिनेसृष्टीची फार मोठी हानी झालेली आहे. दिलीप कुमार यांनी आपल्या सहज, सुंदर,आगळ्यावेगळ्या अभिनयाच्या विविध कंगोऱ्यातून यांनी रसिक मनावर केवळ राज्यच केले नाही तर प्रत्येकाच्या हृदयात आपलं स्थान निर्माण केलं, रसिक मनात कायम कोरून ठेवलं आहे. ज्वारभाटा सिनेमाद्वारे पदार्पण करून पन्नास वर्षाच्या कालखंडात त्यांनी अनेक चित्रपटातून आपल्या प्रत्येक भूमिका लक्षणीय केल्या. जुगनू, शहीद, मधुमती, देवदास, मुगले आजम, गोपी, यादगार, क्रांती, त्रिशूल आजही हे चित्रपट जसेच्या तसे नजरेसमोर येतात आणि हृदयात रुतत जातो सिनेसृष्टीला हा दिग्गज महानायक. त्यांच्या चित्रपटांची नाव तरी किती घ्यायची, त्यांच्या अभिनयाने



सजलेला प्रत्येक चित्रपट म्हणजे एक एक टपोरा मोती, लखलखता हिरा, याचा विसर कसा पडेल. सहज, सुंदर अभिनय, वैशिष्ट्यपूर्ण संवादफेक, भूमिकेतील लहानातील लहान कंगोरे शोधून लक्षवेधी करणे, गंभीर तितक्याच विनोदी भूमिकांना सहजतेने यशोशिखरावर नेणारा, व्यक्तिरेखेचा स्वभाव स्वतःमध्ये भिनवायची जबरदस्त ताकद असणारा, कला जीवनात नियतीने ज्याच्यावर कायमच वरदहस्त ठेवला होता असे महान व्यक्तिमत्व दिलीपकुमार यांना भावपूर्ण आदरांजली.

- विश्वनाथ पंडित, चिपळूण

चर्चेतला चेहरा

लेफ्टनंट जनरल डॉ. माधुरी कानिटकर

लष्कराच्या वैद्यकीय सेवेत उल्लेखनीय कामगिरी बजावणाऱ्या वरिष्ठ मराठी अधिकारी, लेफ्टनंट जनरल डॉ. माधुरी राजीव कानिटकर यांची नाशिक येथील महाराष्ट्र आरोग्य विज्ञान विद्यापीठाच्या कुलगुरूपदी नियुक्ती करण्यात आली आहे. राज्यपाल तथा कुलपती भगतसिंह कोश्यारी यांनी डॉ. कानिटकर यांच्या नियुक्तीची घोषणा केली. डॉ. कानिटकर सध्या एकात्मिक संरक्षण विभागाच्या उपप्रमुख आहेत. महिला अधिकारी डॉ. माधुरी कानिटकर यांचा जन्म १५ ऑक्टोबर १९६० मध्ये झाला.

त्यांचे बालपण आणि शिक्षण पुण्यात झाले. १९७८ साली त्यांनी पुण्यातील सशस्त्र सेना वैद्यकीय महाविद्यालयात एमबीबीएसला प्रवेश घेतला. प्रथम क्रमांकाने एमबीबीएस पूर्ण केले. त्यांनी बालरोग विषयात एमडी केले. लष्करात दीर्घकाळ वैद्यकीय सेवा बजावणाऱ्या डॉ. माधुरी कानिटकर यांनी 'एएफएमसी'च्या डीन म्हणूनही २०१७-२०१९ या कार्यकाळात काम केले आहे.त्या लष्करातील श्री स्टार रँक अधिकारी आहेत. हा रँक मिळविणाऱ्या त्या तिसऱ्या महिला अधिकारी आहेत. अतिविशिष्ट सेवापदकाने सन्मान झाला आहे. अध्यापन व संशोधनाचा अनुभव : डॉ. कानिटकर २०१७ ते २०१९ या काळात सशस्त्र सेना वैद्यकीय महाविद्यालयाच्या अधिष्ठाता म्हणून काम केले आहे. त्यांना अध्यापन व संशोधनाचा २२ वर्षांचा अनुभव आहे. आरोग्य विज्ञान विद्यापीठातर्फे २००८ साली त्यांना सर्वोत्तम शिक्षक म्हणून सन्मानित केले आहे.

दिलीप कुमार यांचा जीवनप्रवास

चित्रपटसृष्टीची जिवंत दंतकथा म्हणून ख्याती असलेल्या दिलीपकुमार यांचे वयाच्या ९८ व्या वर्षी निधन झाले आहे. बुधवारी (७ जुलै) रोजी त्यांनी अखेरचा श्वास घेतला. त्यांच्या निधनानंतर बॉलिवूडमधून शोक व्यक्त केला जातोय. बॉलिवूडमधील अनेक सेलिब्रिटींनी सोशल मीडियावरून दिलीप कुमार यांना श्रद्धांजली वाहिली आहे.

जाणून घेऊयात ट्रॅजेडी किंग जीवनप्रवास...

भारतीय चित्रपटांच्या इतिहासात अभिनयाचे विद्यापीठ अशा शब्दांत गौरवल्या गेलेले तसेच ट्रॅजिडी किंग म्हणून रसिकमान्यता मिळालेले अभिजात अभिनेते दिलीपकुमार हे मूळचे पेशावरचेच. या शहरातील किस्सा खवानी बाजारातील मोहल्ला खुदादाद येथील निवासस्थानी ११ डिसेंबर १९२२ रोजी दिलीपकुमार यांचा जन्म झाला.दिलीप साहेबांचे त्यांचे मूळ नाव मोहंमद युसूफ खान. पेशावरमधील त्यांच्या कुटुंबामध्ये हिंडको ही भाषा बोलली जात असे. दिलीपकुमार यांच्यासह ती सर्व १२ भावंडे होती.

दिलीपकुमार यांच्या वडिलांचे नाव लाला गुलाम सरवार. ते फळांचे व्यापारी होते. त्यांच्या पेशावर व महाराष्ट्रातील नाशिकजवळील देवळाली येथे मोठ्या फळबागा होत्या. १९२०च्या दशकाच्या अखेरीस दिलीपकुमार यांचे कुटुंबीय मुंबईला आले व येथेच स्थायिक झाले.पुणे येथील सिरका येथे कँटीन सप्लायर म्हणून दिलीपकुमार यांनी १९४० मध्ये कामाला सुरुवात केली होती, असे सांगितले तर आता कोणी सहजासहजी विश्वासही ठेवणार नाही. याशिवाय त्यांनी आपल्या वडिलांचा फळाचा व्यवसायसुद्धा सुरु ठेवला होता. बॉम्बे टॉकीजचे संस्थापक हिमांशू राय यांच्या पत्नी व अभिनेत्री देविकाराणी यांच्या प्रोत्साहनानेच १९४३ मध्ये युसूफ खान याचा हिंदी चित्रपटसृष्टीत प्रवेश झाला. हिंदी लेखक भगवतीचरण वर्मा यांनी युसूफ खान याचे दिलीपकुमार असे नामकरण केले. ज्वारा भाटा या सिनेमाद्वारे दिलीप साहेबांनी आपल्या फिल्मी करिअरला सुरुवात केली. जुगनू हा त्यांचा पहिला हिट सिनेमा होता. ज्वार भाटा या सिनेमासाठी त्यांना १२५० रुपये मानधन मिळाले होते. त्यावेळी ते केवळ १९ वर्षांचे होते.

१९४९ मध्ये अंदाज या सिनेमात पहिल्यांदा काम

दीदार (१९५१) आणि देवदास (१९५५) या सिनेमांमध्ये गंभीर स्वरुपाच्या भूमिका साकारल्यानंतर दिलीप साहेब यांना ट्रॅजेडी किंग म्हणून ओळखले जाऊ लागले. क्रांती (१९८१), विधाता (१९८२), दुनिया (१९८४), कर्मा (१९८६), इज्जतदार (१९९०) आणि सौदागर (१९९१) हे दिलीप साहेबांचे निवडक गाजलेले सिनेमे आहेत. मधुबाला आणि दिलीप कुमार यांच्या प्रेमाबद्दल सर्वांनाच ठाऊक आहे. दिलीप कुमार यांचे मधुबालावर जीवापाड प्रेम होते. कामिनी कौशल यांच्यानंतर दिलीप साहेबांनी मधुबालाला आपल्या जोडिदाराच्या रुपात बघितले होते. मधुबालाबरोबरसुद्धा दिलीप साहेबांनी एकुण चार सिनेमांमध्ये एकत्र काम केले. तराना, संगदिल, अमर आणि मुगल-ए-आजम या सिनेमांमध्ये दिलीप कुमार-मधुबाला ही जोडी झळकली होती. दोघांचे प्रेम बहरत असताना मधुबालाच्या वडिलांनी त्यांच्यात आडकाठी निर्माण केली. मधुबालाचे वडील अताउल्लाह खान यांना या दोघांचे नाते कबूल नव्हते. त्यामुळेच त्यांनी मधुबालाला दिलीप कुमार यांच्याबरोबर नया दौर या सिनेमात काम करु दिले नाही. सिनेमा साईन करुन काम करण्यास नकार दिल्यामुळे निर्माता-दिग्दर्शक बी.आर.चोप्रा यांनी मधुबालावर खटला दाखल केला. हे प्रकरण न्यायालयात गेले. दिलीप साहेबांनी मधुबालाऐवजी बी.आर.चोप्रा यांना साथ दिली. त्यामुळे मधुबाला आणि दिलीप कुमार यांचे नाते संपुष्टात आले.

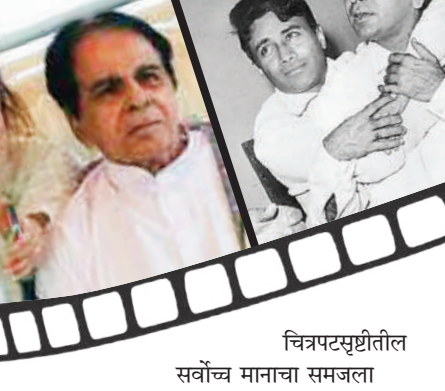
वयापेक्षा २२ वर्षे लहान असलेल्या सायरा बानोबरोबर लग्न

सर्वाधिक पुरस्कार आपल्या नावी करणा-या दिलीप साहेबांच्या नावाची नोंद गिनीज बुक ऑफ रेकॉर्ड्समध्ये नोंदवले गेले आहे. आपल्या जीवनात दिलीप साहेबांनी तब्बल आठ वेळा सर्वोत्कृष्ट अभिनेत्याचा फिल्म फेअर पुरस्कार मिळवला होता. हा किर्तीमान अद्याप कुणीही मोडू शकलेला नाहीये.आपल्या अजोड अभिनयाने चित्रपटसृष्टीतील अनेक दशकं गाजवणा-या दिलीप साहेबांना १९९१ साली भारत सरकारने पद्मभूषण पुरस्काराने सन्मानित केले होते. याशिवाय चित्रपटसृष्टीतील सर्वोच्च मानाचा समजला जाणा-या दादासाहेब फाळके पुरस्कारानेही त्यांना १९९५ साली सन्मानित करण्यात आले होते. दिलीपकुमार हे धर्मनिरपेक्ष विचारसरणीचे होते. ते २००० पासून पुढे काही वर्षे राज्यसभेचे सदस्यही होते. मूळ पेशावरचे असलेल्या दिलीपकुमार यांना पाकिस्तान सरकारने निशान-ए-इम्तियाझ हा तेथील सर्वोच्च नागरी किताब देऊन गौरवले होते.

नोकरी करावी की परंपरागत व्यवसाय, या द्विधा मन:स्थितीत होते.

पेशावर मधील किस्सा खवानी बाजारात एका फळविक्रेत्या पठाण कुटुंबात जन्माला आलेल्या युसूफ खान यांनी कधीही हिंदी चित्रपटसृष्टीत अभिनय करण्याचे स्वप्न पाहिले नव्हते. वडिलांनी व्यवसायाचे बस्तान बसविल्यानंतर इतर कुटुंबीयांसोबत मुंबईला आल्यावरही किशोरवयीन युसूफच्या तसे मनातही कधी आले नव्हते. उलट लवकरात लवकर स्वत:च्या पायावर उभे राहून बारा मुले, इतर नातेवाईक आणि पै-पाहुण्यांचे करता करता थकून गेलेल्या अम्मीचे कष्ट काही प्रमाणात कमी करता यावेत यासाठी लवकरात लवकर कमावता होणे याच एका उद्देशाने झपाटलेल्या युसूफने एकदा वडिलांशी उडालेला खटका मनाला लावून घेत तिरमिरीत घर सोडून थेट पुणे गाठले. तिथे लष्करी कॅन्टीनमध्ये मॅनेजरचा साहाय्यक म्हणून केलेल्या नोकरीने त्यांना आपणही पैसे कमवू शकतो, हा आत्मविश्वास मिळवून दिला.

दुसऱ्या महायुद्धाच्या काळात लष्करी कॅन्टीनचे व्यवस्थापन बदलले आणि युसूफ खान जमा केलेले पाच हजार रुपये घेऊन घरी परतले. नोकरी करावी की परंपरागत व्यवसाय, या द्विधा मन:स्थितीत दादर येथे एका परिचिताकडे निघालेल्या युसूफ खान यांना चर्चगेट स्थानकात डॉ. मसानी हे स्नेही भेटले. ख्यालीखुशालीच्या चौकशीत युसूफ नोकरीच्या शोधात असल्याचे समजल्यावर डॉ. मसानी यांनी त्यांना माहीम येथे सोबत येण्याची गळ घातली. युसूफही त्यांच्या आग्रहाखातर माहीम येथील बॉम्बे टॉकीज स्टुडिओत दाखल होऊन देविकाराणी समोर उभे राहिले. देविकाराणीने राजबिंडे व्यक्तीमत्त्व आणि उर्दूवरील प्रभुत्व या भांडवलावर युसूफ खान यांना महिना बाराशे रुपये पगारावर बॉम्बे टॉकीजच्या चित्रपटांमध्ये अभिनय करण्याची ऑफर दिली. युसूफ आणि डॉ. मसानी या दोघांनाही हे अनपेक्षित होते. देविकाराणींच्या सूचनेवरूनच दिलीपकुमार या टोपण नावाने ज्वार भाटा या चित्रपटाद्वारे रुपेरी पडद्यावर त्यांचे १९४४ मध्ये पदार्पण झाले. मात्र हा चित्रपट अपयशी ठरला होता. त्यानंतर आलेला मिलन हा त्यांचा चित्रपट सुपरहिट ठरला होता. आणि त्यानंतर त्यांनी कधीचं मागे वळून पहिलं नाही. ■



दिलीप कुमार यांच्या पार्थिवाचे अंत्यदर्शन

दिग्गज अभिनेते आणि बॉलिवूडचे महानायक दिलीप कुमार यांचं निधन झाले आहे. दिलीप कुमार यांच्या निधनानंतर सोशल मीडियातून त्यांना श्रद्धांजली वाहण्यात येत आहे. सर्वसामान्य चाहतेही आपल्या भावना व्यक्त करत आहेत. तर, दिग्गज सेलिब्रिटी, राजकीय नेत्यांनीही त्यांच्या निधनाबद्दल शोक व्यक्त केला आहे. राष्ट्रवादी काँग्रेसचे सर्वेसर्वा शरद पवार तसेच मुख्यमंत्री उध्दव ठाकरे यांनीही श्रद्धांजली अर्पण केल्यानंतर निवास्थानी जाऊन दिलीप कुमार यांच्या पार्थिवाचे अंत्यदर्शन घेतले.

अलविदा दिलीपसाब!

दिलीपकुमार यांनी वयाच्या ९८ व्या वर्षी या जगाचा निरोप घेतला. पाकिस्तानमध्ये जन्म घेतला असला, तरी त्यांनी भारताला कर्मभूमी मानलं. वयाच्या २२ व्या वर्षी त्यांचा पहिला चित्रपट आला. शहीद, मेला, नदिया के पार, बाबुल, फुटपाथ, देवदास, नया दौर, मुघल-ए-आझम, गंगा-जमुना, राम और श्याम, कर्मा, सौदागर हे त्यांच्या कारकिर्दीतले प्रमुख टप्पे. आता आठवणींमधूनच हा कोहिनूर रसिकांच्या हृदयात राहील.

आदरांजली

मधुरा कुलकर्णी

अखेर दिलीपजींच्या मृत्यूची बातमी आली आणि अनेक जुन्याजाणत्या रसिकांना प्रचंड हळहळ वाटली. चित्रसृष्टीतलं अभिनयाचं विद्यापीठच जणू या बातमीमुळे लयाला गेलं. चित्रसृष्टीचा अनभिषिक्त नायक, अभिनयसम्राट आणि एक संस्थाच मानला गेलेला हा महान कलाकार निवर्तल्यामुळे मेथॅडीकल अभिनयाचं एक पर्वच जणू संपलं आहे. दिलीपकुमार यांची आठवण अनेक पध्दतींनी जागवली जाईल, पण त्यांची अदाकारी करोडो चाहत्यांच्या हृदयात वर्षानुवर्षं घर करुन राहील, याबद्दल शंका नाही. खरा भारतीय सुपरस्टार कोण, याची चर्चा युगानुयुगे रंगत आहे. कधी या पदावर अमिताभ बच्चन यांचं नाव कोरलं जातं तर कधी सलमान, शाहरुख, आमीर यांची नावं घेतली जातात. पण या सर्व चर्चेपासून दूर राहिलेला दिलीपकुमार हा चित्रसृष्टीतला अढळ तारा मानावं लागेल. त्यामुळे त्यांच्या स्पर्धेत कोणी असेल वा नसेल, ते एकमेकाद्वितीय असतील.

गेल्या काही वर्षांपासून दिलीपकुमार यांचा जीवन आणि मृत्यूशी संघर्ष सुरू होता. अनेकदा मृत्यू त्यांच्याभोवती घिरट्या घालत होता; परंतु प्रत्येक वेळी त्यांनी मृत्यूला परतवून लावलं. गेल्या महिन्यातही त्यांना श्वासोच्छवासाचा त्रास होत होता. त्यांना हिंदुजा रुग्णालयात दाखल करण्यात आलं होतं. त्यातून ते सावरले. त्यांच्या प्रकृतीत सुधारणा होत होती; परंतु त्यांच्या पत्नी सायराबानू यांनी लोकांना दिलीपकुमार यांच्यासाठी प्रार्थना करण्याची विनंती केली तेव्हा त्यांचा जगण्याचा संघर्ष अखेरच्या टप्प्यात आला आहे, अशी कुणकुण मनाला कुठे तरी लागली. अखेर व्हायचं तेच झालं. दिलीपकुमार यांनी वयाच्या ९८ व्या वर्षी या जगाचा निरोप घेतला. पाकिस्तानमध्ये जन्म घेतला असला, तरी त्यांनी भारताला कर्मभूमी मानलं. त्यांच्यात राष्ट्रवाद पुरेपूर भिनला होता. ब्रिटीश अंमलाखालील भारतात पेशावर (आता पाकिस्तानमध्ये) येथे ११ डिसेंबर १९२२ रोजी जन्मलेल्या दिलीपकुमार यांचं खरं नाव मोहम्मद युसूफ खान होतं. युसूफ खान यांनी नाशिकमध्ये शिक्षण घेतलं. बालपणातच राज कपूर हे त्यांचे मित्र झाले. जणू तिथूनच त्यांचा बॉलिवूडमध्ये प्रवास सुरू झाला. वयाच्या २२ व्या वर्षी दिलीपकुमार यांचा पहिला चित्रपट आला. १९४४ मध्ये त्यांनी ज्वार भाटा या चित्रपटात काम केलं; परंतु त्यांच्या या चित्रपटाची जास्त चर्चा झाली नाही. दिलीपकुमार यांनी संपूर्ण कारकिर्दीत जवळपास पाच दशकांमध्ये सुमारे ६० चित्रपट केले. त्यांनी आपल्या कारकीर्दीत अनेक चित्रपट नाकारले, कारण त्यांचा असा विश्वास होता की चित्रपट कमी असले तरी चांगले असावेत. अर्थात प्यासा आणि दिवार मध्ये काम करू शकलो नाही, याची त्यांना कायम खंत राहिली.

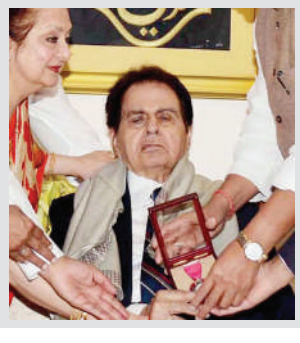
दिलीपकुमार यांनी १९६६ मध्ये सायरा बानोंशी लग्न केलं. सायरा बानो त्यांच्यापेक्षा २२ वर्षांनी लहान. त्यानंतर त्यांनी आसमा साहिबाशी लग्न केलं होतं; परंतु हे लग्न टिकलं नाही. १९८३ मध्ये ते एकमेकापासून दूर झाले. सायरा बानो यांनी मात्र दिलीपकुमार यांना अखेरच्या श्वासापर्यंत साथ दिली. मूलबाळ नसल्याने हे जोडपं खर्या अर्थाने एकमेकांसाठीच जगत होतं. ज्वार भाटापासून सुरू झालेला दिलीपकुमार यांच्या चित्रपटांचा प्रवास संस्मरणीय ठरला. शहीद, मेला, नदिया के पार, बाबुल, फुटपाथ, देवदास, नया दौर, मुघल-ए-आझम, गंगा-जमुना, राम और श्याम, कर्मा, सौदागर हे त्यांच्या कारकिर्दीतले प्रमुख टप्पे मानता येतात. त्यांचा अखेरचा चित्रपट १९९८ मध्ये आला होता. आझाद, कोहिनूर, देवदास, मधुमती, राम और श्याम, गंगा जमना, दीदार, अंदाज, संघर्ष, लीडर, दास्तान हे चित्रपट त्यांच्या अभिनयप्रतिभेचे अनंत पैलू दाखवतात. नया दौरमधला टांगेवाला, दिल दिया, दर्द लियामधली वेगळी नकारात्मक भूमिका त्याचं वेगळेपण सिध्द करते. शक्तीमध्ये त्यांची जुगलबंदी अमिताभबरोबर रंगली. आजही अनेक नव्या नटांना ते आदर्श अभिनेते वाटतात. अनेकजण त्यांचे हावभाव, संवाद फेकण्याची शैली यांची नक्कल करण्यात धन्यता मानतात. म्हणूनच दिलीपकुमार वेगळ्या उंचीवर उभे आहेत. गेली पन्नास वर्षं त्यांचं स्थान टिकून आहे.

अविस्मरणीय अदाकारी म्हणून पाहू जाता दाग, देवदास, मधुमती, लीडर, कोहिनूर, राम और श्याम या चित्रपटांमधल्या त्यांच्या पुरस्कारविजेत्या भूमिका संस्मरणीय ठरल्या. नर्गिस, मीनाकुमारी, वैजयंतीमाला, वहिदा रहमान, मधुबाला, सायरा बानू, बीना रॉय, श्यामा अशा अनेक अभिनेत्रींसमवेत त्यांची जोडी जमली. बिमल रॉय, सोहराब मोदी, के. आसीफ, नितीन बोस, बी. नागी रेड्डी, बी. आर. चोप्रा, यश चोप्रा, सुभाष घई अशा अनेक नामवंत दिग्दर्शकांसमवेत काम करताना त्यांनी यश पाहिलं. तलत मेहमूद, महंमद रफी, मुकेश, किशोरकुमार आणि महेंद्र कपूर अशा सर्वांच्या आवाजात ते गायले. समीक्षकांच्या ट्रॅजेडी किंग, मॅटिनी आयडॉल या कौतुकाचे ते मानकरी आहेत. माँग के साथ तुम्हारा, मै भँवरा तू है फूल, दिल तडप तडप के, धरती को आकाश पुकारे, कोई प्यार की देखे जादुगरी ही द्वंद्वगीतं आळवताना दिलीपकुमार विशेष लक्षात राहिले.

दिलीपकुमार हे खरे देशभक्त होते. कारगिल युध्दाच्या वेळी त्यांनी तत्कालीन पंतप्रधान अटलबिहारी वाजपेयी यांची भेट घेतली होती. पाकिस्तान भारताविरोधात करत असलेल्या कागाळ्यांमुळे भारतीय मुस्लिमांना कोणत्या प्रसंगांना तोंड द्यावं लागतं, हे त्यांनी पाकिस्तानचे तत्कालीन पंतप्रधान नवाज शरीफ यांना सांगण्याचं धाडस केलं होतं. त्यांनी शरीफ यांना परिस्थितीवर नियंत्रण ठेवण्याचं आवाहन केलं. भारत-पाकिस्तानदरम्यानच्या बिघडलेल्या संबंधांमुळे देशातले मुसलमान भयग्रस्त झाले आहेत. त्यांना घरातून बाहेर पडायचीही भीती वाटते. हे संबंध सुधारण्यासाठी पुढाकार घ्यावा, असं आवाहन त्यांनी शरीफ यांना केलं होतं. कारगिल युध्दाप्रसंगी तुम्ही भारत-पाकिस्तानदरम्यानच्या शांतीपूर्ण संबंधांचे समर्थक आहात; पण तुमच्याकडून आम्हाला अशी आशा नाही, असं त्यांनी ठणकावलं होतं. पाकिस्तानने दिलीपकुमार यांना सर्वोच्च नागरी पुरस्काराने सन्मानित केलं होतं. दिलीपकुमार यांच्या निधनाने बॉलिवूडने मोठा आधार गमावला आहे. ट्रॅजेडी किंग अशी ओळख असली तरी लाखांमध्ये मानधन घेणारा तो पहिला मोठा कलाकार होता, हे अनेकांना माहीत नसेल. दिलीपकुमार यांनी आपल्या अभिनयकौशल्याच्या ताकदीवर चित्रसृष्टीमध्ये बस्तान बसवलं. पहिला मेथॅडिकल ऍक्टर असा लौकिक त्यांचा होता.

एकापेक्षा एक उत्तम चित्रपट दिल्यामुळे आपल्या चित्रपटात दिलीपकुमार हवेच, असं त्या काळी प्रत्येक निर्मात्याला वाटत असे. म्हणूनच त्यांची मागणी भरपूर वाढली. अत्यंत निवडक संहिता घेऊन दिलीपकुमार काम करत होते. अशातच चित्रपटांना मिळणारं यश पाहता दिलीपकुमार यांनी आपलं मानधन वाढवायचा निर्णय घेतला आणि हिंदी चित्रसृष्टीमध्ये चर्चा सुरू झाली ती त्यांच्या मानधनाची. हा काळ होता १९५५ चा. म्हणजे ज्या वेळी सर्वसामान्य घरात शंभर रुपयांमध्ये संसार भागवला जात होता, तेव्हा दिलीपकुमार यांनी लाखांमध्ये मानधन घेतलं. आज अनेक खानमंडळी कोट्यवधी रुपये मानधन घेतात. पण ते आत्ताच्या काळात. देवदास, आन, मधुमती, मुघल ए आजम, गंगा जमुना असे एकापेक्षा एक सिनेमे देणारा हा चंदेरी पडद्यावरचा खरा नटसम्राट होता. ■

सहा दशकाच्या अभिनय कारकिर्दीत वेगवेगळ्या प्रकारच्या भूमिका



त्यातील अंदाज, आन, देवदास, आजाद, मुगल-ए-आजमम और सामाजिक विषयावर आधारित चित्रपट गंगा जमुना यांसारख्या चित्रपटात अभिनय केला. १९५७ मध्ये दिलीप कुमार व वैजयंती माला यांच्यावर चित्रित झालेल्या ममाँग के साथ तुम्हारा मैने माँग लिया संसार... या गीतातील शब्दांनी तरुणाईला भारून टाकले होते. १९७६ मधील तिहेरी भूमिका असलेला बैराग हा नायक म्हणून दिलीपकुमार यांचा अखेरचा चित्रपट. त्यानंतर पाच वर्षे चित्रपटसृष्टीपासून दूर राहिलेल्या दिलीपकुमार यांनी मनोज कुमार यांच्या क्रांतिपासून चरित्र अभिनेता म्हणून काम करण्यास सुरुवात केली.शक्ति, विधाता,मजदूर,दुनिया,मशाल, कर्मा, सौदागर अशा अनेक चित्रपटांमधून त्यांनी आपल्या उत्तुंग अभिनयाचे दर्शन घडवले. दिलीप कुमार यांनी १९९८ साली मकिलाफया चित्रपटात शेवटची भूमिका साकारली. भारत सरकारने त्यांना पद्मभुषण, दादासाहेब फाळके, पद्मविभूषण पुरस्काराने गौरविले. पाकिस्तान सरकारनेही त्यांना १९९७ साली सर्वोच्च नागरिक पुरस्कार निशान-ए-इम्तियाजनेही सन्मानित केले गेले.

जेएनपीटीने नवीन शेवा गावाला सोडले वाऱ्यावर

जेएनपीटी बंदरात स्लज आँईलचा धंदा तेजीत

नवीन शेवा ग्रामस्थांनी दिला उपोषणाचा इशारा

। जेएनपीटी । वार्ताहर ।

जेएनपीटी बंदराचा व्यवसाय आणि बंदरातील स्लज आँईलचा धंदा तेजीत असतानाही नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्तांना जेएनपीटी बंदर प्रशासनाने बंदरात आणि स्लज आँईलमध्ये होणाऱ्या नोकरी, व्यवसायात वंचित ठेवण्याचे काम केले आहे. त्यामुळे नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्तांना त्यांचा हक्क मिळवून देण्यासाठी आणि बंदरातील स्लज आँईलच्या महाघोटाळ्याचा पर्दाफाश करण्यासाठी नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्त १५ आँगस्ट २०२१ रोजी बंदर प्रशासन भवनासमोर महाउपोषण करतील असा इशारा नवीन शेवा ग्रामपंचायतीचे सरपंच आदिनाथ काशिनाथ भोईर यांनी बंदर प्रशासनाला दिला आहे.

नवीन शेवा ग्रामपंचायतीचे सरपंच आदिनाथ काशिनाथ भोईर तसेच नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्त ग्रामस्थ यांनी माहिती देताना सांगितले की

जेएनपीटी बंदराच्या उभारणीसाठी नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्तांनी आपल्या शेतजमिनीचा त्याग केला.आणि शासनाने देऊ केलेल्या उरण शहराजवळील भूखंडावर आपल्या कुटुंबासह विस्थापित होण्याचे काम केले. परंतु आज ३० वर्षांचा कालावधी लोटत आला असतानाही विस्थापित झालेल्या नवीन शेवा येथील प्रकल्पग्रस्तांना नागरी सुविधा पासून, नोकरी आणि बंदरावर आधारीत व्यवसायापासून वंचित ठेवण्याचे काम केले.

त्यामुळे नवीन शेवा ग्रामपंचायत हद्दीतील प्रकल्पग्रस्तांना आज अनेक समस्यांचा सामना करावा लागत असताना दिसत आहे.

एकंदरीत बंदरात होणाऱ्या नोकर भरतीत आणि बंदरावर आधारीत व्यवसायात सामावून घेण्यासाठी तसेच प्रकल्पग्रस्तांना त्यांच्या हक्कापासून वंचित ठेवण्याचे काम करणाऱ्या Sai Om Petro Specialties, Daya Lubricants Pvt. Ltd; आणि meher petrochem pvt.Ltd या स्लज आँईलच्या व्यवसायातील महाघोटाळ्याचा पर्दाफाश करण्यासाठी जेएनपीटी बंदराच्या प्रशासन भवनासमोर १५ आँगस्ट २०२१ रोजी महाउपोषण करण्याचा निर्णय नवीन शेवा ग्रामस्थांनी घेतला आहे. आणि त्या संदर्भातील निवेदन जेएनपीटी बंदराचे चेअरमन, देशाचे पंतप्रधान नरेंद्र मोदी, देशाचे राष्ट्रपती, राज्याचे राज्यपाल, मुख्यमंत्री तसेच पोलीस यंत्रणा व संबंधित शासकीय अधिकारी यांना देण्यात आले आहे.

म ह त्वा चे

नागरिकांना मास्क, सॅनिटायझरचे वाटप

। रसायनी । वार्ताहर ।

तिसऱ्या लाटेच्या पार्श्वभूमीवर खबरदारी म्हणून वडगाव ग्रामपंचायत हद्दीतील नागरिकांना मास्क, सॅनिटायझर आणि स्टिमरचे ग्रामपंचायतीच्या माध्यमातून देऊन गौरी गडगे यांनी गोरगरिब नागरिकांना दिलासा देण्याचा प्रयत्न केला आहे.माझ्या ग्रामपंचायत हद्दीतील नागरिकांचा कोरोनापासून बचाव व्हावा तसेच कोरोनामुक्त परीसर व्हावा यासाठी गडगे यांनी प्रयत्न सुरू केले आहेत. याप्रसंगी संदेश मालकर, नंदकुमार पाटील, हरेश पाटील, सदस्या सरिता गडगे, चंद्रकला कातकरी, रश्मी शिंदे, मदन ठोंबरे, विजय चौधरी, विकास पारिंगे, मयूरी बडेकर, काशिनाथ पारधी तसेच ग्रामपंचायत हद्दीतील नागरिकांसह लाभार्थी उपस्थित होते.

अपघाती विमा पॉलिसीचे वाटप

। रसायनी । वार्ताहर ।

पत्रकार उत्कर्ष समितीचे अध्यक्ष डॉ. अशोक म्हात्रे यांच्या संकल्पनेतून पत्रकार बांधवांची मेहनत पाहता या धकाधकीच्या जीवनात अपघाती विमा असावा यासाठी छोटेखानी समारंभात समिती उपाध्यक्ष राकेश खराडे यांच्या उपस्थितीत समितीच्या सदस्यांना चार लाख रुपये मूल्याची अपघाती विमा पॉलिसी देण्यात आली. सध्याचे जीवन खूपच धकाधकीचे झाले आहे, तूर्तास जरी कोरोनाची लाट असली तरीही अपघाताचे प्रमाण ही लक्षणीय आहे. आपण समाजाचे काही तरी देणे करी आहेत त्यामुळे अशा एखाद्या अपघातानंतर समितीच्या सदस्याच्या कुटुंबाला काहीतरी आर्थिक मदत मिळावी या हेतूने ही पॉलिसी देण्यात आली आहे. पत्रकार बांधवांना आपल्या जबाबदारीचे काम करत असताना दुर्दैवाने वाईट घटना घडल्यास त्यांना हातभार लागावा यासाठी आपघाती विमा पॉलिसी काढण्यात आल्याचे समजते.

एफ एल सी अंतर्गत बचत गट प्रशिक्षण

। अलिबाग । वार्ताहर ।

रायगड जिल्हा मध्यवर्ती सहकारी बँकेच्या नाबार्डच्या सहकार्याने २९ जून २०२१ रोजी नाबार्डच्या स्थापना दिवसाचे आवचित्य साधून बचतगट महिलांना एकत्र करून आर.डी.सी.सी. बॅक वडखळ शाखा अंतर्गत एफ. एल. सी च्या माध्यमातून आर्थिक आणि डिजिटल कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता.

बँकेच्या विविध योजना तसेच नाबार्डच्या विविध योजनांची विस्तृत प्रमाणात माहिती देण्यात आली त्यामध्ये बँकेच्या होम सेविंग, रिकरींग, ठेव योजना कर्ज योजना, आदींची माहिती यावेळी देण्यात

आली. कोरोनाचा प्रादुर्भाव लक्षात घेता बँकेच्या प्रोटोकॉल प्रमाणे सुरक्षित अंतर ठेवून, सेनेटायझर तसेच मास्कचा वापर करून या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी दहा होम सेविंग, तीन सेविंग, दोन रिकरींग व एक डिपॉझिट अशी एकूण सोळा खाती नव्याने उघडण्यात आली. बऱ्याच महिन्याने बँकेत या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आल्याने महिलांमध्ये उत्साहाचे वातावरण होते. या कार्यक्रमास वडखळ शाखाधिकारी गणेश दळवी, प्रितम तेलगे, माधुरी म्हात्रे, अजित भगत, अंकुश म्हात्रे, ज्योती पाटील, प्रभाकर म्हात्रे, निशा म्हात्रे आदि उपस्थित होते.

मच्छी मार्केट असताना मच्छी विक्रेत्या रस्त्यावर

। श्रीवर्धन । प्रतिनीधी ।

श्रीवर्धन तालुक्यातील बोर्लीपंचतन येथील शिवाजी चौकाजवळ मच्छिमार्केट असून देखील काही मच्छिविक्रेत्या शिवानी हॉटेल जवळील मुख्य वहातुक रस्त्यावर मच्छिविक्रीसाठी बसलेल्या असतात त्यांचेवर दिघीसागरी पोलीस ठाण्याकडून वारंवार दंडात्मक कारवाई करुन देखील, त्या पोलीस जाताच त्यांच्या आदेशाला पाठ फिरवतात कोरोनाचा प्रादुर्भाव रोखण्यासाठी सर्व शासकीय यत्रंणा जोमानने काम करीत आहेत.

शासनाचे नियम पाळून स्वताः ची काळजी घ्या व आपले कुटुंब

सुरक्षीत ठेवा असा संदेश दिघी सागरीचे पो. नि. संदीप पोमण यांनि दिला आहे. शासनाचे नियमाचे पालन न करणाऱ्यांवर मात्र दंडात्मक कारवाई करीत आहेत. दिघी, आदगाव, कुडगाव तुडबाड येथील खाडीतील, बोंबील खारवा, ओलाजवळा, शिंगटी, कोळंबी, लहान पॉपलेट ,चोळट आशा विविध प्रकारची दिंघीच्या खाडीतील मच्छि सध्या खवय्यांच्या पसंतीस उतरली आसुन ती घेण्यासाठी खवय्यांची गर्दीही रस्त्यावर होत आहे. मच्छी मार्केट सोडून मुख्य रस्त्याच्या बाजुला मच्छिविक्रेत्या बसल्या मुळे गर्दी होते. वहातुक कोंडी होते. मच्छीच्या सांडलेल्या पाण्यामुळे परीसरात दुर्गंधी पसरते, या शिवाय सोशल डिस्टींगचां मात्र फज्जा ही उडत आहे. पोलिसांच्या दंडात्मक कारवाई देखील चालुच आहे, मात्र बोर्लीपंचतन ग्रामपंचायतीने देखील रस्त्यावर मच्छिविक्री करणाऱ्या मच्छी विक्रेत्या भगिनिंनवर योग्य ती कारवाई करावी अशी नागरीकांची मागणी आहे.

नियमांचे उल्लंघन करणाऱ्या पर्यटकांवर कारवाई

। मुरुड । प्रतिनिधी ।

महाराष्ट्र शासनाच्या आदेशाने जिल्हानिहाय कोरोना बाधित रुग्णसंख्येनुसार असलेल्या पॉझिटिव्ह रेट व ऑक्सिजन बेडची उपलब्धता व प्रत्यक्षात ऑक्सिजनची आवश्यकता इत्यादी बाबींचा सर्वंकष विचार करून लागू करावयाच्या निर्बंधाबाबत विविध स्तर निश्चित केले आहेत त्यानुसार रायगड जिल्हाधिकारी निधी चौधरी यांनी मागील दोन आठवड्याचा पॉझिटिव्ह रेट विचारात घेता पोलीस अधीक्षक रायगड यांचे कार्यक्षेत्रात तिसऱ्या स्तराचे सुधारित निर्बंध लागू करण्याचे आदेश दिले आहेत.

त्यामध्ये सार्वजनिक ठिकाणी,

मोकळ्या जागेत संपूर्ण आठवडाभर सकाळीपाचवाजल्यापासूनतेसकाळी नऊ वाजेपर्यंतच चालणे, सायकलिंग करणे यास मान्यता आहे तसेच बाह्य मैदानी खेळास पाच वाजल्यापासून ते सकाळी नऊ वाजेपर्यंत व सायंकाळी सहा वाजल्यापासून रात्री नऊ वाजेपर्यंत परवानगी असताना मुरुड मध्ये मंगळवारी दुपारी साडेचार वाजण्याच्या सुमारास समुद्रकिनारी पनवेल येथून आलेले पर्यटक क्रिकेट खेळताना आढळले तसेच डोंबिवली येथून आलेले पर्यटक समुद्र किनारी पोहण्याचा आनंद लुटत होते त्या १२ पर्यटकांवर पोलीस कर्मचारी सचिन वाणी, विक्रांत बांधणकर, प्रीती वारिक, तडवी यांनी विना मास्क फिरणे, सामाजिक अंतर न राखणे इत्यादी कोरोना संदर्भातील नियमांचे उल्लंघन केल्या प्रकरणी कडक दंडात्मक कारवाई केली.

एमआयडीसीत व्यवस्थापकाला कंत्राटासाठी मारहाण

। महाड। प्रतिनिधी ।

महाड एमआयडीसीतील कारखांन्यातुन कंत्राटी काम मिळावे यासाठी येथील इप्का लॅबरोटरीज कपंनीच्या व्यवस्थापकांना शिविगाळ आणि मारहाण करण्यांत आली असल्याचा धक्कादायक प्रकार घडला आहे. या प्रकरणी एमआयडीसी पोलिसांनी १५ जणांच्या विरोधांमध्ये गुन्हा दाखल केला आहे. इप्का कंपनीतील घटनेमुळे येथील एमआयडीसी परिसरांमध्ये दहशतीचे वातावरण निर्माण झाले आहे.

इप्का कंपनीचे व्यवस्थापक स्पपन बंडोपाध्याय (५६) यांना मारहाण करण्यांत आली, त्यांनी शिवीगाळ आणि मारहाण केल्या प्रकरणी एमआयडीसी पोलीस ठाण्यामध्ये रितसर तक्रार केली आहे. रायगडमधील विळे भागाडत एमआयडीसीमध्ये गेल्या कांही दिवसापासुन भंगाराच्या कंत्राटा वरुन मारहाण, गाड्या फोडणे अशा घटनामुळे जिल्ह्यांमध्ये दहशत माजविण्यांत येत आहे. अशाच प्रकारच्या घटना महाड एमआयडीसी परिसरांमध्ये होत असल्याचे आढळून आल्यामुळे गेल्या कांही दिवसा पासून कायदा आणि सुव्यस्थेचा प्रश्न उपस्थित झाला आहे.

कारखानदारामध्ये दहशत निर्माण करण्याचा प्रयत्न होत असल्याचा आरोप सर्व सामान्यां कडून केला जात असल्याने या दहशतीला आळा घालण्यासाठी कारखान्यांच्या संघटनेने पुढाकार घेण्याची खरी आवश्यकता असताना सोईस्कार दुर्लक्ष करण्यांत येत आहे.

इप्का कंपनीच्या व्यवस्थापकांने सवाणे ग्रामपंचायतीचे सरंपच संदेश बोबडे,जिते गावचे सरपंच सतिश भालेकर,नडगाव तर्फे बिरवाडी ग्रामपंचायतीचे सरपंच संजय देशमुख, शिरगाव पंचायतीचे सरंपच सोमनाथ ओझर्डे, सोनल उतेकर आणि राष्ट्रवादी कॉंग्रेसचे पदाधिकारी इत्यादी पंधरा जणां विरोधांमध्ये तक्रार करण्यांत आली आहे.

ग्रामसेवक नसल्याने ग्रामपंचायतीत कामे खोळंबली

। पनवेल । प्रतिनिधी ।

नुकताच वडघर ग्रामपंचायतीमधील ग्रामविकास अधिकारी व कर्मचाऱ्याला घरपट्टी व ॲसेसमेंट उतारे देण्यासाठी ९५ हजारांची लाच घेताना लाचलुचपत प्रतिबंधकाच्या पथकाने अटक केली होती. या ग्रामपंचायतीची मुदत संपली असल्याने त्या ग्रामपंचायतीवर प्रशासकाची नियुक्ती करण्यात आली आहे. मात्र कारवाई झालेल्या ग्रामसेवकाचे निलंबन आदेश आल्यावरच नवीन ग्रामसेवकाची नेमणूक करण्यात येणार असल्याचे गटविकास अधिकारी लता मोहिते यांनी दिली. मात्र वडघर ग्रा. प ला ग्रामविकास अधिकारी नसल्याने नागरिकांची कामे खोळंबली आहे.

पनवेल तालुक्यातील वडघर ग्रामपंचायतीची मुदत संपली आहे. त्यामुळे या ग्रामपंचायतीमध्ये नियंत्रण ठेवण्यासाठी प्रशासक म्हणून ग्रामीण आरोग्य विभागातील प्रदीप अण्णा कांबळे यांची नियुक्ती करण्यात आली आहे. तसेच गेल्या चार वर्षांपासून या ग्रामपंचायतीचे ग्रामविकास अधिकारी म्हणून डी. यु. देवरे हे काम पाहात होते. मात्र नुकतेच एका घरमालकाला घरपट्टी आणि ॲसेसमेंटचे उतारे पाहीजे होते.

यासाठी त्यांनी वडघर ग्रामपंचायत येथे कार्यरत असणारे ग्रामविकास अधिकारी दगडू देवरे यांच्याशी संपर्क केला असता त्याने १ लाख रुपयाच्या लाचेची मागणी केली. ९५ हजारावर तडजोड झाली.

ठरल्यानुसार २१ जुन रोजी दुपारी पनवेल एसटी स्टॅण्डच्या मागे इच्छापूर्ती गणेश मंदिरासमोरील रस्त्यावर ब्रिजा गाडीमध्ये तक्रारदाराकडून ९५ हजाराची लाच स्विकारताना देवरे आणि दिवाबत्ती व पाणी पुरवठा कर्मचारी या दोघांना ॲन्टी करप्शन पथकाने ताब्यात घेतले होते. या प्रकरणानंतर वडघर ग्रामपंचतीला ग्रामविकास अधिकारी नाही. कारवाई झालेल्या ग्रामविकास अधिकाऱ्यांच्या निलंबनासाठीचा प्रस्ताव पनवेल पंचायत समिती कार्यालयाकडून मुख्य कार्यकारी अधिकारी जिल्हा परिषद अलिबाग ला पाठविण्यात आला आहे.

मात्र या लाचखोर अधिकाऱ्यांची निलंबन आदेश आलेले नाही. त्यामुळे नवीन ग्रामविकास अधिकारी नेमता येणार नसल्याचे मोहिते यांनी सांगितले. मात्र वडघर ग्रामपंचायतीमध्ये ग्रामविकास अधिकारी नसल्याने नागरिकांची कामे खोळंबली आहे. त्याचबरोबर येथील नागरिक कामासाठी फेऱ्या मारत असून रिकाम्या हाती परतावे लागत आहे. मात्र नवीन ग्रामसेवकांची लवकरच नियुक्ती करण्यात यावी अशी मागणी ग्रामस्थानी केली आहे.

प्रशासकाच्या बदलीबाबत तक्रार अर्ज दाखल

वडघर ग्रामपंचायतीच्या प्रशासक अधिकारी यांची बदली करण्याबाबत स्थानिक नागरिकांनी जोर लावला आहे. यातच काही नागरिकांनी रायगड जिल्हाधिकारी, मुख्य कार्यकारी अधिकारी अलिबाग तर पनवेल पंचायत समिती कार्यालयामध्ये तक्रार अर्ज दिले आहेत. याबाबत पनवेल पंचायत समितीचे गटविकास अधिकारी लता मोहिते यांना विचारणा केली असता वडघर ग्रा. प. तीच्या प्रशासक अधिकारी यांच्या बदलीबाबतचे तक्रार अर्ज आले आहेत. याबाबत वरिष्ठांकडे अर्ज पाठवून चौकशी करण्यात येणार असल्याचे मोहिते यांनी सांगितले आहे.

सुगरण

गुळवेल

गुळवेलीचे बहुवर्षायू वेल महाराष्ट्रात सर्वत्र आढळतात. ही वनस्पती प्रामुख्याने भारत, पाकिस्तान, श्रीलंका, म्यानमार या देशांत आढळतो

ओळख

गुळवेलीच्या मोठ्या वेली मांसल असून, मोठ्या झाडांवर व कुंपणांवर पसरलेल्या असतात.

खोड - वेलीच्या खोडास लांब धाग्यांसारखी, हिरवी मुळे फुटून ती खाली लोंबत असतात. खोड बोटांएवढे जाड असून, त्यावरील साल पातळ, त्वचेसारखी असते, नंतर तिचे पापुद्रे निघतात. खोडांवर लहान-लहान छिंद्रे असतात. खोड आडवे कापल्यास आतील भाग चक्राकार दिसतो.

पाने - साधी, एक आड एक, हृदयाकृती. गडद हिरवी व गुळगुळीत असतात. पानांचे देठ लांब. पानांवर ७ ते ९ शिरा दिसतात व पानांची रुंदी ५ ते १० सें.मी असते.

फुले - लहान पिवळसर-हिरवी नियमित व एकलिंगी असतात. पानांच्या बेचक्यातून आलेल्या लांब, नाजूक, खाली लोंबणाऱ्या पुष्पमंजिरीत येतात. नर व मादी फुले वेगवेगळ्या वेलींवर येतात. पुष्पमंजिरीत नरफुले गुच्छात तर मादी फुले एकांडी येतात. पाकळ्या सहा, पुंकेसर सहा, बीजांडकोश तीन कप्पी, पराग धारिणी तीन विभागी.

फळे - गोलाकार, मोठ्या वाटाण्याएवढी, कठीण कवची. पिकल्यावर लाल, गुच्छाने येतात. बी एक, खडबडीत कवच असणारी. गुळवेलीला नोव्हेंबर ते जून या कालावधीत फुले, फळे येतात.

गुळवेलची भाजी बनविण्याची पद्धत

साहित्य : गुळवेलीची कोवळी पाने, चिरलेला कांदा व लसूण, तेल, तिखट. मीठ इ.

कृती : गुळवेलीची पाने स्वच्छ धुऊन, चिरून घ्यावीत. तेलात कांदा व लसूण लालसर होईपर्यंत भाजून घ्यावी. नंतर त्यामध्ये चिरलेली भाजी, तिखट, मीठ घालून चांगले परतून घ्यावे. वाफ देऊन भाजी शिजवून घ्यावी.

गुळवेलीच्या भाजीचे औषधी गुणधर्म

गुळवेलीच्या कोवळ्या पानांपासून भाजी करतात. या भाजीने शरीरातील अग्नीचे वर्धन होते, त्यामुळे शरीरातील पचनाचे कार्य अधिक चांगले होते. कोणत्याही प्रकारच्या तापामध्ये ताप येऊन गेल्यानंतर गुळवेळीची भाजी खाणे फायद्याचे ठरते. कावीळ कमी होण्यास मदत होते.

मधुमेहामध्ये ही भाजी पथ्यकर आहे. साखरेचा इष्टानिष्ट परिणाम शरीरावर होतो, त्यामुळे थकवा येतो, अशा अवस्थेत ही भाजी वरचेवर खावी.

वरचेवर येणारी सर्दी, खोकला, ताप यासाठी गुळवेळीची भाजी हितावह ठरते.

त्वचेच्या विकारांचे मूळ कारण अनेक वेळा रक्तात असते. रक्तातील दोष नाहीसे करून, त्वचारोग कमी करण्यासाठी ही भाजी उपयोगी आहे.

कामाचा अधिक ताण पडून शारीरिक थकवा येतो. तो दूर करण्यासाठी गुळवेलीची भाजी उपयोगी पडते.

क्लासिफाईड
जाहिरात छोटी, उपयुक्तता मोठी

- बिल्डींग मटेरिअल दुकानात १२ वी पास २ लेडीज /२ जेन्टस झिराड व मांडवा येथे हवे आहेत. (६०००/९०००) ८००७८९३२३२/८००७९९३२३२
- जाहिरातः अलिबागमध्ये ब्लॉक भाड्याने मिळतील. संपर्क : ९८२२०३१०१७, ९०२८५६५९१७
- बागकामासाठी जोडपे पाहिजे, राहण्याची व्यवस्था, पगार १२,००० २) Honda Amaze डिझेल विकणे आहे. First Owner, Sept Zoly मॉडेल भरुन कलर. संपर्क – ९४२२३८३२८५
- 1BHKफ्लॅट विकणे आहे सुधा अपार्टमेंट, दळीनगर (RCFकुरूळ कॉलनी मेन गट जवळ) अलिबाग :०७७९८१९३८२४

जाहिरातीसाठी संपर्क
☎ (०२१४१) २२२२९०/ २२२७६१

महाडमध्ये रक्त टंचाईत वाढ

। महाड । प्रतिनिधी ।

राज्य शासनाकडून कोरोनाचा प्रादुर्भाव कमी करण्यासाठी सर्व प्रकारे प्रयत्न केले जात असताना लसीकरण मोहिम देखील तीव्रतेने राबविण्यांत येत आहे. यामुळे लसीकरणाचा मोठा परिणाम रक्तदात्यांच्या संख्येवर झाला असल्याने रक्ताचा तुटवडा निर्माण होऊ लागला आहे. महाडमधील जनकल्याण रक्त पेढीला गेल्या कांही दिवसा पासुन या समस्येचा सामना रक्तपेढीला करावा लागत आहे.

महाड शहरांमध्ये वै. काकासाहेब चितळे स्मृती वैद्रा तर्फे जनकल्याण रक्तपेढी चालविण्यांत येते, रायगड, रत्नागिरी जिल्ह्यांतील बहूसंख्य रुग्णाना याच केंद्रातून रक्ताचा पुरवठा केला जातो. परंतु गेल्या कांही दिवसा पासुन कोरोनाचा प्रादुर्भाव वाढल्याने रक्तशिबीर आयोजित करणे अशक्य झाले आहे. त्याचा परिणाम रक्त पुरवठ्यावर झाला आहे. रक्तपेढी गावागावांतुन शिबीराचे आयोजन करताना स्थानिक सामाजिक संस्थांकडून मोलाचे सहकार्य मिळते, त्यांतुन रक्त संकलन चांगल्या प्रकारे केले जात होते आणि रुग्णांची गरज भागविण्याचा प्रयत्न केला जात होता. परंतु आता लसीकरणामुळे गेल्या कांही दिवसा पासुन रक्ताचा तुटवडा निर्माण झाला आहे.

सध्या प्रतिमहा ३५० रक्ताच्या पिशव्याची आवश्यकता असते, परंतु सध्या २०० पिशव्या जमा होत असल्याने रक्ताचा तुटवडा जाणवत आहे. रक्ताचा तुटवडा पाहिल्या नंतर सर्व शिबीर आयोजक यांनी रक्तदाना करीता पुढे येण्याचे आवाहन करण्यांत येत असुन महाड पोलादपुर तालुक्यांमध्ये छोटी छोटी रक्तदान शिबीराचे आयोजन करण्यांत यावे असे आवाहन जनकल्याण रक्तपेढीचे अध्यक्ष धनंजय परांजपे यांनी केले आहे.

दिवाबत्तीची वीज पूर्ववत करण्याची मागणी

। जेएनपीटी । वार्ताहर ।

ग्रामपंचायतींच्या दिवाबत्तीचे वीज बील थकल्यामुळे अनेक ग्रामपंचायंतीचे दिवाबत्तीच्या वीज जोडण्या महावितरणने खंडीत केल्या आहेत. त्यामुळे गावातील रस्त्यांवर अंधार पसरला आहे. याचा फटका मात्र नागरीकांना बसत आहे. रात्रीच्या अंधारात चाचपडत प्रवास करावा लागत आहे. शासनाने नुकतेच या बाबत परिपत्रक काढून ग्रामपंचायतीचे दिवाबत्तीचे बील हे ग्रामपंचायतीनी भरावे असे आदेश दिले आहेत. मात्र अनेक ग्रामपंचायतीनी हे बील भरले नसल्यामुळे महावितरणने त्या ग्रामपंचायतींची वीज तोडली आहे. महावितरण आणि ग्रामपंचायत यांच्यामधे ताळमेळ नसल्यामुळे आणि शासनाच्या चुकीच्या धोरणाचा त्रास विनाकारण नागरीकांना सहन करावा लागत आहे.

विविध संस्थामार्फत वन महोत्सव साजरा

। उरण । प्रतिनिधी ।

कोरोना काळात अनेक रुग्णांना ऑक्सिजन पुरवण्यासाठी काही वेळा आरोग्यसेवेवर ताण आला मग विचार करा संपुर्ण जगाला ऑक्सिजन पुरविण्याची सुविधा निसर्ग कशा प्रकारे करित असेल. निसर्गाचे उपकार फेडण्यासाठी आपल्या वसुंधरेला वाचवण्यासाठी आज प्रत्येकाने एक एक झाड लावुन पर्यावरण संवर्धनाचे कार्य केले पाहिजे

झाडे लावणे आणि वनांचे संरक्षण करणे ही एक निसर्गसेवेतून केलेली ईश्वर सेवाच आहे. आणि ह्याच उद्देशाने वन महोत्सव सप्ताहाचे औचित्य साधुन नेहरु युवा केंद्र, अलिबाग (भारत सरकार) यांच्या मार्फत आयोजित केलेल्या चिर्ले येथील दुधेला डोंगर परिसरात वृक्षारोपन आणि बीजगोळे रोपन करुन वन महोत्सव संपन्न झाला. या अभियानात महाराष्ट्र युवा प्रतिष्ठान पाणदिवे, स्व. संगिता मच्छिंद्र ठाकूर फांऊडेशन धुतूम,वन्यजीव निसर्ग संरक्षण संस्था आणि वटवृक्ष सामाजिक संस्था उलवे अशा चार संस्थानी सहभाग घेऊन वड, उंबर, पिंपळ, जांभुळ, साग, कडुलिंब, बेल, करंज ईत्यादी झाडे लावुन विविध बियांचे शेकडो बीजगोळे तयार करुन तिथेच त्यांचे रोपन केले. याप्रसंगी र मनोज पाटील, किरण मढवी, तसेच संस्थाचे पदाधिकारी वृक्षप्रेमी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

वाचकांसाठी निवेदन

कृषीवल वृत्तपत्रातून प्रसिद्ध होणाऱ्या विविध जाहिरातींची शहानिशा करुनच वाचकांनी संबंधितांशी व्यवहार करावेत. वर्तमानपत्रातून प्रसिद्ध जाहिरातीतील उत्पादने, सेवा किंवा त्यासंदर्भातील दावे यांची नागेश पब्लिशर्स प्रा. लि. कोणतीही हमी घेत नाही. त्या मजकुराच्या अथवा दाव्याच्या पूर्ततेसंदर्भातील कोणतीही जबाबदारी नागेश पब्लिशर्स प्रा.लि.चे मुद्रक, प्रकाशक, संपादक किंवा मालक यांच्यावर राहणार नाही, याची कृपया वाचकांनी नोंद घ्यावी. **- मुख्य संपादक**

जाहीर नोटीस

तमाम जनतेस या जाहीर नोटीसीने कळविण्यात येते की, आमचे अशिलांनी मौजे टेकाळी, ता. अलिबाग, जि. रायगड येथील खालील परिशिष्टात नमूद केलेली मिळकत, त्या मिळकतीच्या विद्यमान मालक श्रीमती. मिना किरीट पाठक यांचेकडून कायम मालकी हक्काने विकत घेण्याचे ठरविले आहे.

सदरची मिळकत ही त्यांच्या निर्वेध मालकी हक्काची व प्रत्यक्ष ताबेकब्जा वहिवाटीतील असून ती विकण्याचा त्यांस हक्क अधिकार असल्याबाबतचा निर्वाळा विद्यमान मालकांनी आमच्या अशिलांस दिलेला आहे. मात्र तरी देखील सदर मिळकतीवर अथवा तिचे कोणत्याही भागावर कुणाचाही विक्री, गहाण, दान, भाडेपट्टा, विक्रीचा करार, वारसाहक्क, लिज, लिएन, चार्ज, पोटगी, ताबा, वहिवाट, इजमेंटरी हक्क, जाण्या-येण्याच्या रस्त्याच्या वहिवाटीचा हक्क या अथवा अन्य कोणत्याही प्रकारचा हक्क-हितसंबंध असल्यास अथवा अन्य कोणत्याही तऱ्हेने सदर मिळकतीचे विक्री व्यवहारास हरकत असल्यास त्यांनी त्यांच्या हरकती अगर तक्रारी ही नोटीस प्रसिध्द झाल्यापासून १४ दिवसांचे आत खाली दिलेल्या आमचे पत्त्यावर कागदोपत्री पुराव्यांसहित लेखी स्वरूपात आणून द्याव्यात. मुदतीत कुणाचीही, कोणत्याही प्रकारची तक्रार अथवा हरकत न आल्यास सदरची मिळकत ही विद्यमान मालकांच्या निर्वेध व निजोखमी मालकी हक्कांची आहे व तिचेवर अन्य कुणाचाही कोणत्याही प्रकारचा हक्कहितसंबंध नाही अथवा तसा हक्क असूनही तो त्यांनी विद्यमान मालकांच्या तसेच आमच्या अशिलांच्या लाभांत सोडून दिला आहे, असे गृहित धरून आमचे अशिल व्यवहार पूर्ण करतील व मागाहून मुदतीनंतर आलेली कुणाचीही तक्रार अगर हरकत विचारात घेतली जाणार नाही, हे सर्वांस कळावे.

परिशिष्ट

मिळकतींचे वर्णन

मौजे टेकाळी गट नं. १८८, क्षेत्र ० हे. ३८.७० आर, पो. ख. ० हे. १६.४० आर, एकूण ० हे. ५५.१० आर, आकार ४ रूपये ०६ पैसे, ही संपुर्ण मिळकत तसेच त्यामध्ये असलेले ग्रुपग्रामपंचायत आवास घर नं. ९६३ या शेतघरासह.

अलिबाग
तारीख : ८/७/२०२१

सही/-
ॲड. गणेश गोविंद पाटील
अे/१,२, तळमजला,
'श्रुतीसारंग' को. ऑप. हौ. सोसायटी,
युनियन बँकेसमोर, ब्राह्मणआळी,
अलिबाग, रायगड, ४०२ २०१.

जाहीर सूचना

सर्व संबंधितांना याद्वारे कळविण्यात येते की, माझे अशिलांनी मौजे नागाव, ता. अलिबाग, जि. रायगड येथील खालील नमूद मिळकतीचे विद्यमान मालक जया सुरेश तांबडे व श्री. सुरेश यशवंत तांबडे यांच्याकडून कायमस्वरुपी खरेदी करण्याचे मान्य व कबूल केले असून, त्या आशयाचा करार संदर्भित मिळकतीचे विद्यमान मालक व माझे अशिलांदरम्यान झालेला आहे.

संदर्भित बागायत मिळकत ही पूर्णतः निर्वेध व बिनजोखमी असल्याबाबतचा हवाला सदर मिळकतीच्या विद्यमान मालकांनी माझे अशिलांस दिला आहे. याउपरही संदर्भित मिळकतीत अन्य कोणाचेही कसल्याही तऱ्हेचे हक्क, हितसंबंध व अधिकार असल्यास त्यांनी ही सूचना प्रसिद्ध झाल्या दिनांकापासून सात दिवसांचे अवधीत माझेकडे लेखी पुराव्यानिशी देऊन माझी खात्री पटवून द्यावी. विहीत मुदतीत अशी कोणतीही लेखी हरकत न आल्यास माझे अशिल त्यांचा संदर्भित मिळकतीचा खरेदी व्यवहार पूर्ण करतील व मागाहून येणारी कोणतीही हरकत माझे अशिलांवर बंधनकारक राहणार नाही, याची कृपया सर्वांनी नोंद घ्यावी.

मिळकतीचे वर्णन

मौजे	भूमापन नं.	एकूण क्षेत्र (हे.आर.)	आकार (रु.पैसे)
मौजे नागाव, ता. अलिबाग,जि.रायगड	२०३/२	(बागायत) ०-०५-१०	१.३१

अलिबाग
दिनांक : ७-०७-२०२१

सही/-
(ॲड. महेश सुहास म्हात्रे)
M.M. Legal advisor & Property Consultant
रितूराज प्लाझा, शितोळे आळी, अलिबाग
रायगड, मो. ९८५००४२२३४ & ७७४१०३२२३४

जाहीर नोटीस

तमाम जनतेस या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की, माझे अशिलांनी खाली नमूद केलेली मिळकत सदर मिळकतीचे विद्यमान मालक श्री. यशवंत पांडुरंग मढवी यांचेकडून खरेदी घेणेचे ठरविले आहे.

तुकडी व जिल्हा रायगड पोट तुकडी व तालुका अलिबाग **मौजे टेकाळी**, ता. अलिबाग, जि. रायगड येथील :-

गट नंबर	क्षेत्र हे.आर.	आकार रु.पै.
२१३	०-२९-४० पो.ख. ०-०४-१० **एकूण ०-३३-५०**	५-३८

वर नमूद मिळकतीमध्ये कोणाचाही गहाण, दान, बक्षिस, फरोक्त, लिज, लियन, चार्ज, अन्नवस्त्र, पोटगी, करारपत्र, मृत्यूपत्र, वहिवाट वा अन्य कोणत्याही तऱ्हेचा हक्क हितसंबंध असल्यास ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १४ दिवसांचे आत त्यासंबंधी लेखी हरकती खालील पत्त्यावर कागदोपत्री पुराव्यानिशी पाठवाव्यात. सदरच्या मुदतीत कोणाचीही कसल्याही तऱ्हेची हरकत न आल्यास वर नमूद मिळकत निर्वेध आहे असे समजून आमचे अशिल सदर मिळकत विकत घेणेचा व्यवहार खरेदीखत करुन पूर्ण करतील व त्यानंतर येणाऱ्या हरकती आमचे अशिलांवर बंधनकारक रहाणार नाहीत, हे सर्वांस कळावे.

अलिबाग,
दिनांक :०७/०७/२०२१

ॲड. रविंद्र वि. ओक
गुरुकृपा महर्षी कर्वे रोड,
द्वारका हॉटेल समोर, अलिबाग,
ता. अलिबाग, जि. रायगड.

जाहीर नोटीस

तमाम लोकांस या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की, मौजे-ताडवाडी, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील खालील वर्णनाची मिळकत मी त्याचे खालील नमूद विद्यमान मालक यांच्याकडून विकत घेण्याचे ठरविले आहे.

मालकाचे नाव	सर्व्हे नं.	हि.नं.	क्षेत्र हे.आर.पॉ.	आकार रु.पै.
शिला शेखर दादरकर	४५	३	१-३२-०० पो.ख.०-०७-००	१=३०

तरी वरील मिळकती संदर्भात कोणाचाही विक्री, गहाण, दान, भाडेपट्टा, बक्षिस, वारस हक्क, पोटगी, लीन, चार्ज, ताबा, वहिवाट अथवा कोणत्याही स्वरुपाचा कसलाही हक्क हितसंबंध असल्यास त्यांना ही नोटीस प्रसिद्ध झालेपासून १४ दिवसांचे आत खालील सही करणार यांचे पत्त्यावर प्रथमदर्शनी कागदोपत्री पुराव्यासह लेखी स्वरुपात हरकत घ्यावी. वरील मुदतीत कोणाचाही लेखी हरकत न आल्यास सदरील मिळकतीमध्ये कोणाचाही हक्क हितसंबंध नाही व असल्यास त्यांनी तो सोडून दिला आहे असे समजून सदरील मिळकती निर्वेध व बोजारहीत आहेत असे समजून मी सदर मिळकतीचे खरेदीखताचे व्यवहार पूर्ण करेन. मागाहून मुदतीनंतर आलेल्या कोणत्याही हरकती माझ्यावर बंधनकारक राहणार नाहीत.

हे सर्वांस कळावे.
ठिकाण : कर्जत
दिनांक : ७/७/२०२१
मो. ८८३०१५०५८१
मो. ९३५९७५४१५३

खरेदीदार
सौ. पुनम सुधीर तांबे
'इंद्रावणी' बंगला, कर्जत
माथेरान रस्ता, सुयोग गृहनिर्माण
सहकारी संस्था मर्या.
मु.पो. हालिवली, ता. कर्जत
जि. रायगड- ४१०२०१
मो. ९९७०१६५२१३

जाहीर नोटीस

सर्व लोकांस या जाहीर नोटीसीने असे कळविण्यात येते की, आमच्या अशिलांनी मौजे मार्गाचीवाडी, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील हक्कनोंदीस वर्णन असलेली जमिन मिळकत आमचे अशिलांनी तिचे मालकांकडून खरेदी करण्याचे ठरविले आहे. सदर मिळकतीचे वर्णन खालीलप्रमाणे-

मिळकतीचे वर्णन

मौजे मार्गाचीवाडी, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील जमिन मिळकत.

जमिन मालकाचे नावे	स.नं.	हि.नं.	क्षेत्र हे.आर.पॉ.	आकार रु.पै.
अजित पंढरीनाथ निगुडकर सुनिल बबन मेंढरे	१६	२	०.०६.००	०.०५

तरी वरील मिळकतीमध्ये इतर कोणत्याही प्रकारे हक्कहितसंबंध असल्यास व सदर व्यवहार होण्यास कोणाचीही हरकत असल्यास सदर व्यक्तीने आपली लेखी हरकत पूराव्यासह खालील सही करणार यांचेकडे ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून सात (०७) दिवसांत नोंदवावी. सदर नोटीसीच्या मुदतीत हरकत न आल्यास सदर मिळकतीची निर्वेध बोजारहित आहेत असे समजुन आमचे अशिल सदर मिळकतीचा खरेदीचा व्यवहार पूर्ण करतील व मुदतीनंतर आलेली कोणतीही हरकत आमच्या अशिलांवर बंधनकारक राहणार नाही.

कर्जत
दिनांक- ८/०७/२०२१

ॲड. राजेंद्र पं. निगुडकर
पत्ता. ओम श्री भाग्योदय को.ऑप. हौ.सो.
कोतवाल नगर कर्जत, रायगड
मो.नं. ९८२२७७४०७५/८४८४९६५६२६

जाहीर नोटीस

तमाम लोकांस या जाहीर नोटिसीद्वारे कळविण्यात येते की, मौजे बांधिवली, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील खालील वर्णनाची गावठाण घर मिळकत आमचे अशिल श्री. रोहित दिनेशचंद्र पाण्डेय यांनी खालील नमूद विधमान मालक यांच्याकडून विकसनासाठी घेण्याचे ठरविले आहे.

मौजे :- बांधिवली, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील मिलकत :-

मालकाचे नाव	घर क्र.	क्षेत्र : हे.आर.चौ.मी.	आकार
मंगल राघो मसणे	११९९	३८५ चौ. मी	

तरी वरील गावठाण घर क्र. ११९९ व खुली मिळकती संदर्भात कोणाचाही विक्री, गहाण, दान, भाडेपट्टा, बक्षीस, वारसाहक्क, पोटगी, लिन, चार्ज, ताबा, वहिवाट, कोर्ट कचेरी अथवा कोणत्याही स्वरुपाचा कसलाही हक्क हितसंबंध, असल्यास त्यांनी ही नोटीस प्रसिद्ध झालेपासून ७ (सात) दिवसांचे आत खालील सही करणार यांच्या पत्त्यावर प्रथमदर्शनी कागदोपत्री पुराव्यासह लेखी स्वरुपात हरकत घ्यावी. वरील मुदतीत कोणाचीही लेखी हरकत न आल्यास सदरील गावठाण घर क्रं. ११९९ व खुली मिळकतींमध्ये कोणाचाही हक्क हितसंबंध नाही. व असल्यास त्यांनी तो सोडून दिला आहे. असे समजून सदरील मिळकत निर्वेध व बोजारहित आहे. असे समजून आमचे अशिल सदर मिळकतीचे विकसनाचे व्यवहार पूर्ण करतील. मागाहून मुदतीनंतर आलेल्या कोणत्याही हरकती आमचे अशिलांवर बंधनकारक राहणार नाहीत, हे सर्वांस कळावे.

दिनांक : ०८/०७/२०२१
ठिकाण : कर्जत
पत्ता : लक्ष्मी अपार्टमेंट, सदनिका क्रं. १०८
पहिला मजला, शेलु स्टेशन जवळ (पु), बांधिवली,
ता. कर्जत, जि. रायगड.
मो.नं.- ९९२२१५५१५३,

सही/-
ॲड. सूर्यकांत भाऊ मसणे,

जाहीर नोटीस

तमाम लोकांस या जाहीर नोटिसीद्वारे कळविण्यात येते की, मौजे बांधिवली, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील खालील वर्णनाची गावठाण घर मिळकत आमचे अशिल श्री. रोहित दिनेशचंद्र पाण्डेय यांनी खालील नमूद विधमान मालक यांच्याकडून विकसनासाठी घेण्याचे ठरविले आहे.

मौजे :- शेलु, ता. कर्जत, जि. रायगड येथील मिलकत :-

मालकाचे नाव	घर क्र.	क्षेत्र : हे.आर.चौ.मी.	आकार
गुरुनाथ सदानंद मसणे	९५/अ	एकुण २५० चौ. मीटर	

तरी वरील गावठाण घर क्र. ९५/अ व खुली मिळकती संदर्भात कोणाचाही विक्री, गहाण, दान, भाडेपट्टा, बक्षीस, वारसाहक्क, पोटगी, लिन, चार्ज, ताबा, वहिवाट, कोर्ट कचेरी अथवा कोणत्याही स्वरुपाचा कसलाही हक्क हितसंबंध, असल्यास त्यांनी ही नोटीस प्रसिद्ध झालेपासून ७ (सात) दिवसांचे आत खालील सही करणार यांच्या पत्त्यावर प्रथमदर्शनी कागदोपत्री पुराव्यासह लेखी स्वरुपात हरकत घ्यावी. वरील मुदतीत कोणाचीही लेखी हरकत न आल्यास सदरील गावठाण घर क्रं. ९५/अ व खुली मिळकतींमध्ये कोणाचाही हक्क हितसंबंध नाही. व असल्यास त्यांनी तो सोडून दिला आहे. असे समजून सदरील मिळकत निर्वेध व बोजारहित आहे. असे समजून आमचे अशिल सदर मिळकतीचे विकसनाचे व्यवहार पूर्ण करतील. मागाहून मुदतीनंतर आलेल्या कोणत्याही हरकती आमचे अशिलांवर बंधनकारक राहणार नाहीत, हे सर्वांस कळावे.

दिनांक : ०८/०७/२०२१
ठिकाण : कर्जत
पत्ता : लक्ष्मी अपार्टमेंट, सदनिका क्रं. १०८
पहिला मजला, शेलु स्टेशन जवळ (पु), बांधिवली,
ता. कर्जत, जि. रायगड.
मो.नं.- ९९२२१५५१५३,

सही/-
ॲड. सूर्यकांत भाऊ मसणे,

ऐश्वर्य ज्वेल कलेक्शन

१ ग्रॅम सोन्याचे प्लेटींग
दागिने-नविन डिझाइन्स

मोत्याचे दागिने- तन्मणी, चींचपेटी, बांगड्या, बाजुबंद. गॅरंटीचे दागिने- मंगळसूत्र, बांगड्या, पाटल्या, हार, माळ. डायमंड- कुंदन- पोलकी-सेट- मॅचिंग बांगड्या- कानातले. सर्व नामांकित कंपन्यांची कॉस्मेटीक्स, परफ्यूम, डीओ. वाजवी भाव आणि भरपूर व्हरायटीसाठी प्रसिद्ध दुकान.

२/१२ पी.एन.पी. नगर, अलिबाग.
मोबाईल : ९८६०६५८५६५

जाहीर नोटीस

मौजे टेकाळी, ता. अलिबाग येथील भूमापन क्रमांक व उपविभाग ३/१०, एकूण क्षेत्र ०-०४-३० हे.आर., आकार १.०० रु.पैसे ही मिळकत, मिळकतीचे विद्यमान मालक नम्रता नरेंद्र बेर्डे, रा. मु. कनकेश्वरफाटा, ता. अलिबाग, जि. रायगड यांच्याकडून आमच्या अशिलांनी सर्व हक्कांसह विकत घेण्याची ठरविलेली आहे. सदरह् मिळकत निर्वेध असल्याचा भरवसा मिळकतीचे विद्यमान मालक यांनी आमचे अशिल यांस दिला आहे. याउपरही सदरह् मिळकतीत कोणाचाही गहाण, दान, बक्षिस, फरोक्त, साठेकरार, कब्जा, बोजा, वहिवाटीचे हक्क, वारसाहक्क व हितसंबंध वा दुरान्वये देखील संबंध असल्यास अशा व्यक्तींनी आपल्या हरकती लेखी स्वरुपात कागदोपत्री पुराव्यासह खाली सही करणार खरेदीदार यांचे वकील यांजकडे ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १४ दिवसांच्या मुदतीत सादर कराव्यात. मुदतीत कुणाचीही कोणत्याही प्रकारची हरकत न आल्यास मिळकत निर्वेध आहे, असे समजून आमचे अशिल खरेदीखताचा व्यवहार पूर्ण करतील. मागाहून कोणाचीही, कसलीही हरकत विचारात घेतली जाणार नाही याची नोंद घ्यावी.

अलिबाग
तारीख : ०७/०७/२०२१

(ॲड. संजय द. म्हात्रे)
सितास्मृती, आगरसुरे, पो. चोंढी
ता. अलिबाग, जि. रायगड

अलिबाग नगरपरिषद, अलिबाग
जाहीर नोटीस

महाराष्ट्र नगरपरिषद, नगरपंचायती व औद्योगिक नगरी अधिनियम १९६५ चे कलम १३० नुसार आवश्यक असल्याप्रमाणे खालील मालमत्तेच्या हस्तांतरणा संबंधाने अलिबाग नगरपरिषद प्राप्त झालेल्या मालमत्ता धारकांच्या प्रकरण परत्वे अनुसूची २ व ३ मधील नोटीसनुसार सदर हस्तांतरण संदर्भाने कोणच्याही हितसंबंधाने हरकत अगर आक्षेप असल्यास सदरची नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून १५ दिवसांच्या आत हितसंबंधाच्या व हरकतीच्या लेखी पुराव्यासह अलिबाग नगरपरिषदेकडे लेखी स्वरुपात हरकत नोंदवावी अन्यथा कर वसुलीच्या सोयीसाठी सदर हस्तांतरण करुन नगरपरिषद दप्तरी याबाबतची नोंद घेतली जाईल.

अलिबाग नगरपरिषद/जाहीर नोटीस जा.क्रं. /२०२१ दि.

अ. क्र.	अनुसूची	अनुसूची पुस्तकातील क्रमांक मालमत्ता क्रमांक	मालमत्तेचे ठिकाण	मालमत्तेचे स्वरुप वर्णन/ब्लॉक/ गाळा वगैरे	ज्याचे नावे मालमत्ता आहे त्यांचे म्हणजे मालमत्ता विकणाऱ्यांचे किंवा अभिहस्तांकन कर्त्याची नावे	खरेदीदाराचे किंवा अभिहस्तांकन कर्त्याचे नाव
१	२	११२२/०३६५४	मारुतीनाका, अलिबाग	तळमजला, ब्लॉक नं. ०१(१)	मीनल महेशचंद्र कोठारी, सुनिता अनिलकुमार गांधी	राजेंद्र प्यारेलाल जैन, दिलीप प्यारेलाल जैन
२	२	७८८/०४०६४	बाजारपेठ, अलिबाग	तिसरामजला,ब्लॉक नं. ३०२,अे विंग	श्रीकेश हरिश्चंद्र पाटील	साधना मनोहर जाधव, मनोहर दाजी जाधव
३	३	११२/०१६४ ११३/०१६५	मांडवी मोहल्ला, अलिबाग	घर	हवाबीबी युसुफ आगा	लियाकत युसुफ आगा वगैरे-३
४	२	१४८३/०४१३५	स्टेट बँकेजवळ, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. २०३, सी विंग	मे इनामोर रिॲल्टी प्रा.लि.तर्फे डाय. अशोक छगनलाल ठक्कर तर्फे कबुली जबाबाकरिता अख. देवांग हरिदास ठक्कर	जयश्री गणपत बानकर
५	२	८७३/०३८४२	जुन्यामार्केटजवळ, अलिबाग	स्टिल्टतळमजला, ब्लॉक नं. १०१	फॉरच्यून रीयालिटी तर्फे पार्टनर इलीयास शमसुद्दीन पल्लवकर, रमिज सईद मुल्ला	मुराद इब्राहीम हापसानकर, मिनाज जमीर राठविलकर
६	२	२/०९३५	श्रीबाग नं.१ अलिबाग	पहिलामजला,ब्लॉक नं. २ (१०२)	रमेश जगन्नाथ मालपाणी, उषा रमेश मालपाणी	अतुल चंद्रकांत कोतेकर, ओजस्वीनी अतुल कोतेकर
७	२	११०४/०३६२२	मारुतीनाक्याजवळ, अलिबाग	तळमजला, निवासी ब्लॉक नं. ००२,एच विंग	शार्दुल बिल्डर्स ॲण्ड डेव्हलपर्स तर्फे प्रशांत दिनकरराव फुलगावकर	रसिका राजेंद्र आंबवणे वगैरे-२
८	२	३६६/०४१७	इस्त्रायळ गल्ली, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं.०६(१०४/६)	प्रशांत रमेश खाडे	मुन्नी विजय शर्मा, विजय राजेंद्र शर्मा
९	२	८२२/१/०१११२	चावळी मोहल्ला, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. २०३	अब्दुलमन्नान सय्यद कासम कादरी, मन्सूर सय्यद कासम कादरी	सय्यद मेहमूद सय्यद कासम कादरी
१०	२	१५८९/८/०४४९३	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं. १०२, अे विंग	मे रसिका कंसस्ट्रक्शन तर्फे भागी. जयंत मधुकर वाखारकर तर्फे कबुलीजबाबाकरिता अखत्यारी सुबोध सुनील पाटील	प्राजक्ता परेश खरवले, दामोदर गंगाधर राणे.
११	२	१३८२/०१६४३	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. १२(२०५/१२)	माधुरी माधव भिडे, मंदार माधव भिडे	अरुण गोपीनाथ तरे, संगीता अरुण तरे
१२	२	१५५९/०४१५५	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	तिसरामजला, ब्लॉक नं. ३०१	मे दिपम बिल्डर्स ॲण्ड डेव्ह. तर्फे प्रो प्रा दिपा दिलीप जोग	शुभांगी दिगंबर बागवे
१३	२	१३८२/०१६४३	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं. ०५(१०३/५), अे विंग	अरुण गोपीनाथ तरे, संगीता अरुण तरे	नेत्रा संजय म्हात्रे
१४	२	१३२२/०१५८८	एस.टी.स्टॅण्डजवळ, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं. १०२, बी विंग	सुचिता सुनिल दामले	सुप्रिया सचिन काटोले, सचिन चंद्रभान काटोले
१५	२	८३५/०११२८	जुन्या पोस्टाचीगल्ली, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं.६ (१०२), सी विंग	माया गोविंद गोठीवरेकर	संकेत संतोष राणे, सौरभ संतोष राणे
१६	२	१३७१/०१६३५	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	तळमजला, दुकान गाळा नं. ०४	सतिश वासुदेव धारप	खलिल हुसेन मुकादम, जबिन खलिल मुकादम
१७	२	१०१अ/०२६८५	श्रीबाग नं.२, अलिबाग	घर	पुखराज भूरमल जैन, किशोर भूरमल जैन	दिलीप भूरमल जैन
१८	२	१४८३/०४१३६	स्टेटबँकेजवळ, अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं.डी१०१,डी विंग	मे इनामोर रिॲल्टी प्राय.लि.तर्फे डाय. अशोक छगनलाल ठक्कर तर्फे कबुली जबाबाकरिता अख. समीर सुरेश विचारे	अनिता अ. जैन, अभय हसमुख जैन
१९	२	१५६४/०१८७७	एस.टी.स्टॅण्डजवळ, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. १३(२०१/१३), अे विंग	ईर्शाद अहमद लतीफ अब्दुल सय्यद वैगरे, सैफ इम्तियाज सय्यद व संमती देणार इम्तियाज अब्बास सय्यद	फिरोज नझीर दालवाले, फरजाना फिरोज दालवाले
२०	२	१३२२/०१५८८	एस.टी.स्टॅण्डजवळ, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. २०५ (२०२/१)	आनंद चंद्रकांत काळे	मेघा मोहन बहाडकर
२१	२	१२९५अ/०४०६९	शिवाजी चौकजवळ अलिबाग	तळमजला, गाळा नं. १ ए (०१)	उदय चिंतामण जोशी	जशोदा जीवराज गढवी
२२	२	११०३/०१३८७	मारुतीनाक्या जवळ, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. ८ (२०२)	शिल्पा प्रताप गंभीर तर्फे कबुली जबाबाकरिता अखत्यारी अमित अनिल कटंक	भाग्येश भालचंद्र घरत
२३	२	१३७१/०१६३५	ब्राह्मणआळी, अलिबाग	दुसरामजला, ब्लॉक नं. ८(२०३/८)	शैलेश नारायण घोसाळकर, सायली शैलेश घोसाळकर	नथुराम रुपसिंग पवार, कविता नथुराम पवार
२४	२	३७०अ/०४५७	ठिकरुळ नाक्याजवळ अलिबाग	पहिलामजला, ब्लॉक नं. १०३	मंजुला तेजराज जैन	रुक्साना नासीर बागवान, नासीर साहेबजी बागवान

सही/-
मुख्याधिकारी
अलिबाग नगरपरिषद

कोपा अमेरिका २०२१ स्पर्धा

अर्जेंटिनाची फायनलमध्ये धडक

कोलंबियावर ३-२ ने केली मात

अंतिम फेरीत ब्राझीलशी भिडणार

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

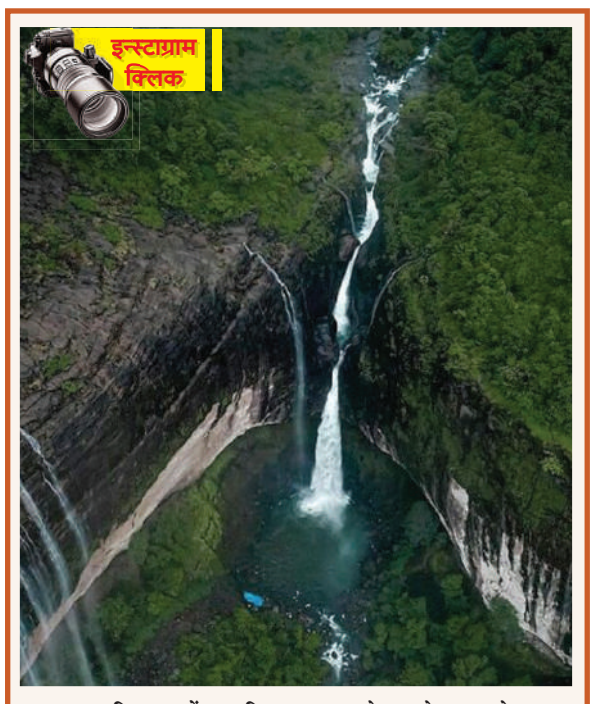
ब्राझीलच्या इस्टाडिओ नॅशनल स्टेडियमवर कोपा अमेरिका २०२१ स्पर्धेची दुसरी उपांत्य लढत अर्जेंटिना आणि कोलंबिया यांच्यात रंगली. पेनल्टी शूटआऊटपर्यंत गेलेल्या सामन्यात लिओनेल मेस्सीच्या अर्जेंटिनाने कोलंबियावर ३-२ अशी मात करत अंतिम फेरीत धडक दिली आहे.

सामन्याच्या निर्धारित वेळेत दोन्ही संघांनी १-१ अशी बरोबरी साधली होती. पहिल्या सत्रात अर्जेंटिनाने आघाडी घेतल्यानंतर दुसऱ्या सत्रात कोलंबियाने आक्रमक खेळ दाखवला. या आक्रमणामुळे कोलंबियाच्या एकूण सहा खेळाडूंना पिवळे कार्ड मिळाले. अंतिम फेरीत अर्जेंटिना आता ब्राझीलशी टक्कर घेणार आहे. मेस्सी विरुद्ध नेमार अशी ही लढत होणार असून, या सामन्याची उत्कंठा वाढली आहे.

पहिल्या सत्राच्या सुरुवातीलाच अर्जेंटिनाने गोल करत आघाडी घेतली. अर्जेंटिनाचा दिग्गज खेळाडू लिओनेल मेस्सीच्या असिस्टवर लोटारो मार्टिनेझने सातव्या मिनिटाला संघासाठी पहिला गोल केला. मेस्सीचा हा १५०वा सामना होता. सामन्याच्या दुसऱ्या सत्रात कोलंबियाने अर्जेंटिनावर आक्रमण करण्यास सुरुवात केली. त्याचेच फलित म्हणून ६१व्या मिनिटाला कोलंबियाने लुईस डायझने गोल नोंदवत अर्जेंटिनाशी बरोबरी साधली. ९० मिनिटांच्या खेळात दोन्ही संघांना आघाडी घेता न आल्यामुळे सामना पेनल्टी शूटआउटपर्यंत पोहोचला. पेनल्टी शूटआऊटमध्ये अर्जेंटिनाकडून लोटारो मार्टिनेझ, लिएंड्रो पारेडेस आणि लिओनेल मेस्सी यांनी गोल केले. तर, कोलंबियाकडून मिगुएल बोर्जा आणि जुआन कॉड्राडो यांनाच गोल करता आले.

ब्राझील अंतिम फेरीत

कोपा अमेरिका २०२१ स्पर्धेचा पहिला उपांत्य सामना ब्राझील आणि पेरू यांच्यात खेळवण्यात आला. या सामन्यात पेरू ब्राझीलवर वरचढ ठरणार असे म्हटले जात होते, पण अनुभवी आणि बलाढ्य ब्राझीलने पेरूला १-० अशी मात देत अंतिम फेरीत धडक दिली आहे. ब्राझीलला आता विजेतेपदासाठी अर्जेंटिनाशी झुंजावे लागणार आहे.



पावसाळ्यात हिरवागार डोंगर आणि त्यातून वाहणारे धबधबे, असा कोकणात दिसणारा निसर्गाचा अद्भुत नजारा. (छायाचित्र : येवा कोंकण आपलोच असा)

महत्त्वाचे

टोक्यो ऑलिम्पिकमधून गोपीचंदची माघार

। नवी दिल्ली । वृत्तसंस्था ।

भारताला दोन ऑलिम्पिक पदके जिंकून देणारे मुख्य राष्ट्रीय प्रशिक्षक पुलेला गोपीचंद यांनी भारताच्या ऑलिम्पिक पथकातून माघार घेतली आहे. त्यांच्याऐवजी बी. साईप्रणीतचे प्रशिक्षक एग्यूस ड्वी सांतोसा यांची भारतीय संघासमवेत वर्णी लागली आहे.

पॅरालिम्पिकसाठी नांदेडच्या भाग्यश्री जाधवची निवड

। नांदेड । वृत्तसंस्था ।

टोक्योत होणाऱ्या पॅरालिम्पिक क्रीडा स्पर्धेतील गोळाफेक स्पर्धेत नांदेडची भाग्यश्री जाधव सहभागी होणार आहे. नांदेड जिल्ह्यातील मुखेड तालुक्यातील होनवडज येथील सामान्य शेतकरी कुटुंबात जन्मलेल्या भाग्यश्रीने अतिशय प्रतिकूल परिस्थितीवर मात करून जिल्हा, राज्य, राष्ट्रीय दिव्यांग क्रीडा स्पर्धामध्ये आतापर्यंत अनेक पदके कमावली आहेत.

महिला आशिया फुटबॉल स्पर्धा मुंबई-पुण्यात

। नवी दिल्ली। वृत्तसंस्था।

नवी दिल्ली, वृत्तसंस्था

पुढील वर्षी होणाऱ्या महिला आशिया चषक फुटबॉल स्पर्धेचे सामने मुंबई आणि पुण्यात होणार आहेत. आशियाई फुटबॉल महासंघाने प्रवासाच्या वेळेची बचत आणि जैवसुरक्षित वातावरणाच्या उद्देशाने भुवनेश्वर आणि अहमदाबादला वगळले आहे.

महिला आशिया चषक स्पर्धा २० जानेवारी ते ६ फेब्रुवारी, २०२२ या कालावधीत होणार आहे. या स्पध्रेसाठी मुंबईच्या अंधेरी क्रीडा संकुलातील दी मुंबई फुटबॉल एरिना, नवी मुंबईतील डॉ. डी. वाय. पाटील स्टेडियम आणि पुण्याच्या बालेवाडीतील शिवछत्रपती क्रीडा संकुल या नव्या तीन ठिकाणांवर शिक्कामोर्तब केले आहे. 'कोरोना साथीमुळे निर्माण झालेल्या आव्हानांच्या पार्श्वभूमीवर हा निर्णय घेण्यात आला आहे,' असे आशियाई फुटबॉल महासंघाने म्हटले आहे. याआधी ही स्पर्धा ओडिशा आणि गुजरातमध्ये होणार होती.

यूरो कप २०२० स्पर्धा

इटलीची अंतिम फेरीत धडक

। नवी दिल्ली। वृत्तसंस्था।

यूरो कप २०२० स्पर्धेच्या उपांत्य फेरीत स्पेनला नमवत इटलीने अंतिम फेरीत धडक मारली आहे. ९० मिनिटांच्या खेळात दोन्ही संघांना प्रत्येकी १-१ गोल करण्यात यश आलं. त्यानंतर अतिरिक्त वेळेतही हीच स्थिती होती. त्यामुळे सामना पेनल्टी शूटआउटमध्ये गेला. पेनल्टी शूटआउटमध्ये इटलीने स्पेनचा ४-२ ने पराभव केला. दोन्ही संघाच्या खेळाडूंना पेनल्टी शूटआउटमध्ये पहिला गोल करण्यात अपयश आलं. त्यानंतर इटलीने तीन गोल केले. तर स्पेनने दोन गोल केल्यानंतर चौथा गोल हुकला. त्यानंतर इटलीच्या जोर्जिन्होनं पेनल्टी शूटआउटमधला विजयी गोल मारला आणि संघाला अंतिम फेरीत पोहोचवलं.

पहिल्या सत्रात दोन्ही संघ गोल करण्यात अपयशी ठरले होते. मात्र दुसऱ्या सत्रात इटलीने आक्रमक खेळी करत ६० व्या मिनिटाला गोल झळकावला. इटलीच्या इमोबिलनं पास केलेला बॉल फेडरिको चिसानं गोलमध्ये रुपांतरीत केला. इटली विरुद्ध स्पेन उपांत्य फेरीच्या सामन्यातील पहिल्या सत्रात दोन्ही संघ गोल करण्यात अपयशी ठरले. पहिल्या सत्रात इटलीच्या ताब्यात ३४ टक्के बॉल म्हणजेच १८४ वेळा पास करण्यात यश मिळालं. तर स्पेनच्या ताब्यात ६६ टक्के बॉल म्हणजेच ३५३ वेळा बॉल पास करण्यात यश आलं. स्पेनची पास अचूकता ९० टक्के होती. तर इटलीची पास अचूकता ही ७८ टक्के होती. पहिल्या सत्रात इटलीला ३ ऑफसाइट्स मिळाले. तर स्पेनला एक कॉर्नर मिळाला. मात्र, दोन्ही संघ पहिल्या सत्रात गोल करण्यात अपयशी ठरले. या सामन्यासाठी इटली आणि स्पेनने मैदानात खेळाडूंची ४-३-३ अशी व्यूहरचना आखली होती.

क्रिकेटवेडा सुपरस्टार!

। नवी दिल्ली। वृत्तसंस्था।

बॉलिवूड अभिनेता दिलीप कुमार यांचे बुधवारी (७ जुलै) सकाळी साडेसात वाजता निधन झाले. ते काही काळ आजारी होते आणि त्यांना मुंबईतील हिंदुजा रुग्णालयात दाखल करण्यात आले होते. केवळ सिनेमाच नव्हे, तर दिलीप कुमार यांना क्रिकेटचेही वेड होते. जेव्हा त्यांना संधी मिळत होती, तेव्हा ते क्रिकेटच्या मैदानावर पोहोचत असे.

दिलीप कुमार अशाच एका संस्मरणीय क्रिकेट सामन्याचा भाग झाले होते. हा सामना १९६२ मध्ये झाला होता. दिलीप कुमार आणि राज कपूर हे दोन दिग्गज मैत्रीपूर्ण सामन्यात आमनेसामने आले होते. सिनेमा कामगारांसाठी निधी गोळा करणे हा या सामन्याचा उद्देश होता.

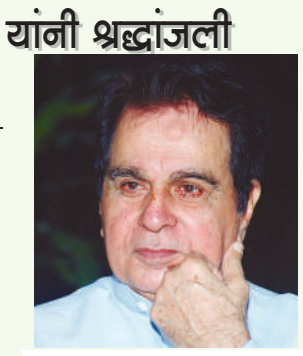
१९६२मध्ये झालेल्या मैत्रीपूर्ण सामन्यातही त्यांची मैत्री पाहायला मिळाली. हा सामना राज कपूर यांच्या टीमने जिंकला, परंतु दिलीप कुमार आपल्या मित्राच्या विजयामुळे खूश होते. त्याच्या चेहऱ्यावर पराभवाचा कोणताही खेद नव्हता. या सामन्यात दिलीप कुमार यांनी राज कपूर यांच्या गोलंदाजीवर शानदार चौकार ठोकले होते.

नेटीझन्सनी वाहिली दिग्गज अभिनेते दिलीप कुमार यांना श्रद्धांजली

वर्षा मेहता
। अलिबाग ।

दिलीपकुमार यांच्या बुधवारी निधनाने संपूर्ण भारतीय सिनेसृष्टी शोकाकुल झाली. वयाच्या ९८ व्या वर्षी निधन झालेल्या दिग्गज अभिनेत्याने भविष्यात चित्रपट निर्माते आणि अभिनेते यांना शिकण्यासाठी त्यांचे अनेक मोठे कार्य मागे ठेवून गेलेत. दिलीपकुमार यांची अनेक महिन्यांपासून तब्येत खालावली होती. त्यांचे मुंबईतील हिंदुजा रुग्णालयात निधन झाले.

बॉलिवूडचा 'ट्रॅजेडी किंग' म्हणून अभिनेता दिलीप कुमार ओळखले जात असे. पाच दशकांहून अधिक काळ कारकीर्दीत त्यांनी काही प्रख्यात चित्रपटांमध्ये काम केले आहे. त्यात दाग, देवदास, मधुमती, अजाद, मुगल-ए-आजम, गुंगा जमुना, क्रांती, कर्मा, राम और श्याम आदींचा समावेश आहे. सिनेमातील त्यांच्या



हॅशटॅग दिलीप कुमार झाले ट्रेंड

योगदानाबद्दल दिलीपकुमार यांना दादासाहेब फाळके पुरस्कार, कलाक्षेत्रातील भारताचा सर्वोच्च पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले. त्यांना पद्मविभूषण हा देशाचा दुसरा सर्वोच्च नागरी पुरस्कारही मिळाला.

सामान्य नागरिक तसेच सर्वच क्षेत्रातील प्रख्यात लोकांनी त्यांना अभिवादन करून त्यांचे स्मरण केले. अनेकांनी दिलीप कुमार यांचे फोटो, चित्रपटातले व्हिडीओ शेअर केले. अनेकजण म्हणाले की हा भारतीय सिनेमाच्या एका युगाचा शेवट आहे.

SOCIAL MEDIA पडसाद

वारे, कळंब येथे २०० झाडांची लागवड

। नेरळ । वार्ताहर ।

कोकण विभाग पत्रकार संघाचे संस्थापक अध्यक्ष संजय हंडोरे पाटील यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधून कर्जत तालुक्यातील कळंब आणि वारे परिसरात ओसाड माळरानावर २०० झाडांची लागवड करण्यात आली.

रायगड जिल्हाध्यक्ष दीपक बोराडे यांच्या संकल्पनेतून वारे आणि कळंब परिसरात वृक्षारोपण करण्यात आले. वारे येथील तृपतेश्वर मंदिर तलाव परिसरात तसेच जिल्हा परिषद शाळेच्या आवारात वृक्षारोपण करण्यात आले.

त्यानंतर कळंब येथील महसूल विभागाच्या मंडळ अधिकारी कार्यलय परिसरात वन विभाग आणि वन कर्मचारी यांच्या उपस्थितीत झाडे आली. यावेळी वन विभागाचे वनक्षेत्रपाल पाटील, पोलीस उपनिरीक्षक केतन सांगळे, मंडळ अधिकारी भगवान बुरुड यांच्यासह नितीन शिंदे, संघटक सतीश पाटील, राज्य आदर्श शिक्षक मुख्याध्यापक रवी काजळे, वारे शाळेचे शिक्षक, वनपाल बागल, वनरक्षक सोनवणे, कळंब पोलीस चौकीचे गर्जे, तलाठी आशिष राऊत, व्ही.बी. मिरगिने, रामदास पाटील उपस्थित होते.

आयोजक दीपक बोराडे यांनी लागवड केलेल्या १०० टक्के झाडांचे संगोपन केले जाईल, असे आश्वासन वन विभागाला दिले आहे.

तरुणांनी श्रमदानातून साकारला रस्ता

आदिवासी महिलांची गैरसोय झाली दूर

। नेरळ । वार्ताहर ।

नेरळ जवळील ममदापूर ग्रामपंचायत हद्दीत ममदापूरवाडीमधील विहिरीकडे जाणारा रस्ता तरुणांनी श्रमदान करून तयार केला आहे. पावसाळ्यात रस्ता निसरडा होत असल्याने आदिवासी महिला डोक्यावर पाण्याने भरलेले हांडे असताना पाय घसरून पडत होत्या.आदिवासी महिलांची गैरसोय दूर करण्यात येथील तरुण वर्ग यशस्वी झाला आहे.

ममदापूरवाडी येथील पिण्याच्या पाण्याची विहीर वाडीपासून खाली खड्ड्यात आहे.त्यामुळे दररोज महिलांना उन्हपावसात तेथे जाऊन डोक्यावरून पाणी आणावे लागते. महिला जेव्हा पाणी भरण्यासाठी जात असलेल्या रस्त्यावर प्रचंड उतार आहे. जेव्हा पिण्याच्या पाण्याचे भरलेले हांडे डोक्यावर घेऊन रस्ता पार पडत असतात, तेव्हा सध्या सुरु असलेल्या पावसात रस्ता निसरडा झाल्याने पाय घसरून महिला खाली कोसळतात. आपल्या वाडीतील महिलांना सातत्याने होणारे अपघात लक्षात घेऊन ममदापूर गावातील तरुणांनी त्या ठिकाणी रस्त्यावर श्रमदान करून रस्ता तयार केला. वाडीमधील संयुक्त वन व्यवस्थापन समितीचे अध्यक्ष हिरू मालू निरगुडा यांनी आपल्या वाडीतील मंगल मुर्ती मंडळाच्या कार्यकर्त्यांना सोबत घेऊन श्रमदान केले. मंडळाचे अध्यक्ष गणेश हेमा निरगुडा आणि ग्रामस्थ तसेच महिला वर्ग यांनी हा रस्ता बनवण्यासाठी श्रमदान केले.

कोलाड आरडीसीसी शाखेकडून साक्षरता अभियान

। खांब-रोहा । वार्ताहर ।

राष्ट्रीय कृषी आणि ग्रामीण विकास बँक अंतर्गत नाबार्ड स्थापना दिनाचे औचित्य साधून रा.जि.मध्यवर्ती सह.बँक अलिबाग कोलाड शाखा यांच्या संयुक्त विद्यमाने आर्थिक व डिजिटल साक्षरता अभियान कार्यक्रम शाखेच्या नजीक असलेल्या वरसगाव येथे राबविण्यात आला.

मंगळवार, दि.६ जुलै रोजी राबविण्यात आलेल्या या अभियानप्रसंगी येथील सरपंच विशाखा राजिवले, ग्रामसेवक रवींद्र ठाकूर, शाखाधिकारी भावना सरफळे व मोठ्या संख्येने बचत गटातील महिला उपस्थित होत्या.

या कार्यक्रमात शाखाधिकारी भावना सरफळे यांनी शाळेतील विद्यार्थी, शेतकरी बांधव व बचत गटातील महिलांना यांच्या व्यवसायवृद्धी व प्रगतीसाठी अल्पदर कर्जाविषयी तसेच बँकेतील सर्व प्रकारच्या योजनांबद्धल माहिती व मार्गदर्शन करून अल्पबचतीचे महत्त्व पटवून दिले. उपस्थितांना गुलाबपुष्प, मास्क तसेच खाऊचे वाटप करण्यात आले. सध्या सुरू असलेल्या कोरोना महामारीच्या पार्श्वभूमीवर कोरोनाचे शासकीय नियमावलीचे पालन करून सदरचे अभियान यशस्वीरित्या संपन्न करण्यात आले.

माणगाव तालुक्यात ५१ नवे कोरोनाग्रस्त

। माणगाव। वार्ताहर।

माणगाव तालुक्यात दि. ६ जुलै रोजी सायंकाळी ५ वाजेपर्यंत नवे ५१ कोरोनाग्रस्त रुग्ण आढळले असून ५७ रुग्ण स्वतःच्या इच्छाशक्ती व प्रतिकार शक्तीच्या जोरावर पूर्णपणे बरे होऊन घरी गेले आहेत. तालुक्यात आता २२८ रुग्ण बाधित असल्याची माहिती जिल्हा माहिती कार्यालयाकडून प्राप्त झाली आहे.

ग्रामीण भागातील तरुणांचा व्यवसायाकडे कल

पालीत श्री साई ऑटोमोबाईल्सचे उद्घाटन

। पाली । वार्ताहर ।

केंद्रात मोदी सरकार सत्तेवर येण्यात तरुणांचा फार मोठा हातभार आहे. सरकारने तरुणांसाठी फार मोठ्या प्रमाणात रोजगारनिर्मिती करणार, अशी ग्वाही दिली होती. पण, ते काही शक्य झाले नाही. तरुणांच्या पदरी निराशाच आली. असे असूनदेखील मात्र ग्रामीण भागातील तरुण त्याला अपवाद आहेत.

पाटणसई गावातील हनुमान जोशी व रुपेश कदम या दोन होतकरू तरुणांनी भागीदारी करून एका व्यवसायात पदार्पण करून ग्रामीण भागतील तरुणांसमोर एक आदर्श ठेवला आहे. पाली येथील उन्हेरे फाटा येथे या दोन तरुणांनी श्री साई ऑटो मोबाईल्स या नावाने सर्व प्रकारच्या गाड्यांचे स्पेअर पार्ट विक्रीचे दुकान सुरु केले आहे. त्याचे उद्घाटन शेकापचे रोहा तालुका कृषी उत्पन्न समितीचे सभापती गणपत म्हात्रे, सामजिक कार्यकर्ते किशोर म्हात्रे यांच्या हस्ते नुकतेच कण्यात आले.

यावेळी हर्ष धामणे, विशाल म्हात्रे, मोरेश्वर म्हात्रे, दिनेश दांडेकर आदी मान्यवर उपस्थित होते.

कृषीवल हे पत्र नागेश पब्लिशर्स प्रा. लि.साठी मुद्रक, प्रकाशक **सौ. चित्रलेखा पाटील** यांनी नागेश पब्लिशर्स, वेश्वी, अलिबाग, जि. रायगड ४०२ २०९ येथे छापून येथेच प्रसिद्ध केले. आर. एन. आय. रजि. क्र. ४९९६३/७७ MH/MR/RGD/RNP-16/2018-20 (31-12-2021)
दूरध्वनी : ०२१४१-२२२२९०/२२२७६१, संपादकीय विभाग-email : krushivalnews@gmail.com / जाहिरात विभाग- email : raigadkrushival@gmail.com मुंबई कार्यालय : ए-५ आयओनिक १८, ऑर्थर बंदर रोड, कुलाबा, मुंबई ४०० ००५. दूरध्वनी : ०२२-२२८८४५३८.
■ **संस्थापक-संपादक** : स्व. प्रभाकर पाटील ■ **सल्लागार संचालक** : सौ. सुप्रिया पाटील ■ **व्यवस्थापकीय संचालक** : सौ. चित्रलेखा पाटील ■ **सल्लागार संपादक** : प्रसाद वासुदेव केरकर ■ **मुख्य संपादक** : इब्राहीम अफगाण* ■ **डिजिटल आवृत्ती संपादक** : माधवी माणिक सावंत
(* या पत्रातील मजकुराच्या निवडीसाठी पीआरबी कायद्यानुसार संपादकीय जबाबदारी यांची आहे.)